

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΑΚΡΙΒΟ ΡΕΒΕΓΙΟΝ ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ (ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗΣ)

ΠΤΗΣΗ ΜΕ QATAR

Τα δωμάτια μας περιμένουν κατά την άφιξη μας.

Πανόραμα Βόρειας Ινδίας - Βομβάη 5* με Βαρανάσι, Ματούρα, Γκουάλιερ NEO πρόγραμμα με παροχές που μόνο στο Versus θα βρείτε!!!

Αναχωρήσεις: 24/12, 05/01

14 ημέρες

Το πρόγραμμά μας περιλαμβάνει:

- Επίσκεψη στο καταπληκτικό Μουσείο του πρίγκιπα της Ουαλίας και στα σπήλαια της Νήσου Ελεφαντίνης στη Βομβάη
- Το μοναδικό Κατζουράχο, με τους υπέροχους και ιδιαίτερους ναούς του
- Το Σαρνάθ, τον τόπο που πρωτοδίδαξε ο Βούδας
- Παραδοσιακούς ινδικούς χορούς «Κανταρίγια»
- Το χωριό Αμπανέρι με την ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής δεξαμενή νερού (baori)
- Την πόλη - φάντασμα Όρτσα με το εντυπωσιακό της κάστρο
- Το Γκουάλιερ με το κολοσσιαίο του κάστρο, τους πανέμορφους ναούς και τα μεγαλειώδη παλάτια που έχτισαν οι ντόπιοι μαχαραγιάδες εντός και εκτός των τειχών
- Την πόλη των ναών Βρινταβάν και τη γενέτειρα του Κρίσνα Ματούρα
- Το Μαυσωλείο «Τσίνι Κα Ραούζα» στην Άγκρα
- Τα Μαυσωλεία των βασιλέων της Τζαϊπούρ «Γκαϊτόρ»
- Βόλτα στο κέντρο της Τζαϊπούρ με τα παραδοσιακά rickshaws
- Παρακολούθηση τελετής προσευχής «Aarti»



Ένα ταξίδι στην εξωτική και μυστηριώδη **Ινδία**, με την πανάρχαια ιστορία της, την πλούσια καλλιτεχνική της κληρονομιά, τον πνευματικό της πλούτο και τα μεγαλόπρεπα μνημεία της

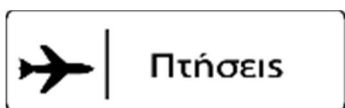
Γιατί να επιλέξετε το Versus Travel

Το ταξίδι αυτό αποτελεί το πιο πλούσιο 14ήμερο πρόγραμμα της ελληνικής αγοράς στη Βόρεια και την Κεντρική Ινδία. Ένα πρόγραμμα που θα σας δείξει πολλές από τις κρυφές ομορφιές της χώρας!

Πέραν των κλασικών, το πρόγραμμά μας περιλαμβάνει:

- Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο με την άφιξη.
- Διαμονή και ξενάγηση στη Βομβάη, τη «Νέα Υόρκη της Ινδίας», με επίσκεψη στο Μουσείο του πρίγκιπα της Ουαλίας και στα σπήλαια της Νήσου Ελεφαντίνης.
- Διαμονή στο Βαρανάσι, τη Μέκκα των Ινδουιστών, εκεί όπου οι πιστοί αναζητούν τη λύτρωση στα νερά του ιερού ποταμού Γάγγη.
- Επίσκεψη στο Σαρνάθ, τον τόπο που πρωτοδίδαξε ο Βούδας.
- Διαμονή στο μοναδικό Κατζουράχο στην Κεντρική Ινδία, με τους περίτεχνους, ιδιαίτερους ναούς του και τα υπέροχα γλυπτά τους.
- Περιλαμβάνεται το εορταστικό δείπνο στις 31/12 (μέρος της ημιδιατροφής).
- Παραδοσιακούς ινδικούς χορούς «Κανταρίγια» στο Κατζουράχο.
- Επίσκεψη στο χωριό Αμπανέρι, όπου θα δούμε το baori, μια ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής δεξαμενή νερού με βαθμιαία μειούμενες κλίμακες.
- Επίσκεψη και διαμονή στην πόλη Όρτσα με το εντυπωσιακό της κάστρο.
- Ξενάγηση στο Γκουάλιερ με το κολοσσιαίο του κάστρο, τους πανέμορφους και ιδιαίτερους ναούς και τα μεγαλειώδη παλάτια που έχτισαν οι ντόπιοι μαχαραγιάδες εντός και εκτός των τειχών.
- Επίσκεψη στην πόλη των ναών Βρινταβάν και στη γενέτειρα του Κρίσνα Ματούρα.
- Το Μουσωλείο «Τσίνι Κα Ραούζα» στην Άγκρα.
- Τα Μουσωλεία των βασιλέων της Τζαϊπούρ «Γκαϊτόρ».
- Βόλτα στο κέντρο της Τζαϊπούρ και στα Γκατς στο Βαρανάσι με τα παραδοσιακά rickshaws.
- Παρακολούθηση τελετής προσευχής «Aarti».
- 3 διαν/σεις στην Άγκρα, που έχει πολύ καλές υποδομές (η 3η διαν/ση γίνεται για μπορέσουμε να δούμε τη Ματούρα, το Βρινταβάν και τη Σικάντρα) και όχι σε μικρές ανούσιες πόλεις, χωρίς υποδομή, για μείωση κόστους.
- Επιλεγμένα πολύ καλά ξενοδοχεία MONO 5* deluxe (εκτός από το ξενοδοχείο στην Όρτσα, το οποίο είναι το καλύτερο που υπάρχει στην πόλη). Είναι σημαντικό στα ταξίδια της Ινδίας η διαμονή να γίνεται σε σωστά ξενοδοχεία. Το Versus Travel, με την τεράστια εμπειρία του και με βραβεία στην περιοχή της Ινδίας, έχει επιλέξει ξενοδοχεία που ικανοποιούν απόλυτα τους Έλληνες ταξιδιώτες. Ζητήστε τις κατηγορίες των ξενοδοχείων που σας δίνουν και μην επαναπαύεστε σε γενικούς χαρακτηρισμούς, όπως «πολυτελείας» ή «Α' κατηγορίας».
- Μαζί μας ταξιδεύουν οι περισσότεροι Έλληνες τουρίστες στην Ινδία και αυτό δεν είναι τυχαίο.
- Το ταξίδι συνοδεύουν εξαιρετικοί αρχηγοί, με πολύ μεγάλη εμπειρία και εξειδίκευση στην Ινδία, μια χώρα αρκετά απαιτητική σε ξεναγήσεις, που θα μας βοηθήσουν να κατανοήσουμε τον τρόπο ζωής των κατοίκων της και την κουλτούρα τους.
- Προσφέρεται δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός - βιβλίο στα Ελληνικά Versus Travel.

Το σημαντικότερο, οι αναχωρήσεις του Versus πραγματοποιούνται!



Τα δωμάτια μας περιμένουν
κατά την άφιξη μας.

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
QR 210	24/12/2016	ΑΘΗΝΑ - NTOXA	12:25	17:25
QR 556	24/12/2016	NTOXA - BOMBAH	20:20	02:00
		Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο με την άφιξη		
QR 571	06/01/2017	ΔΕΛΧΙ - NTOXA	10:55	12:45
QR 211	06/01/2017	NTOXA - ΑΘΗΝΑ	14:20	18:30



Travel Identity
by Versus

Παρόλο που μπορεί το ταξίδι αυτό να θεωρηθεί σε μεγάλο μέρος του «κλασικό», οι ιδιαιτερότητες και τα επιπλέον στοιχεία που προσθέτει το Versus το καθιστούν πρωτόγνωρη εμπειρία. Στα πολιτιστικά ταξίδια δεν αρκεί απλώς να επισκεφτείς έναν τόπο, αλλά να ρουφήξεις γουλιά γουλιά τις ευεργετικές ιδιότητες του ταξιδιού σε αυτόν και να αποκτήσεις εμπειρίες και γνώσεις που θα σε στοιχειώσουν για πάντα. Αυτό μπορεί να γίνει μόνο αν αυτός που θα σε ταξιδέψει προς τα εκεί τον κατέχει, αν θα σου δείξει την αυθεντική και όχι την τουριστική πλευρά του, αν θα καταφέρει να σε μυήσει στα μυστικά του.

Το ταξίδι αυτό έχει πραγματοποιηθεί εκατοντάδες φορές από το Versus, έχει περπατηθεί και αναβαθμιστεί ακόμα περισσότερες και αποτελεί ένα από τα πιο επιτυχημένα και ολοκληρωμένα προγράμματα της αγοράς. Μεγάλο του ατού όμως, εκτός από τα άριστα ξενοδοχεία και τις πολλές άλλες ποιοτικές παροχές, παραμένει ο αρχηγός της αποστολής. Το Versus συνεργάζεται με μια ομάδα άριστων αρχηγών στην Ινδία. Μόνο με το σωστό, έμπειρο και διαβασμένο αρχηγό μπορείτε να εντρυφήσετε σε αυτήν τη χώρα των αντιθέσεων, των χρωμάτων, των αρωμάτων, των σάρι, των μαχαραγιάδων, των αγίων και των φακίρηδων. Γιατί να το ρισκάρετε;



Highlights

- Βρεθείτε στο Σαρνάθ, τον τόπο που πρωτοδίδαξε ο Βούδας.
- Παρακολουθήστε την ιεροτελεστία «Αάρτι» το ηλιοβασίλεμα.
- Θαυμάστε το μαρμάρινο ποίημα αγάπης, το Ταζ Μαχάλ.
- Επισκεφτείτε στην πόλη - φάντασμα Όρτσα με το εντυπωσιακό κάστρο.
- Ανακαλύψτε την καστροπολιτεία Φατεχπούρ Σικρί.
- Καβαλικέψτε ελέφαντες για να προσεγγίσετε το εκπληκτικό φρούριο της Αμπέρ.
- Κάντε βόλτες με παραδοσιακά τρίκυκλα (ρίκσο).
- Περιηγηθείτε στο κολοσσιαίο κάστρο του Γκουάλιερ με τους πανέμορφους ναούς και τα μεγαλειώδη παλάτια που έχτισαν οι μαχαραγιάδες.
- Γνωρίστε την πόλη των ναών Βρινταβάν και τη γενέτειρα του Κρίσνα Ματούρα.
- Επισκεφτείτε τη Βομβάη, τη «Νέα Υόρκη της Ινδίας» και το κύριο λιμάνι της στην Αραβική Θάλασσα.

ΔΩΡΕΑΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ VERSUS

Το Versus Travel, προσπαθώντας να καλύψει το κενό της ελληνικής αγοράς σε ταξιδιωτικούς οδηγούς στην ελληνική γλώσσα για τις χώρες που επισκέπτεται, εγκαινιάζει την έκδοση μιας σειράς ποιοτικών ταξιδιωτικών βιβλίων - οδηγών (προϊόν της μεγάλης μας ταξιδιωτικής εμπειρίας), που προσφέρονται δωρεάν στους ταξιδιώτες της κάθε εκδρομής.





Περιπλάνηση και εξερεύνηση

Ένα οδοιπορικό στην κατ' εξοχήν χώρα των αντιθέσεων, των χρωμάτων, των αρωμάτων, των σάρι, των μαχαραγιάδων, των αγίων και των φακίρηδων, τη μυστηριακή **Ινδία**, τη χώρα που ακροβατεί μεταξύ παρελθόντος και μέλλοντος. Η **Βομβάν**, η «Νέα Υόρκη της Ινδίας», είναι το οικονομικό και εμπορικό κέντρο της χώρας και το κύριο λιμάνι της στην Αραβική Θάλασσα. Στο **Βαρανάσι**, τη «Μέκκα των Ινδουιστών», οι πιστοί αναζητούν τη λύτρωση στα νερά του ιερού ποταμού Γάγγη, ενώ πολύ κοντά, στο **Σαρνάθ**, ο Βούδας πρωτοδίδαξε τις αρχές του, θέτοντας σε κίνηση τον τροχό του Ντάρμα. Τα ερωτικά γλυπτά που διακοσμούν τους τοίχους των ναών του **Κατζουράχο** θα κεντρίσουν το ενδιαφέρον και την περιέργειά μας, ενώ το φρούριο που δεσπόζει στην πόλη - φάντασμα Όρτσα πραγματικά θα μας εντυπωσιάσει μαζί με αυτό του **Γκουάλιερ**, που η ιστορία του χάνεται στα βάθη των αιώνων. Θα θαυμάσουμε στην **Άγκρα** το μαρμαρίνο ποίημα αγάπης, το Ταζ Μαχάλ, θα επισκεφτούμε την πόλη των ναών **Βρινταβάν** και τη γενέτειρα του **Κρίσνα Ματούρα**, θα εκπλαγούμε από την καστροπολιτεία **Φατεχπούρ Σικρί** και τη μοναδική αρχιτεκτονική του βασιλιά στο αγροτικό χωριουδάκι **Αμπανέρι**, θα καβαλικέψουμε ελέφαντες για να προσεγγίσουμε το εκπληκτικό φρούριο της **Αμπέρ**, θα μαγευτούμε με την πρωτεύουσα του Ρατζαστάν, τη «Ροζ Πόλη», την **Τζαϊπούρ** και το παράξενο Hawa Mahal, το «Παλάτι των Ανέμων», και θα ολοκληρώσουμε το ταξίδι μας με την κατ' εξοχήν πόλη των αντιθέσεων, την πρωτεύουσα της χώρας, το **Δελχί**, που είναι στην πραγματικότητα όχι μία, αλλά δύο πόλεις τελείως διαφορετικές μεταξύ τους: **το Παλαιό και το Νέο Δελχί**.



Ραμαγιάννα, το μέγα έπος της Ινδίας



Όπως η **Οδύσσεια**, η **Ραμαγιάννα** αφηγείται τις περιπέτειες ενός ήρωα, του **Ράμα**, που περιπλανιέται από τη Βόρεια Ινδία έως την Κεϋλάνη μέχρι να ξαναβρεί το χαμένο του βασίλειο. Όπως η **Ιλιάδα**, περιγράφει τις μάχες και τις περιπέτειες για την ανάκτηση μιας βασίλισσας, της **Σίτα**, της ίδιας της ψυχής του.

Οπωσδήποτε, η συνεχής απήχηση που έχει το έργο αυτό για χιλιάδες χρόνια, το οποίο μαζί με τη **Μαχαμπαράτα** αποτελούν τα δύο παραδοσιακά έπη της Ινδίας, οφείλεται στο έντονο στοιχείο της

περιπέτειας.

Επίκεντρο της Ραμαγιάννα είναι η μάχη που δίνει διαρκώς το Καλό ενάντια στο Κακό.

Οι ήρωές της πολεμούν εκείνους που δεν σεβάστηκαν το **ντάρμα**, την αντανάκλαση του θείου νόμου πάνω στην κοινωνία. Οι μαγικές πράξεις προσθέτουν ενδιαφέρον και η συνεργασία των ανθρώπων με τα ζώα δίνει στο έργο μια μυθική διάσταση.

Η **Ραμαγιάννα** έχει επηρεάσει αφάνταστα τον πολιτισμό της Ινδίας. Έδωσε μορφή στις αξίες της κοινωνίας της, επαναλαμβάνοντας σε αναρίθμητες γενιές τα πρότυπα ορθής συμπεριφοράς. Για πολλούς αιώνες υπήρξε απαραίτητο στήριγμα της παιδείας. Οι χαρακτήρες του έπους είναι μοντέλα, ήρωες της καθημερινής ζωής. Αυτός που σε στιγμές κρίσης βασίζει τη δράση του πάνω στο πρότυπο του **Ράμα**, είναι βέβαιος πως πράττει το σωστό και ότι θα έχει τη γενική αποδοχή των συνανθρώπων του.

Η **Ραμαγιάννα** παραμένει μέχρι τις μέρες μας αναπόσπαστο μέρος της ινδικής παράδοσης. Οι οικογένειες δίνουν στα παιδιά τους τα ονόματα των ηρώων της και τα μεγαλώνουν με ιστορίες και παραμύθια παρμένα από τα κείμενά της. Το έπος, στο σύνολό του ή αποσπασματικά, ανεβαίνει σε θεατρικές παραστάσεις ή θρησκευτικές τελετές στην Ινδία, την Ινδονησία, την Ταϊλάνδη, σε όλες τις περιοχές που έχει αγγίξει ο Ινδουισμός.

Τα βάσανα που πρέπει να υποστεί ο **Ράμα** και η **Σίτα** δεν είναι παρά απόψεις των ταλαιπωριών που περνά κάθε άνθρωπος στη ζωή του.

Ιστορικά, το έπος αναφέρεται στις παραδόσεις δύο αρχαίων ισχυρών λαών, των κατοίκων της **Αγιοντία** και της **Μπιλά** στη Βόρεια Ινδία, όπου βασιλεύαν οι οικογένειες του **Ράμα** και της **Σίτα**, αντίστοιχα. Οι μελετητές, που δέχονται το γεγονός της ύπαρξής τους τα χρόνια μεταξύ του 1200 και 1000 π.Χ., εντοπίζουν ότι ο πολιτισμός στις περιοχές αυτές την περίοδο εκείνη ήταν σημαντικά ανώτερος απ' ό,τι σε άλλα μέρη της Ινδίας.

Οι Γερμανοί ιστορικοί του 19ου αιώνα θεωρούσαν ότι η νίκη του **Ράμα**, επικεφαλής μιας συμμαχίας στρατιών της Βορείου και Μέσης Ινδίας, πάνω στα στρατεύματα των **Ραξάσα**, των κατοίκων της σημερινής Κεϋλάνης, απεικονίζει την επικράτηση των Αρίων φυλών πάνω στους πιο πρωτόγονους πολιτισμούς της Νοτίου Ινδίας.

Η μυστικιστική ανάλυση της **Ραμαγιάννα** σχετίζεται με το συνεχή αγώνα του ανθρώπου ενάντια στην κατώτερή του φύση και στους δαιμονικούς πειρασμούς που διαταράσσουν τη σχέση του με τις δυνάμεις του Ιερού. Ο **Ράμα** κατανικά τους πειρασμούς έναν έναν και ολοκληρώνει το θρίαμβό του νικώντας το Ραβάννα, το δαίμονα της σάρκας. Έτσι ξαναβρίσκει τη **Σίτα**, την ψυχή του, κατακτώντας και το δικαίωμα της βασιλείας πάνω στο πατρογονικό βασίλειο της **Αγιοντία**.

Οι σίχοι του **Βαλμίκι**, του φερόμενου ως συγγραφέα του έπους, κρατούν με τη μεγάλη τους ποιητική δύναμη την ισορροπία ανάμεσα στις δύο ερμηνείες -



τη μυστικιστική και την ιστορική- διατηρώντας έτσι το ενδιαφέρον τόσο των θεατών που βλέπουν τη **Ραμαγιάννα** σαν περιπέτεια, όσο και αυτών που την ερμηνεύουν σαν μείζον θρησκευτικό έργο.



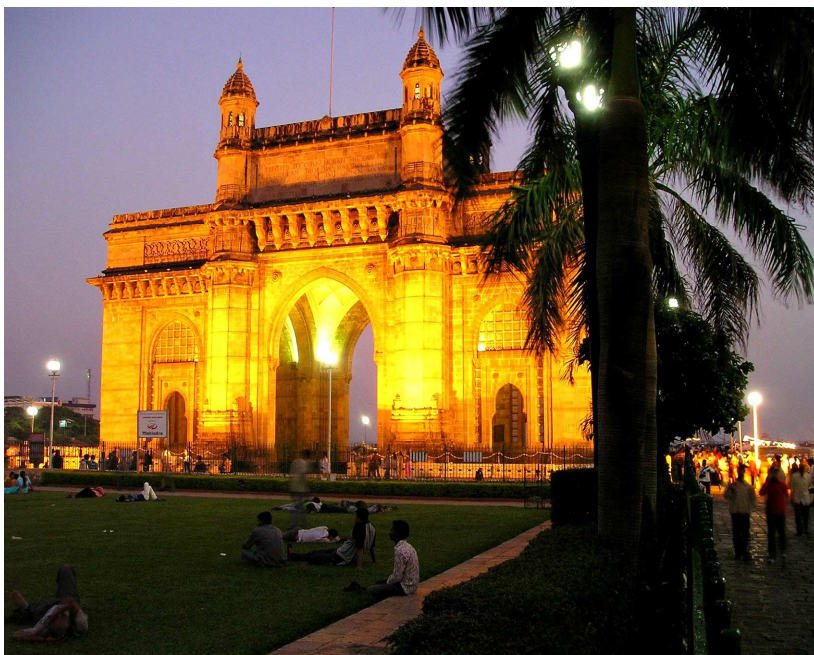
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ - BOMBAY

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για τη Βομβάη, την πρωτεύουσα της πολιτείας Μαχαράστρα, τη «Νέα Υόρκη της Ινδίας», που είναι το οικονομικό και εμπορικό κέντρο της χώρας και το κύριο λιμάνι της στην Αραβική Θάλασσα.

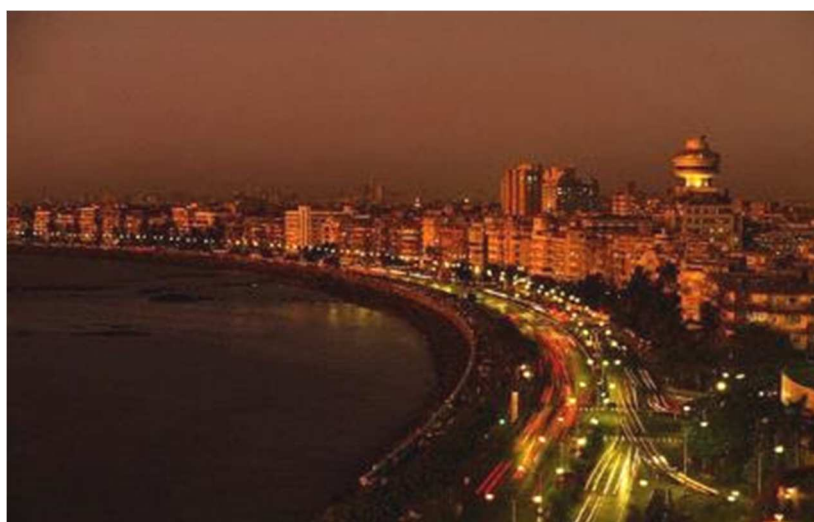
2η ΗΜΕΡΑ: BOMBAY

Άφιξη νωρίς το πρωί στη Βομβάη. Μεταφορά και εγκατάσταση στο ξενοδοχείο μας για πρωινό. Λίγο αργότερα θα αναχωρήσουμε για την περιήγησή μας στην πόλη, κατά τη διάρκεια της οποίας θα δούμε πανέμορφα και επιβλητικά αποικιακά κτίρια, που θυμίζουν την εποχή που οι Άγγλοι και οι Πορτογάλοι κυριαρχούσαν στην περιοχή, όπως την Πύλη της Ινδίας, την αγορά Crawford, το καταπληκτικό Μουσείο του πρίγκιπα της Ουαλίας, το σταθμό Βικτόρια, το Dhobi Ghat, την παραλιακή λεωφόρο Marine Drive κ.ά. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



3η ΗΜΕΡΑ: BOMBAY (ΝΗΣΙ ΕΛΕΦΑΝΤΙΝΗ)

Πρωινή εκδρομή στο Νησί Ελεφαντίνη με τα περίφημα σπήλαια - ιερά. Το όνομα του νησιού δόθηκε από τους Πορτογάλους εξερευνητές, οι οποίοι φτάνοντας το πρώτο πράγμα που αντίκρισαν ήταν ένας βασάλτινος μονόλιθος λαξευμένος σε μορφή ελέφαντα. Επίσκεψη και επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



4η ΗΜΕΡΑ: BOMBAH - ΒΑΡΑΝΑΣΙ - ΣΑΡΝΑΘ - ΒΑΡΑΝΑΣΙ (ΠΤΗΣΗ, ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΡΙΚΣΟ, ΤΕΛΕΤΗ AARTI)

Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για Βαρανάσι ή Μπενάρες, την πιο ιερή πόλη των Ινδουιστών για περισσότερα από 2.000 χρόνια. Σύμφωνα με τις Βέδες, τα ιερά κείμενα του Ινδουισμού, όποιος πεθαίνει και αποτεφρώνεται στο Βαρανάσι, κερδίζει την πολυπόθητη λύτρωση, καθώς η ψυχή του απελευθερώνεται από τον αέναο κύκλο των μετενσαρκώσεων. Στην πόλη υπάρχουν περισσότεροι από 100 ναοί με βωμούς για την καύση των νεκρών, ο σημαντικότερος των οποίων είναι ο Manikarnika. Κατά την παράδοση, τα σώματα των νεκρών μεταφέρονται από τους «ανέγγιχτους», σε μια διαδρομή μέσα από τα δρομάκια της παλιάς πόλης έως τις όχθες του Γάγγη, όπου τοποθετούνται σε σωρό ξύλων, το μέγεθος του οποίου αντικατοπτρίζει την



οικονομική ευμάρεια της οικογένειας του νεκρού. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Απογευματινή επίσκεψη στο Σαρνάθ, την πόλη όπου πριν από 2.500 χρόνια ο Βούδας δίδαξε για πρώτη φορά τους μαθητές του. Στη συνέχεια θα κάνουμε βόλτα στα στενά της πόλης με τα τρίκυκλα (ρίκσο), ενώ το βράδυ θα μεταβούμε στα ghats για να δούμε την τελετή «Aarti» με τα εκατοντάδες «ντίουας» (λάμπες - κεριά) να επιπλέουν στο Γάγγη. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

5η ΗΜΕΡΑ: ΒΑΡΑΝΑΣΙ - ΚΑΤΖΟΥΡΑΧΟ (ΒΑΡΚΑΔΑ ΣΤΟ ΓΑΓΓΗ, ΠΤΗΣΗ, ΧΟΡΟΙ ΚΑΝΤΑΡΙΓΙΑ)

Κατά τη διάρκεια της πολύ πρωινής μας βαρκάδας στα νερά του ποταμού Γάγγη θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε από κοντά τα έθιμα των κατοίκων και των προσκυνητών. Εκτός από την καύση των νεκρών, ο ποταμός αποτελεί σημείο αναφοράς για τους ντόπιους: κάνοντας διαλογισμό ή το εθιμοτυπικό τους μπάνιο στα ιερά νερά του, θεωρούν πως σβήνουν όλες τους τις αμαρτίες. Στη συνέχεια, η βόλτα στις πολύχρωμες αγορές και στα γραφικά στενά δρομάκια της πόλης θα μας δώσει τη δυνατότητα να θαυμάσουμε σημαντικά της μνημεία, όπως αυτό της «Μητέρας Ινδίας». Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας για πρωινό. Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για το Κατζουράχο, μια μικρή πόλη στα βόρεια της επαρχίας Madhya Pradesh. Επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο που περιλαμβάνει περίτεχνους ναούς κατασκευασμένους στο διάστημα 950-1050 μ.Χ. Οι ναοί αυτοί αποτελούν χαρακτηριστικό δείγμα της εκλεπτυσμένης χειροτεχνίας που ανέπτυξε η Δυναστεία Τσαντέλα (Chandela). Χωρίζονται σε δυτικούς (ταντρικοί - ινδουιστικοί) και ανατολικούς (τζαϊνιστικοί). Πέρα από την εξαιρετική αρχιτεκτονική τους, το ενδιαφέρον των επισκεπτών κεντρίζουν τα γλυπτά που διακοσμούν τους τοίχους τους, τα οποία αναπαριστούν θείες και ανθρώπινες φιγούρες σε αισθησιακές στάσεις. Περιλαμβάνουν μορφές θεοτήτων, ηρώων, ζώων και νυμφών με ιδιαίτερη πλαστικότητα στην κίνησή τους, δείγματα υψηλής γλυπτικής. Κατά τη διάρκεια της ξενάγησής μας θα επισκεφτούμε τους σημαντικότερους ναούς του ανατολικού και του δυτικού συγκροτήματος. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Το απόγευμα θα έχουμε την ευκαιρία να απολαύσουμε παραδοσιακούς ινδικούς χορούς Κανταρίγια. Διανυκτέρευση.

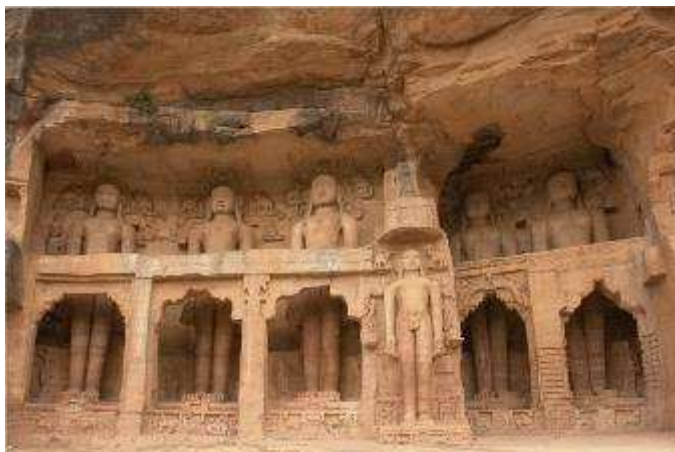
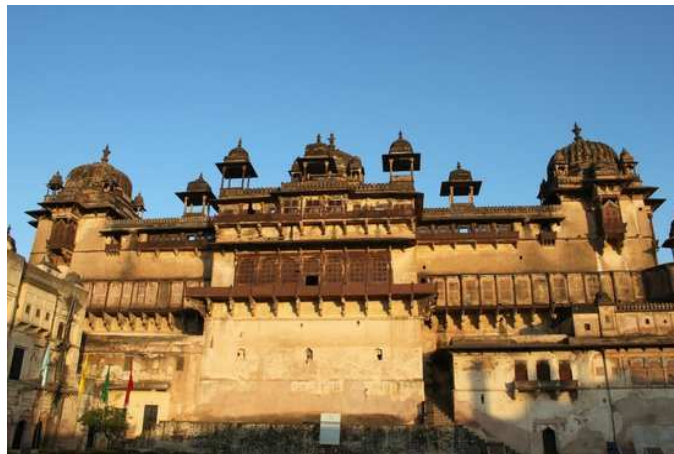


6η ΗΜΕΡΑ: ΚΑΤΖΟΥΡΑΧΟ - ΟΡΤΣΑ

Αναχώρηση οδικώς για την πόλη - φάντασμα Όρτσα με το φρούριό της, έδρα της Δυναστείας Μπουντέλα κατά τη διάρκεια του ινδικού μεσαίωνα. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

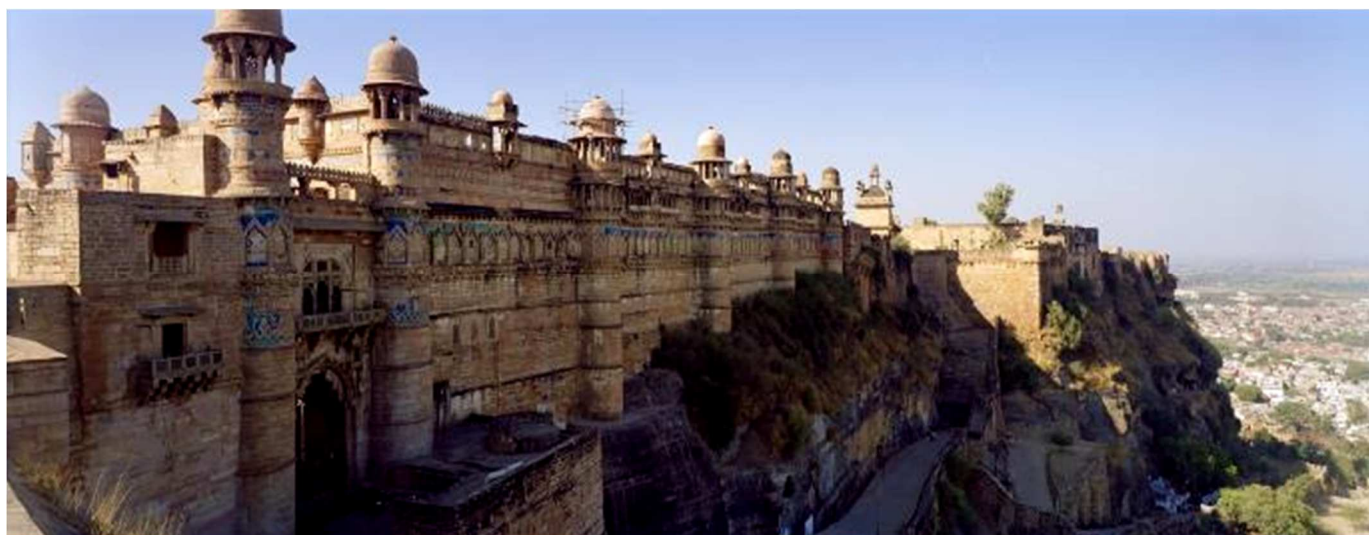
7η ΗΜΕΡΑ: ΟΡΤΣΑ - ΓΚΟΥΑΛΙΟΡ - ΑΓΚΡΑ (ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΜΕ ΤΡΕΝΟ)

Μετά την πρωινή επίσκεψή μας στο παλατιακό συγκρότημα του αυτοκράτορα Jehangir, θα αναχωρήσουμε για το Γκουάλιορ, μια πόλη με πολύπτυχη ιστορία και λαμπρά αξιοθέατα. Η ξενάγησή μας θα ξεκινήσει από το κολοσσιαίο του φρούριο, ένα από τα σημαντικότερα της Ινδίας. Τα θεμέλιά του ακουμπούν σε



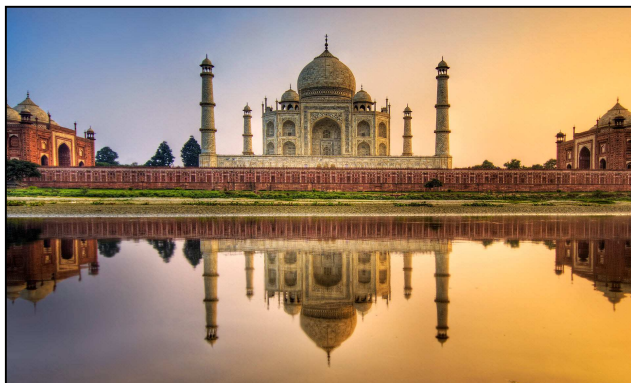
θρύλους και θαύματα και η ιστορία του χάνεται στα βάθη των αιώνων. «Μαργαριτάρι στο περιδέραιο των φρουρίων του Χιντουστάν» το αποκάλεσε ο Μπαμπούρ, ο ιδρυτής της δυναστείας των Μουγκάλ, όταν το επισκέφτηκε πριν από πέντε αιώνες. Αν εντυπωσίασε έναν πολεμιστή της κλάσης του Μπαμπούρ, σίγουρα θα εντυπωσιάσει και εμάς. Ντόπιοι και ξένοι κατακτητές το διεκδίκησαν και ξεδίπλωσαν τη σημαία τους στα τείχη του ύστερα από επικές μάχες. Δίπλα στον ανηφορικό δρόμο που οδηγεί στο φρούριο, κάνουμε στάση για να δούμε τους Τζαϊνιστές Τιρτανκάρα (προφήτες), που είναι σκαλισμένοι στο βράχο. Ο ένας φτάνει σχεδόν τα 20 μέτρα. Τα γυμνά αγάλματα, που ανήκουν στην ινδική παράδοση, μαρτυρούν ότι το Γκουάλιορ ήταν κέντρο

τζαϊνιστικής λατρείας. Ο Μογγόλος αυτοκράτορας Μπαμπούρ, όμως, ως καλός μουσουλμάνος, έδωσε εντολή να καταστρέψουν τα είδωλα. Σώθηκαν μερικά, έστω με σπασμένα κεφάλια και γεννητικά όργανα (αποκαταστάθηκαν αργότερα). Θα δούμε το παλάτι Γκουρζάρι Μαχάλ, που έχτισε ο Μαν Σινγκ Τομάρ για την αγαπημένη του γυναίκα, τη Μρινιαγιάνι, που απαίτησε ξεχωριστή κατοικία για τον εαυτό της. Θα επισκεφτούμε επίσης το Παλάτι Μαν Μαντίρ, οι εξωτερικοί τοίχοι του οποίου είναι στολισμένοι με μωσαϊκά που απεικονίζουν κίτρινες πάπιες, ελέφαντες και τίγρεις, τους δύο ναούς Σας Μπάχου και Τέλι Κα Μαντίρ του 9ου αιώνα, που συνδυάζουν στοιχεία του βόρειου και του νότιου στιλ αρχιτεκτονικής, το Ναό του Ήλιου, καθώς και το Μουσείο της Δυναστείας των Σκίντια στο Παλάτι Τζάι Βιλάζ, που χτίστηκε έχοντας ως πρότυπο τα ανάκτορα των Βερσαλλιών. Το υπόλοιπο παλάτι χρησιμοποιείται και σήμερα από το μαχαραγιά του Γκουάλιορ και δεν είναι επισκέψιμο. Ένα άλλο γειτονικό παλάτι είναι το Ούσα Κιράν (Παλάτι των Ηλιαχτίδων της Αυγής). Χτίστηκε το 1902 σε στιλ αρ ντεκό και φιλοξένησε το Γεώργιο Ε', το βασιλιά της Μεγάλης Βρετανίας. Σήμερα είναι ξενοδοχείο της περίφημης αλυσίδας Τατζ. Μετά το πέρας της ξενάγησής μας θα μεταβούμε στο σιδηροδρομικό σταθμό, απ' όπου θα επιβιβαστούμε στο τρένο για την Άγκρα. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



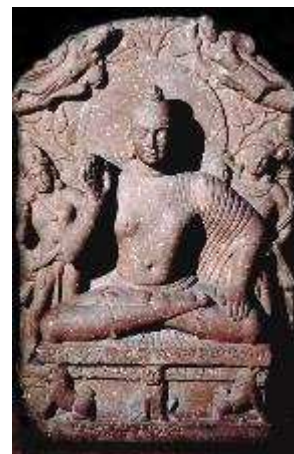
8η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΚΡΑ

Η Άγκρα ταυτίζεται με την αρχιτεκτονική κληρονομιά της δυναστείας των Μουγκάλ, των Τουρκομογγόλων κατακτητών, που από τα μέσα του 16ου αιώνα τη χρησιμοποίησαν για μεγάλα διαστήματα ως πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας τους. Η ξενάγησή μας ξεκινάει σήμερα με το πιο γνωστό μνημείο αγάπης αλλά και ματαιοδοξίας στον κόσμο, το Ταζ Μαχάλ. Το εξαιρετικό αυτό κτίσμα δημιούργησε ο σουλτάνος Σαχ Τζαχάν μέσα σε έναν κήπο που παραπέμπει στον Κήπο του Παραδείσου του Κορανίου, ως μαυσωλείο στη μνήμη της συζύγου του Μουμτάζ Μαχάλ, η οποία πέθανε στη γέννα του 13ου παιδιού τους το 1631. Για την κατασκευή του, που ξεκίνησε την ίδια χρονιά και ολοκληρώθηκε το 1653, συγκεντρώθηκαν οι καλύτεροι τεχνίτες και αρχιτέκτονες από την Ινδία έως την Περσία. Το μαυσωλείο αυτό διακρίνεται για τις τέλει αναλογίες, τις ένθετες διακοσμήσεις και τους πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους που χρησιμοποιήθηκαν για τη διακόσμησή του. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το Κόκκινο Φρούριο, έργο των αυτοκρατόρων Άκμπαρ, Τζαχανγκίρ και Σαχ Τζαχάν. Χτισμένο κοντά στον ποταμό Γιαμούνα, περιβάλλεται από διπλά τείχη, το ύψος των οποίων υπερβαίνει τα 20 μέτρα. Αποτελείται από σειρά παλατιών και κήπων συνθέτοντας μια ολόκληρη καστροπολιτεία. Εδώ ο Σαχ Τζαχάν πέρασε τα τελευταία χρόνια της ζωής του, έγκλειστος από το γιο του Άουρανγκαζέπ. Συνεχίζουμε την περιήγησή μας με το Μαυσωλείο Τσίνι Κα Ραούζα. Ο Mulla Shukrullah Shirazi ήταν πρωθυπουργός του Μογγόλου αυτοκράτορα Σαχ Τζαχάν και παράλληλα διάσημος ποιητής με το ψευδώνυμο «Allami». Θέλησε να οικοδομήσει το δικό του μαυσωλείο το 1639 και να επιμεληθεί ο ίδιος για τη διακόσμησή του. Η τεχνική που επέλεξε διαχέει αφειδώς στο χώρο φωτεινά χρώματα και σχέδια, γνωστά ως «Ka Rauza Chini». Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



9η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΚΡΑ - ΜΑΤΟΥΡΑ - ΒΡΙΝΤΑΒΑΝ - ΣΙΚΑΝΤΡΑ - ΑΓΚΡΑ

Η Ματούρα, η γενέτειρα του Κρίσνα, ως πόλη ιερή, προσελκύει πλήθη πιστών που προσέρχονται για να σβήσουν παλιές αμαρτίες και να κάνουν ένα βήμα προς τη μόκσα, τη λύτρωση από τον κύκλο της ζωής και του θανάτου. Ο θεός, σύμφωνα με το μύθο, γεννήθηκε σε ένα κελί φυλακής. Γύρω από το κελί χτίστηκε ένα τεράστιο συγκρότημα, ο Ναός της Γεννήσεως του Κρίσνα (Sri Krishna Janma Bhoomi), κορυφαίος χώρος λατρείας για τους Ινδουιστές. Στο αρχαιολογικό μουσείο της πόλης θα δούμε μια πλούσια συλλογή γλυπτών της σπουδαίας Σχολής της Ματούρας (1ος π.Χ. - 6ος μ.Χ. αιώνας), η οποία στηρίχτηκε σε μια στέρεη ντόπια παράδοση και εμπλουτίστηκε από επιρροές που προήλθαν από την Ελληνιστική Σχολή της Γκαντάρας. Αυτές οι περίπου σύγχρονες σχολές άλλαξαν τα δεδομένα σχετικά με την τέχνη και το Βουδισμό όχι μόνο στην Ινδία, αλλά και στην ευρύτερη Ασία. Συνεχίζουμε για το Βρινταβάν («Άλσος με βασιλικούς»), την πόλη των ναών (λέγεται ότι εδώ υπάρχουν 5.000 ναοί), που βρίσκεται στη δυτική όχθη του ιερού ποταμού Γιαμούνα. Στα άλσχη και τα λιβάδια της περιοχής πέρασε ο Κρίσνα τα νεανικά του χρόνια παίζοντας τη φλογέρα του δίπλα σε κοπάδια αγελάδων και χορεύοντας με τις βοσκοπούλες. Μέσα από στενά πολύβουα σοκάκια θα φτάσουμε σε χώρους λατρείας που χτίστηκαν πριν από πεντακόσια χρόνια αλλά και πιο πρόσφατα. Οι ναοί Madan Mohan, Shri Radha Raman, Iskcon Krishna Balarama Mandir είναι μερικά από τα κοσμήματα του Βρινταβάν, τα οποία θα επισκεφτούμε κατά τη διάρκεια της ξενάγησής μας. Στη Σικάντρα, έξω από την Άγκρα, θα επισκεφτούμε τον τάφο του Άκμπαρ (Άκμπαρ σημαίνει Μέγας), του σημαντικότερου αυτοκράτορα της Δυναστείας των Μουγκάλ. Ξεχωρίζει η επιβλητική πύλη από κόκκινο ψαμμίτη με ενθέσεις λευκού μαρμάρου, η οποία οδηγεί σε ένα μεγάλο κήπο περσικού στιλ (chahar bagh). Στο κέντρο του κήπου, η μετά θάνατον κατοικία του Άκμπαρ είναι τόσο μεγαλοπρεπής, όσο αρμόζει σε έναν πράγματι -και όχι απλώς κατ' όνομα- μεγάλο αυτοκράτορα. Επιστροφή στην Άγκρα. Διανυκτέρευση.



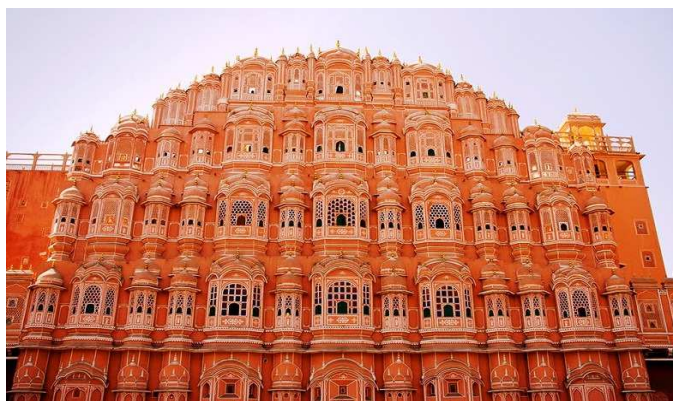
10η ΗΜΕΡΑ: ΑΓΚΡΑ - ΦΑΤΕΧΠΟΥΡ ΣΙΚΡΙ - ΑΜΠΑΝΕΡΙ - ΤΖΑΪΠΟΥΡ

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε οδικώς για την Τζαϊπούρ, την πρωτεύουσα της επαρχίας Ρατζαστάν. Στη διαδρομή μας θα επισκεφτούμε το Φατεχπούρ Σικρί, την καστροπολιτεία από κόκκινο ψαμμίτη που έχτισε ο Άκμπαρ εκεί όπου υπήρχε ένα χωριό, το Σικρί, για να τιμήσει τον Σελίμ-ουντ-ντιν-Τσίσι, το σούφι ασκητή που προέβλεψε ότι ο μέχρι τότε άτεκνος αυτοκράτορας θα αποκτούσε όχι μόνον ένα γιο, αλλά τρεις. Η πόλη περιλαμβάνει αίθουσα θησαυροφυλακίου, σχολείο, χώρους εκδηλώσεων, ξεχωρίζει όμως η αίθουσα του θρόνου με τη λίμνη που κατασκεύασε ο Άκμπαρ για το μουσικό του, οι εξαιρετικές ικανότητες του οποίου έκαναν ακόμη και τα πουλιά να σιγούν για να ακούσουν τη μουσική του! Το Σούκρί ονομάστηκε Φατεχπούρ, Πόλη της Νίκης, μετά τη νικηφόρο εκστρατεία του Άκμπαρ στο Γκουτζαράτ, χρησιμοποιήθηκε όμως ως πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας του μόνο για 14 χρόνια, από το 1571 έως το 1585, πιθανότατα λόγω ανεπάρκειας νερού. Υπολογίζεται ότι το 1585 είχε περί τους 250.000 κατοίκους. Επόμενος σταθμός μας είναι το Αμπανέρι. Πρόκειται για μικρό, αγροτικό χωριουδάκι της επαρχίας Ρατζαστάν, που έχει στο εσωτερικό του ένα βαορί, δηλαδή έναν ταμιευτήρα νερού ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής με βαθμιαία μειούμενες κλίμακες. Με 3.500 σκαλιά και βάθος 20 μέτρα είναι από τα μεγαλύτερα και εντυπωσιακότερα βαορί της Ινδίας. Από το 9ο αιώνα που κατασκευάστηκε παρείχε νερό σε εποχές ξηρασίας και αποτελούσε χώρο κοινωνικών συναθροίσεων και τελετουργικού καθαρμού πριν από την προσέλευση των πιστών στον παρακείμενο ναό της Χαρσάτ Μάτα, της Θεάς της Χαράς και της Ευτυχίας, στην οποία ήταν αφιερωμένος. Συνεχίζουμε για Τζαϊπούρ. Αφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



11η ΗΜΕΡΑ: ΤΖΑΪΠΟΥΡ, ΦΡΟΥΡΙΟ ΑΜΠΕΡ (ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΜΕ ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ, ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΡΙΚΣΟ, ΤΕΛΕΤΗ AARTI)

Πρώτη μας επίσκεψη σήμερα θα είναι στο Φρούριο της Αμπέρ, που ήταν μέχρι το 1728 το διοικητήριο της επαρχίας. Βρίσκεται στον ομώνυμο λόφο και η προσέγγισή του γίνεται στην πλάτη ελεφάντων! Το βασίλειο της Αμπέρ δεν ήταν από τα σημαντικότερα του Ρατζαστάν. Απέκτησε, όμως, τεράστια ισχύ και πλούτο το 16ο αιώνα, όταν ο ηγεμόνας του όχι μόνον δέχτηκε να συνεργαστεί με τον Άκμπαρ αλλά και να του δώσει μια πριγκίπισσα ως σύζυγο, υπό τον όρο ότι ο γιος που θα αποκτούσε ο αυτοκράτορας από αυτόν το γάμο θα γινόταν διάδοχός του. Ο Άκμπαρ τήρησε την υπόσχεσή του και ο γιος αυτός, ο πρίγκιπας Σελίμ, ανέβηκε στο θρόνο ως Τζαχανγκίρ, «κατακτητής του κόσμου». Η λάμψη των παλατιών και το μεγαλείο του κάστρου της Αμπέρ δεν αφήνει αμφιβολία ότι οι εξ αγχιστείας συγγενείς και σύμμαχοι του Άκμπαρ είχαν προωθηθεί στις ανώτατες θέσεις της αυτοκρατορικής ιεραρχίας. Ο Μαν Σινγκ, που έχτισε το πρώτο παλάτι κατά το 16ο αιώνα, ήταν ο αρχηγός του αυτοκρατορικού στρατού του Άκμπαρ. Το Ντιβάν - ι - Αμ (Χώρος Δημοσίων Ακροάσεων), η πύλη του Γκανέσα, το Σις Μαχάλ (Παλάτι των Καθρεπτών), οι κήποι με γεωμετρική διάταξη ξεχωρίζουν. Η αρχιτεκτονική και ο διάκοσμος ακολουθούν το ινδοϊσλαμικό στιλ που είχαν καθιερώσει οι Ινδο-τουρκο-μογγόλοι αυτοκράτορες. Συνεχίζουμε για το μαρμάρινο σύμπλεγμα Μαυσωλείων των βασιλέων της Τζαϊπούρ, «Γκαϊτόρ». Το κενοτάφιο του διάσημου μαχαραγιά Μαντχό Σινγκ Β', που παντρεύτηκε 5 συζύγους, είχε 18 ερωμένες, αλλά δεν κατάφερε να αποκτήσει διάδοχο, κυριαρχεί στο πρώτο προαύλιο. Φυσικά ακολουθούν και άλλα κενοτάφια βασιλέων με σπουδαίες ιστορίες. Η ξενάγησή μας θα συνεχιστεί στην Τζαϊπούρ, την επονομαζόμενη και «Ροζ Πόλη». Σύμφωνα με την παράδοση, το ροζ χρώμα συνδέεται με τη φιλοξενία και η πόλη πήρε το χρώμα αυτό το 1853, κατά την υποδοχή του Βρετανού πρίγκιπα Alfred. Η πόλη χτίστηκε βάσει πολεοδομικού σχεδίου στις αρχές του 18ου αιώνα από το σπουδαίο αστρονόμο, μαθηματικό και πολεμιστή μαχαραγιά Τζαί Σινγκ Β' για να γίνει πρωτεύουσα του οίκου των Κατσβάχα, όταν η παλιά πρωτεύουσα, η Αμπέρ, δεν κάλυπτε πλέον τις ανάγκες του βασιλείου. Θα επισκεφτούμε το Μουσείο της πόλης με τα ανεκτίμητης αξίας αντικείμενα των παλατιών των μαχαραγιάδων και το Αστεροσκοπείο Jandar Mandar, που κατασκεύασε ο Τζαί Σινγκ II το 1729. Θα δούμε επίσης το έμβλημα της πόλης, την πενταώροφη πρόσοψη



του Hawa Mahal, γνωστού και ως «Παλάτι των Ανέμων». Η αρχιτεκτονική του είναι τόσο ασυνήθιστη όσο και ο λόγος για τον οποίο κατασκευάστηκε. Το παλάτι αυτό χτίστηκε το 1799 προκειμένου οι γυναίκες της βασιλικής οικογένειας να μπορούν να παρακολουθούν τις επίσημες παρελάσεις, αλλά και την καθημερινή ζωή στο δρόμο, χωρίς να είναι ορατές από τους πολίτες. Η απογευματινή μας βόλτα στην πόλη με τα παραδοσιακά τρίκυκλα (ρίκσο) είναι ο καλύτερος τρόπος για να πάρετε μια γεύση από το κέντρο και τις πολύχρωμες αγορές της Τζαϊπούρ. Το ηλιοβασίλεμα θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την ιεροτελεστία «Αάρτι», κατά την οποία το φως από τα φυτίλια που βρέχονται από καθαρό βούτυρο ή καμφορά, προσφέρεται σε μία ή περισσότερες θεότητες, με συνοδεία θρησκευτικών ασμάτων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

12η ΗΜΕΡΑ: ΤΖΑΪΠΟΥΡ - ΔΕΛΧΙ

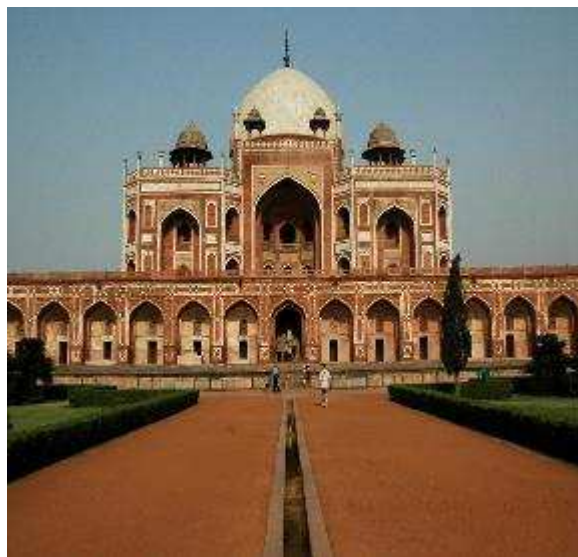
Πρωινή αναχώρηση για την πρωτεύουσα του κράτους, το Δελχί. Το Παλιό και το Νέο Δελχί είναι στην πραγματικότητα δύο πόλεις που συνδέονται γεωγραφικά αλλά διαχωρίζονται κοινωνικά. Το Παλιό Δελχί είναι πολύβουο, αποτελούμενο από ένα δίκτυο από στενούς δρόμους, με φθαρμένα σπίτια και μικροσκοπικά μαγαζιά, όπου ανακατεύονται οι φωνές των εμπόρων, οι κόρνες των αυτοκινήτων, οι βοϊδάμαξες, τα ποδήλατα, τα καρότσια και τα τρίκυκλα ποδήλατα (ρίκσα). Το Νέο Δελχί εγκαινιάστηκε επίσημα το 1931 και έχει τεράστιες λεωφόρους, όμορφα οικοδομήματα και καλοδιατηρημένα πάρκα. Αφίξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Μια σύντομη περιήγηση σε μερικά από τα αξιοθέατα της πόλης, θα μας δώσει την ευκαιρία να αποκτήσουμε μια πρώτη εικόνα της.



Διανυκτέρευση στο Δελχί.

13η ΗΜΕΡΑ: ΔΕΛΧΙ (ΞΕΝΑΓΗΣΗ)

Αρχή της σημερινής μας ξενάγησης αποτελεί η παλιά πόλη. Θα περάσουμε από το Κόκκινο Φρούριο, ένα υπέροχο κάστρο φτιαγμένο από κόκκινη πέτρα, αντίγραφο του αντίστοιχου στην Άγκρα, που κατασκευάστηκε στο διάστημα 1639-1648. Σε έναν ψηλό του πύργου ο Νεχρού ύψωσε στις 15/8/1947 την τριχρώμη σημαία της Ανεξάρτητης Ινδίας από τη βρετανική κυριαρχία και κάθε χρόνο την ίδια ημέρα επαναλαμβάνεται η τελετή αυτή από τον εκάστοτε πρωθυπουργό. Σε κοντινή απόσταση βρίσκεται και το Μεγάλο Τζαμί, το Τζάμα Μαστζίντ, που αποτελεί τη θρησκευτική έδρα της πολυπληθούς μουσουλμανικής ομάδας του Παλαιού Δελχί. Ακολουθούν επισκέψεις στο Rajghat, το σημείο αποτέφρωσης του Μαχάτμα Γκάντι μετά τη δολοφονία του το 1948. Συνεχίζουμε την ξενάγησή μας στο Νέο Δελχί, περνώντας από τη δενδροφυτεμένη Λεωφόρο Rajpath με τα εντυπωσιακά κυβερνητικά κτίρια, το Προεδρικό Μέγαρο Ραστραπάτι Μπαβάν, το Κοινοβούλιο και την Πύλη των Ινδίων, που χτίστηκε στη μνήμη των Ινδών στρατιωτών - πεσόντων στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Θα επισκεφτούμε το κτίσμα - έμβλημα της πόλης, το μιναρέ Κουτούμπ, με την περίτεχνη αρχιτεκτονική του διακόσμηση από αμμόλιθο και θα ολοκληρώσουμε την ξενάγησή μας με την επίσκεψη στον Τάφο του δεύτερου Μογγόλου αυτοκράτορα, του Χουμαγιούν, ένα εντυπωσιακό μασωλείο στα αρχιτεκτονικά σχέδια του οποίου βασίστηκε το Ταζ Μαχάλ. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



14η ΗΜΕΡΑ: ΔΕΛΧΙ - ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ

Νωρίς το πρωί θα αναχωρήσουμε για το διεθνές αεροδρόμιο Ίντιρα Γκάντι, απ' όπου θα επιβιβαστούμε στην πτήση της επιστροφής μας, μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Αφίξη αυθημερόν.





Σημείωση

Τα προγράμματα της Ινδίας έχουν ιδιαιτερότητες έναντι των άλλων προγραμμάτων, λόγω ιδιομορφίας της χώρας και της ζωής των κατοίκων της. Δεν είναι ταξίδια ξεκούρασης ή χαλάρωσης. Ο ταξιδιώτης πρέπει να επιλέξει την Ινδία, όταν έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για να γνωρίσει τον τρόπο ζωής των κατοίκων της, τις παραδόσεις τους και τον πολιτισμό τους.

Οι συνθήκες του ταξιδιού είναι δύσκολες: Δρόμοι που διανύονται αργά λόγω της μεγάλης συμφόρησης από κάθε λογής όχημα και ζώο, πτήσεις που ακυρώνονται χωρίς ιδιαίτερο λόγο, οπότε οι αντίστοιχες διαδρομές πρέπει να γίνουν οδικά, εξασθιωμένοι άνθρωποι που ζουν σε πολύ άσχημες συνθήκες. Το ταξίδι στην Ινδία απευθύνεται στον ενημερωμένο ταξιδιώτη. Η Ινδία είναι μια απαιτητική χώρα που αξιώνει **σεβασμό, υπομονή, ανεκτικότητα, τεντωμένες κεραίες και γερό στομάχι!!!**

Κατά τη γνώμη μας είναι μια μοναδική χώρα και το ταξίδι σε αυτήν θα μείνει βαθιά χαραγμένο στη σκέψη σας, αρκεί να είστε προετοιμασμένοι να αποδεχτείτε τις ιδιομορφίες της.



Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.

Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

Όλες οι τιμές για αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη περιλαμβάνουν το αεροπορικό εισιτήριο Θεσσαλονίκη - Αθήνα - Θεσσαλονίκη

Όλες οι τιμές αφορούν πτήσεις με Qatar Airways από Λάρνακα και δεν έχουν πέρασμα από Αθήνα.

1669 €

1819€

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1919 €

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 45 ημέρες πριν την αναχώρηση

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 700 €

Έως 12 άτοκες μηνιαίες δόσεις

***Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη – Αθήνα - Θεσσαλονίκη**. Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα.
Δεν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.

****Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα η πτήση είναι με Qatar και δεν απαιτείται πέρασμα από Αθήνα.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΕΩΡΤΑΣΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ ΣΤΙΣ 31/12 (ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗΣ)

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Επιλεγμένα ξενοδοχεία 5* πολυτελείας σε όλες τις πόλεις εκτός από την Όρτσα, το οποίο είναι το καλύτερο που υπάρχει στην πόλη.
- Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο με την άφιξη.
- Ημιδιατροφή καθημερινά στα ξενοδοχεία.
- Ινδικοί παραδοσιακοί χοροί «Κανταρίγια» στο Κατζουράχο.
- Επίσκεψη στο καταπληκτικό Μουσείο του πρίγκιπα της Ουαλίας και στα σπήλαια της Νήσου Ελεφαντίνης.
- Βόλτα με παραδοσιακά Rickshaw στο κέντρο της Τζαϊπούρ και στα γκατς στο Βαρανάσι.
- Επίσκεψη στο Μαυσωλείο «Τσίνι Κα Ραούζα» στην Άγκρα.
- Επίσκεψη στα Μαυσωλεία των βασιλέων της Τζαϊπούρ, «Γκαϊτόρ».
- Παρακολούθηση τελετής προσευχής (Άαρτι).
- Επίσκεψη στο «Βαορί», έναν διάσημο ταμιευτήρα νερού ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής στο Αμπανέρι.
- Επίσκεψη στο χωριό Αμπανέρι.
- Επίσκεψη στο Σαρνάθ στο Βαρανάσι.
- Επίσκεψη στο εντυπωσιακό Κάστρο της Όρτσα.
- Επίσκεψη στο Γκουάλιορ, τη Ματούρα και το Βρινταβάν.
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις, επισκέψεις, είσοδοι, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός έμπειρος ξεναγός.
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός - βιβλίο στα Ελληνικά Versus Travel.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

➤ Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων, όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: **695 €**.

➤ **Βίζα Ινδίας: 52 €** (πληροφορίες δείτε παρακάτω).



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΒΙΖΑΣ ΙΝΔΙΑΣ

Σας πληροφορούμε ότι η τουριστική βίζα για την Ινδία από 26/2/2016 εκδίδεται online για τα ελληνικά διαβατήρια.

Για την έκδοσή της απαιτείται να μας αποστείλετε με e-mail ένα έγχρωμο και καθαρό **αντίγραφο του διαβατηρίου** σας και μια **φωτογραφία διαβατηρίου** σε λευκό φόντο.

Η έκδοση της βίζας δεν περιλαμβάνεται στο κόστος της εκδρομής.

Το κόστος της είναι 52 €/άτομο.

Για πληροφορίες σχετικά με τα επιπλέον δικαιολογητικά που αφορούν σε ανηλίκους και σπουδαστές, επικοινωνήστε με το γραφείο μας.

Για περισσότερες πληροφορίες και για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας, παρακαλούμε απευθυνθείτε στους πωλητές μας στα γραφεία μας

στην **Αθήνα** (Φιλελλήνων 7, Πλατεία Συντάγματος, Τ.Κ. 10557, Τηλ.: 210 3232800, Φαξ: 210 3232450) και

στη **Θεσσαλονίκη** (Καλαποθάκη 7-9, δίπλα στην Πλατεία Αριστοτέλους, Τ.Κ. 54624, Τηλ.: 2310 230001, Φαξ: 2310 230777)



ΑΡΙΘΜΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ:

ALPHA BANK: 126 00 23 20 0026 60

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 702 48 48 96 95

EUROBANK: 0026 0059 49 0200 45 55 61

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5102 - 071578 - 793

Όλα εμφανίζουν την επωνυμία **Versus Travel**

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ, πριν από την κατάθεση της προκαταβολής σας, με σκοπό να καταχωριστεί η κράτησή σας και στη συνέχεια το ποσό της κατάθεσής σας στο φάκελό σας. Παρακαλούμε μην παραλείψετε να μας ενημερώσετε. Για την αποφυγή κάθε τλαιπωρίας σας, παρακαλούμε ελέγχετε το ημερήσιο πιστωτικό όριο συναλλαγών των πιστωτικών και χρεωστικών καρτών σας, πριν προβείτε στην όποια συναλλαγή με το Versus Travel.

Φροντίζουμε για την υγεία σας

Ταξιδιωτική Ασφάλεια
Extra Παροχές Υγείας στην ΕΥΡΩΚΛΙΝΙΚΗ



- ✓ Δωρεάν **8** επισκέψεις στους εφημερεύοντες γιατρούς και εκπώσεις σε χειρουργικές και ιατρικές πράξεις στα εξωτερικά ιατρεία της Ευρωκλινικής Αθηνών
- ✓ Τηλεφωνική εξυπηρέτηση **24** ώρες το **24ωρο** στο τηλέφωνο **1011**
- ✓ Δωρεάν ένα παιδιατρικό check up και **8 δωρεάν** επισκέψεις στους εφημερεύοντες γιατρούς στην Ευρωκλινική Παίδων (αφορά σε παιδιά και εγγόνια των ταξιδιωτών μας)

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

Παρακαλούμε να αποστείλετε φωτοτυπία του διαβατηρίου σας στο e-mail του ταξιδιωτικού συμβούλου (πωλητή), με τον οποίο έχετε συνομιλήσει.

Χωρίς την άμεση αποστολή φωτοτυπίας του διαβατηρίου δεν θα μπορεί να περιληφθεί η ασφάλεια της προκαταβολής σας στην επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια που περιλαμβάνει το Versus στα προγράμματά του. Αν δεν έχετε e-mail, **μπορείτε να προσκομίσετε μια φωτοτυπία του διαβατηρίου σας στα γραφεία μας.**

Κράτηση γίνεται μόνο **με τα πλήρη στοιχεία σας** (διεύθυνση με ταχυδρομικό κώδικα, τηλέφωνα, e-mail κ.λπ.). **Αν θέλετε να συμπεριλάβετε και άλλα άτομα στην κράτησή σας,** θα πρέπει να μας γνωρίσετε και τα δικά τους πλήρη στοιχεία.

Η κράτησή σας είναι έγκυρη και η κατοχύρωση των προσφορών γίνεται μόνο με κατάθεση της προκαταβολής.



STOPOVER ATHENS Συνδυάστε την Αθήνα με όλο τον πλανήτη

Για τους ταξιδιώτες
της περιφέρειας
της Ελλάδας
& της Κύπρου
των οργανωμένων ταξιδιών
του Versus Travel

2 Διανυκτερεύσεις, μία στο "νήγαινε" & μία στο "έθα"
στην Αθήνα, στο ξενοδοχείο Titania 4* με πρωινό

+ 4 μεταφορές από και προς το αεροδρόμιο

Μόνο από 155 € το άτομο σε δίκλινο

ΤΥΠΟΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ	01/09/2016 – 15/11/2016	16/11/2016 – 31/03/2017
ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ	280€	260€
ΔΙΚΛΙΝΟ	155€	140€
ΤΡΙΚΛΙΝΟ	122€	112€

Η παραπάνω προσφορά ισχύει μόνο αν ο ταξιδιώτης συμμετέχει σε οργανωμένο ταξίδι και μέχρι εξαντλήσεως των δωματίων. Υπάρχει δυνατότητα επιλογής και άλλων ξενοδοχείων. Μπορείτε να προσθέσετε και άλλες διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.



Versus Gifts & Accessories

Για τα 20 χρόνια λειτουργίας του, το Versus Travel
προσφέρει δωρεάν στους ταξιδιώτες του:

1. Νέα μοντέρνα tags πολυτελείας, που δεν θα τα αποχωρίζεστε από τα ταξίδια σας
2. Travel kit με Sudoku, σταυρόλεξα, παιχνίδια γνώσεων, λογικής και παρατηρητικότητας, για να περνάει εύκολα η ώρα σας στο αεροπλάνο
3. Στυλό
4. Ταξιδιωτικό οδηγό



ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΥΣΕΤΕ:

- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα.
- Συμμετοχή επίσης στην εκδρομή σημαίνει ότι αναντίρρητα **αποδέχεστε τους Όρους Συμμετοχής** που αναγράφονται στην τελευταία σελίδα της μπροσούρας μας και στο site μας στο Internet. Αν θέλετε να διαβάσετε τους Όρους Συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.
- Συμμετοχή δηλώνετε επικοινωνώντας με το τμήμα πωλήσεων, δίνοντας αναλυτικά τα στοιχεία που σας ζητούνται και καταθέτοντας προκαταβολή **500 €** κατ' άτομο εντός της χρονικής προθεσμίας που θα σας δοθεί από το τμήμα πωλήσεων.
- Η πληρωμή της προκαταβολής γίνεται είτε με χρήση μετρητών ή στην περίπτωση χρήσης πιστωτικής κάρτας με εφάπαξ χρέωση.
- **12-18 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ.** Εφόσον επιθυμείτε, μπορείτε να αποπληρώσετε το ταξίδι σας κάνοντας χρήση πιστωτικής κάρτας και συμμετέχοντας σε πρόγραμμα άτοκων δόσεων (έως και 18). Σας συστήνουμε, προς αποφυγήν παρεξηγήσεων, να ενημερωθείτε έγκαιρα είτε από το τμήμα πωλήσεων, είτε από το λογιστήριο για τις πιστωτικές κάρτες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα άτοκων δόσεων.
- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **δμήνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε πως το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφτείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, για να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το Versus Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων του γραφείου μας.

Οι καινοτομίες του Versus που ανέτρεψαν τα ταξιδιωτικά δεδομένα

«Η ζωή είναι στιγμές!

Για τις πιο ταξιδιάρικες από αυτές επιλέγετε το Versus Travel.

Σας ευχαριστούμε!

Εμείς θα συνεχίζουμε να ανοίγουμε δρόμους για εσάς... όπως σας αξίζει»

Ευάγγελος Π. Κατσιμιάς

➤ Επενδύσεις που επιστρέφουν σε εσάς - Μεγάλοι Κατάλογοι - Βιβλία και Ταξιδιωτικοί Οδηγοί

Ενάντια στην αντίληψη που επικρατεί ότι η ελληνική τουριστική αγορά είναι μικρή και άρα οποιαδήποτε επένδυση είναι άσκοπη και μη επικερδής, το **Versus Travel** επενδύει σε παροχές που επιστρέφουν σε εσάς, όπως η έκδοση μεγάλων καταλόγων - βιβλίων για να βοηθήσουμε τους ταξιδιώτες μας να επιλέξουν το ταξίδι τους (κατάλογος **«Exploring the World»**, κατάλογος **«Καλώς ήρθατε στον πλανήτη μας»**, κατάλογος **«Ο γύρος του κόσμου σε 140 στιγμιότυπα»**), **ταξιδιωτικών οδηγών στα Ελληνικά** εκδόσεων Versus Travel που δίνονται δωρεάν στους ταξιδιώτες μας, αλλά και το **Versus Club**, που με τις δωρεάν συνεχείς εκδηλώσεις του ένωσε όλους τους ταξιδιώτες που έχουν κοινό πάθος το ταξίδι.

Με μεγάλες εκδηλώσεις, που μας έφεραν πιο κοντά και μας χάρισαν στιγμές που ποτέ δεν θα ξεχάσουμε, όπως η εκδήλωση ίδρυσης του Versus Club στο Ledra Marriot, η μεγάλη εκδήλωση στο Ζάππειο Μέγαρο, η μεγάλη εκδήλωση ίδρυσης του Versus Travel στη Θεσσαλονίκη στο ξενοδοχείο Porto Palace, η επετειακή εκδήλωση στο Στάδιο Ειρήνης & Φιλίας για τα 20 χρόνια ταξιδιωτικής έμπνευσης και προσφοράς του Versus Travel αλλά και με πληθώρα εκδηλώσεων στο Versus Club και σε άλλους χώρους της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης, οι ταξιδιώτες μας ενημερώθηκαν, διασκέδασαν, γνωρίστηκαν μεταξύ τους και έγιναν μια παρέα.

➤ Εξειδικευμένα τμήματα

Το **Versus Travel** διαθέτει εξειδικευμένα τμήματα

➤ για **οργανωμένα και ατομικά ταξίδια σε όλο τον κόσμο** (Ευρώπη, Ασία, Αφρική, Βόρεια και Νότια Αμερική, Αυστραλία - Ωκεανία)

➤ για ταξίδια **στη Μεσόγειο και τη Μέση Ανατολή**: το ιδιαίτερο τμήμα Mediterraneo Plus

➤ για ταξίδια **στην Ελλάδα**: το τμήμα Experience Greece

➤ για **κρουαζιέρες** με τα πιο έμπειρα στελέχη της αγοράς

➤ για **γαμήλια ταξίδια**: το τμήμα Versus Romantic

➤ για **εξερευνητικά ταξίδια και ειδικές αποστολές**: το τμήμα Exploring the World

➤ για **επαγγελματικά, εταιρικά ταξίδια κινήτρων, ταξίδια συλλόγων**: το τμήμα Versus Business

➤ για **«πολυτελή» ταξίδια**: το τμήμα Versus Exclusive

➤ για ταξίδια **περιπέτειας και καταδύσεων**: το τμήμα Adventure and Diving, με τους πιο ειδικούς του χώρου, που απευθύνεται στους ταξιδιώτες που λατρεύουν την περιπέτεια, τη δράση και τις καταδύσεις και ψάχνουν παρέα να τα ζήσουν.

Από το πιο κοντινό και οικείο αιγαιοπελαγίτικο νησί έως την κρουαζιέρα στην Ανταρκτική, η εταιρία μας καλύπτει με επιτυχία όλο το φάσμα των τουριστικών υπηρεσιών.

➤ **Άτοκες δόσεις**

Το ταξιδιωτικό σας όνειρο γίνεται ακόμα πιο προσιτό με τη δυνατότητα αποπληρωμής όλων των ταξιδιών μας με άτοκες δόσεις (έως και 18).

➤ **Επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια και παροχές υγείας**

Το **Versus Travel** ασφαλίζει τους ταξιδιώτες του με επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος, απώλειας αποσκευών και εγγράφων, αποζημίωση για ακύρωση ταξιδιού, ασφάλεια προκαταβολής και άλλων καλύψεων, αλλά επίσης προσφέρει και επιπλέον παροχές υγείας στην Ευρωκλινική, φροντίζοντας ολοκληρωμένα για τους ταξιδιώτες του.

➤ **Κάναμε την ποιότητα συνήθεια**

Μπορεί να μας λένε ρομαντικούς, αλλά ίσως γι' αυτό παραμένουμε γνήσιοι και δεν παρεκκλίνουμε από τις αρχές που θέσαμε με τη γέννηση του **Versus Travel**.

➤ Συνεργαζόμαστε με τους καλύτερους και πιο εξειδικευμένους αρχηγούς της ελληνικής αγοράς. Οι αρχηγοί του Versus Travel είναι διαβασμένοι, γνωρίζουν τέλεια τον προορισμό, έχουν πάντα την επιστημονική κατάρτιση για να σας μυήσουν σε αυτόν. Με τη γνώση και την εμπειρία τους θα μετουσιώσουν το ταξίδι σας σε μια αληθινή εμπειρία.

➤ Τα προγράμματά μας είναι γεμάτα και ολοκληρωμένα ενάντια στην τάση της αγοράς που είναι η περικοπή ημερών και υπηρεσιών. Το Versus Travel περιλαμβάνει το δυνατόν περισσότερες εκδρομές και υπηρεσίες για να ελαχιστοποιήσει το κόστος σας τοπικά κατά τη διάρκεια του ταξιδιού, εξασφαλίζοντας πάντα την καλύτερη σχέση ποιότητας και τιμής. Συγκρίνετε στις λεπτομέρειές τους τα προγράμματα του Versus Travel με τα προγράμματα της αγοράς και μη συμβιβάζεστε με τίποτα λιγότερο.

➤ Προσφέρουμε αποδεδειγμένα τα καλύτερα ξενοδοχεία και τις καλύτερες τοπικές υπηρεσίες.

➤ **Ποιότητα και εμπορικότητα μαζί**

Πολεμάμε με πάθος για την πιο ανταγωνιστική τιμή. Αυτό το οφείλουμε στους ταξιδιώτες μας, λόγω της τεράστιας συμμετοχής τους στα ταξίδια μας, γεγονός που γίνεται και η διαπραγματευτική μας δύναμη για τις αεροπορικές εταιρίες και τους τοπικούς προμηθευτές.

Θα διαπιστώσετε ότι πολλές φορές οι τιμές μας για τα ίδια ταξίδια μειώνονται (πάντα με τις ποιοτικότερες υπηρεσίες). Εμείς δεν «κουτσουρεύουμε» τα προγράμματά μας προκειμένου να έχουμε καλύτερες τιμές, όπως προστάζει η... «νέα μόδα». Επιλέξαμε τον άλλο δρόμο: **πλουσιότερα προγράμματα και καλύτερες τιμές**. Έτσι έχουμε συνηθίσει και έτσι πράττουμε.

➤ **Δημιουργήσαμε το Versus Club**

Η ΙΔΕΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ: Όλοι εμείς να είμαστε μαζί, γιατί μοιραζόμαστε την ίδια αρχή: **το ταξίδι είναι το πάθος μας**. Είναι το νέο «σπίτι» για όλους εμάς τους αθεράπευτους ταξιδιώτες, που του βάλαμε το θεμέλιο λίθο το Δεκέμβριο του 2010 στο Ledra Marriot, αλλά που του δίνουμε συνεχώς πνοή με πολλές και διάφορες εκδηλώσεις. Στο Versus Club μπορούν να συμμετάσχουν όλοι οι ταξιδιώτες που θεωρούν το ταξίδι κομμάτι της ζωής τους. Η συμμετοχή είναι δωρεάν - απλώς πρέπει να κάνουν αίτηση εγγραφής και να λάβουν την ειδική κάρτα μέλους.

➤ **Τα Γραφεία μας και ο Πολυχώρος Versus Club**

Τα γραφεία μας στο Σύνταγμα και στη Θεσσαλονίκη είναι πλήρως στελεχωμένα και έτοιμα να αντιμετωπίσουν οποιοδήποτε ταξιδιωτικό σας όνειρο.

Επίσης λειτουργεί με τεράστια πλέον επιτυχία ο 300 τετραγωνικών μέτρων **Πολυχώρος Versus Club, η πρώτη ταξιδιωτική λέσχη στην Ελλάδα**, δίπλα στο Μετρό του Φιξ (Λεωφόρος Συγγρού 61). Εκεί γίνονται παρουσιάσεις ταξιδιών και προορισμών, θεματικές βραδιές με υψηλούς καλεσμένους που μας μεταφέρουν γνώσεις και εμπειρίες, αλλά και διαλέξεις επικεντρωμένες στην ιστορία, στις επιστήμες, τις τέχνες κ.τ.λ. Ο χώρος αυτός είναι ανοιχτός για τα μέλη του **Versus Club**. Στην ταξιδιωτική μας λέσχη συναντώνται τα μέλη μας, ανταλλάσσουν

απόψεις για τις ταξιδιωτικές τους εμπειρίες και φιλοδοξίες και όχι μόνο. Εκτός από βιβλιοθήκη, διαθέτει όλα τα στοιχεία για ατμοσφαιρικές συναντήσεις της λέσχης μας με θέα την Ακρόπολη και το Λυκαβηττό.

➤ **Exploring The World Secret Treasures**

Οι ταξιδιώτες γνωρίζουν ότι στο Versus Travel θα βρουν πρωτοποριακά, σπάνια ταξίδια στους κρυμμένους θησαυρούς του πλανήτη μας, προορισμούς που πρώτη φορά πραγματοποιούνται, στα τελευταία σύνορα του κόσμου μας, σε πανάρχαιους πολιτισμούς, σε απομονωμένες φυλές, στα φυσικά θαύματα του πλανήτη μας, αλλά και σε μυστήρια για τα οποία αξίζει να ταξιδέψουμε. Το Versus Travel έκανε προσιτό το εξωτικό ταξίδι στον Έλληνα ταξιδιώτη, αλλά παράλληλα καθιέρωσε το πολιτιστικό εξειδικευμένο ταξίδι στην Ευρώπη.

➤ **Ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από κάθε εκδρομή – Versus Live**

Στο χώρο του Versus Club στη Λεωφόρο Συγγρού γίνονται οι ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από την αναχώρηση κάθε εκδρομής. Εκεί οι ταξιδιώτες συναντούν τον αρχηγό τους, ο οποίος τους δίνει «οδηγίες πλεύσης». Μέσω του συστήματος Versus Live μπορούν και οι ταξιδιώτες της περιφέρειας να παρακολουθούν τις συγκεντρώσεις αυτές μέσα από τον υπολογιστή τους. Ζητήστε να προμηθευτείτε τον ειδικό κωδικό, αφού ανακοινωθεί η ενημερωτική συγκέντρωση, με τον οποίο θα μπορέσετε να την παρακολουθήσετε απομακρυσμένα.

➤ **Έμπειροι ταξιδιωτικοί σύμβουλοι**

Ένα από τα μεγαλύτερα τμήματα εξερχόμενου τουρισμού στα ελληνικά τουριστικά χρονικά με τα καλύτερα στελέχη της ελληνικής αγοράς θα σας βοηθήσει να ανακαλύψετε το ταξίδι που αναζητάτε και θα είναι δίπλα σας σε κάθε απορία και ανάγκη από τη στιγμή που θα σκεφτείτε να ταξιδέψετε μέχρι την επιστροφή στο σπίτι σας.

➤ **Η μεγαλύτερη «πραγματοποιησιμότητα» εκδρομών**

Στην τουριστική αγορά τα γραφεία - οργανωτές ταξιδιών έχουν φοβίσει τους ταξιδιώτες με τις ακυρώσεις αναχωρήσεων και μάλιστα την τελευταία στιγμή. Το **Versus Travel**, με τη δύναμη που του δίνουν η μεγάλη συμμετοχή, η αγάπη και η στήριξη των πιστών του ταξιδιωτών, έχει συντριπτικά **τα μικρότερα ποσοστά ακύρωσης εκδρομών**. Έτσι, οι ταξιδιώτες μας δικαίως λένε «αν μια εκδρομή δεν πραγματοποιηθεί στο Versus Travel δεν πραγματοποιείται πουθενά».

➤ **Πρώτοι με διαφορά**

Το Versus Travel είναι με χειροπιαστά νούμερα ο πρώτος και με μεγάλη διαφορά Tour Operator της ελληνικής αγοράς στον αριθμό των ταξιδιωτών από την Ελλάδα σε προορισμούς εκτός Ευρώπης, αλλά πλέον και στην πλειονότητα των ευρωπαϊκών προορισμών, μεταφέροντας και σε αυτούς το «μικρόβιο» της ποιότητας Versus. Αυτό πιστοποιούν οι βραβεύσεις και οι διακρίσεις μας από την Qatar Airways, από την Iberia, από τη Hattat, αλλά και από πρωτιές σε πολλές αεροπορικές εταιρίες, όπως τη Lufthansa, τη Swiss Airways, την Air France, την KLM, την British Airways, την Turkish Airlines, καθώς και από πολλούς τουριστικούς οργανισμούς διαφόρων χωρών.

➤ **Διερεύνηση προορισμών**

Δεν αρκούμαστε να χαράσσουμε γραμμές στο χάρτη, θέλουμε να τις διερευνούμε προσωπικά. Ταξιδεύουμε συνεχώς, ελέγχουμε μόνοι μας ξενοδοχεία και υπηρεσίες σε σημεία που δεν τα βάζει ο νους σας και δεν καταφεύγουμε στην εύκολη οδό αναζήτησης πληροφοριών αποκλειστικά και μόνο από το Internet.

➤ **Έξω από τις «πολυφορεμένες διαδρομές»**

Έχουμε καταναλώσει άπειρες ώρες να μελετάμε και να ταξιδεύουμε, ψάχνοντας πραγματικούς ανέγγιχτους παραδείσους και όχι τουριστικοποιημένες περιοχές ή έτοιμες συνταγές φτιαγμένες για Αμερικάνους ή Βορειοευρωπαίους. Δημιουργούμε τα προϊόντα εμείς, ξέροντας τι είναι αυτό που αρέσει στον Έλληνα ταξιδιώτη και τι αναζητά από το ταξίδι του, χωρίς να αντιγράφουμε τα εύκολα και πεπατημένα.

➤ **Ενημερωμένο Site στο Internet**

Αναπτύξαμε πρωτοποριακό, πλούσιο, ενημερωτικό site και σύστημα online κρατήσεων στο Internet με πληροφορίες για τους προορισμούς και διεξοδική παρουσίαση των εκδρομών μας, καθώς και άλλων καινοτόμων ιδεών.

➤ **Ασφάλεια και εμπιστοσύνη**

Τόσο στα οργανωμένα όσο και στα ατομικά ταξίδια, οι ταξιδιώτες του **Versus** νιώθουν την ασφάλεια ενός μεγάλου ταξιδιωτικού οργανισμού που είναι διαρκώς δίπλα τους πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το πέρας του ταξιδιού τους.

VERSUS TRAVEL

Μαζί γνωρίζουμε τη Γη, μαζί σχεδιάζουμε το ταξίδι!!!