versustravel
worldwide experience

ΑΘΗΝΑ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ): Φιλελλήνων 7, Σύνταγμα, Τ. +30 210 3232800 | ΑΘΗΝΑ (MEETING HALL): Ξενοφώντος 10-12, Σύνταγμα
ΓΛΥΦΑΔΑ: Λαζαράκη Α. 20, Τ. +30 216 9007500 | ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ VERSUS CLUB: Καραγεώργη Σερβίας 4 (Στοά Καλλιγά), Σύνταγμα
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Καλαποθάκη 7-9, Τ. +30 2310 230001
ΚΥΠΡΟΣ: VTC Λεωφ. Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' 82Ε 1077, Τ. +357 22449977 F. +357 22449978 cyprus@versus-travel.gr
www.versustravel.eu info@versus-travel.gr www.facebook.com/versustravel youtube.com/versustravelofficial versustravelofficial

ΕΙΔΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Η γαζέλα στη χρυσή έρημο

Μια ειδική αποστολή στην Αλγερία

Αλγέρι – Γκαρντάια – Κωνσταντίνη – Φαράγγια Σαχάρας – Τιμγκάντ

Με διαμονή στην έρημο και περιπλάνηση στους αμμόλοφους με 4x4

Αναχωρήσεις 2021: 23.10, 31.10, 13.11 **16 ημέρες**

Αλγερία

Εκεί που οι λεγεωνάριοι ξεκουράζονταν, εκεί που οι Οθωμανοί έκτιζαν τα παλάτια τους, εκεί που ο Τουαρέγκ της ερήμου κοιτούσε κα-χύποπτα τον έμπορο από τη Μεσόγειο, εκεί που η αποικιοκρατία έδειξε το πιο σκληρό της πρόσωπο τον 20ο αιώνα, εκεί εκτείνεται σήμερα η απέραντη και ανεξερεύνητη γη της Αλγερίας. Η ιστορική περιοχή περιορίζεται στο βορρά και τις ακτές, εκεί που βρίσκονται ανεξίτηλα τα σημάδια της ρωμαϊκής εποχής, τα μνημεία της ισλαμικής τέχνης και οι οάσεις στα φαράγγια του Άτλαντα. Τα τοπία εναλλάσσονται ανάμεσα στις ακτές, τα βουνά, τις φυτείες με χουρμαδιές και την ατελείωτη έρημο, με κατοίκους τους Βερβερίνους στο βορρά και τους Τουαρέγκ στο νότο, ανθρώπους φιλόξενους, με προσήλωση στο παρελθόν και στην κληρονομιά τους.

Η Αλγερία άνοιξε ξανά τις πόρτες της στον επισκέπτη και μας καλεί να γνωρίσουμε το αυθεντικό της πρόσωπο… Κι εμείς θα πάμε εκεί να το γνωρίσουμε, σε ένα μοναδικό ταξίδι αποστολή, στις πιο κρυφές ονειρεμένες γωνιές της…

Η διαφορετικότητα του Versus

Ένα διαφορετικό πρόγραμμα της Αλγερίας από ό,τι έχετε συνηθίσει, για ταξιδιώτες που έχουν το αίσθημα της εξερεύνησης!

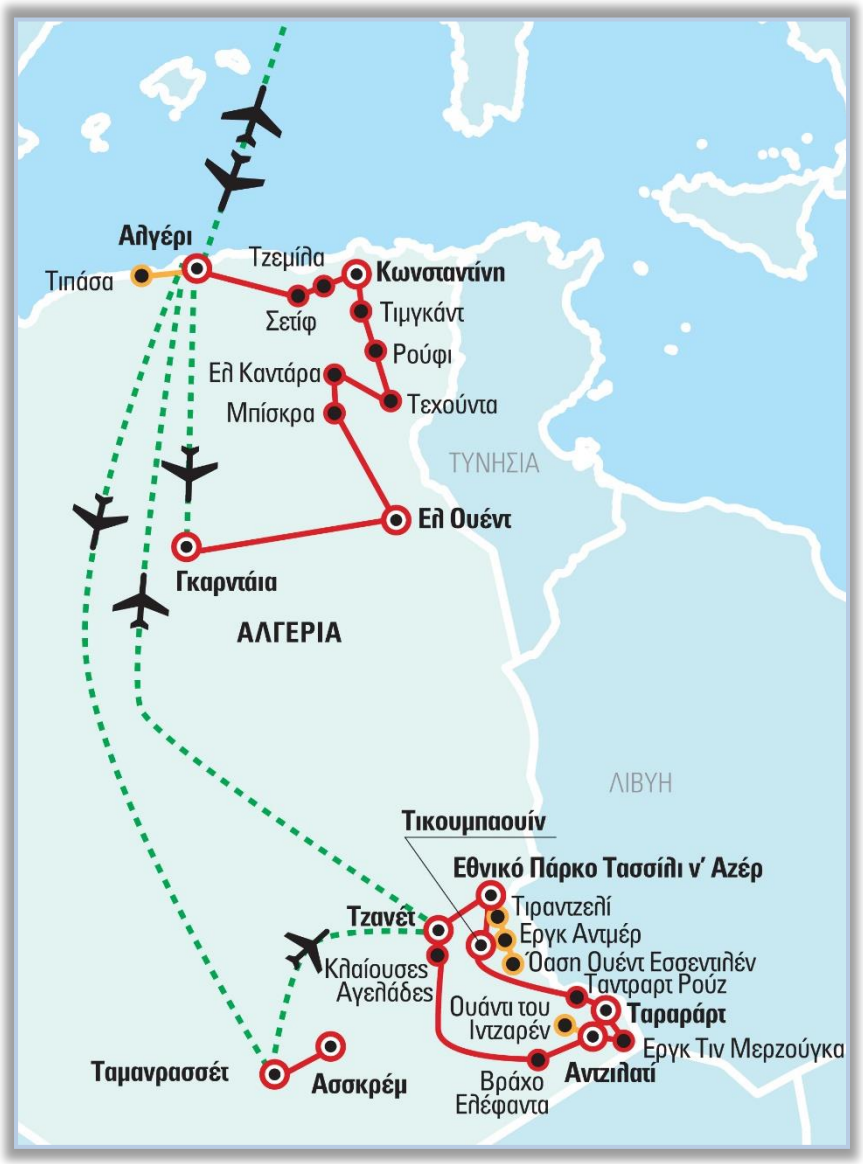
- Ένα ξεχωριστό, πρωτοποριακό ταξίδι γνωριμίας με μία σπάνια επισκεπτόμενη χώρα, την Αλγερία.
- Διαμονή σε 5* ξενοδοχείο στο Αλγέρι.
- Τέσσερις διανυκτερεύσεις στην έρημο της Σαχάρας (σε σκηνές) στην περιοχή της Τζανέτ. Είναι το μοναδικό πρόγραμμα της αγοράς με διαμονή στην Τζανέτ και την Ταμανρασσέτ, για μία πλήρη εμπειρία στην έρημο!
- Με πλήρη διατροφή σε όλο το πρόγραμμα.
- Διαδρομές με τζιπ 4x4 στην έρημο.
- Με επισκέψεις στους τρεις μεγάλους αρχαιολογικούς χώρους της Αλγερίας: Τιπάσα, Τζεμίλα και την Τιμγκάντ, την αυτοκρατορική πόλη του Τραϊανού.
- Με εμπεριστατωμένη ξενάγηση στο Αλγέρι.
- Με συνοδεία τοπικών ξεναγών καθόλη τη διάρκεια του ταξιδιού.

Travel Identity by Versus

Ένα σπάνιο εξερευνητικό ταξίδι, ένα ταξίδι-εμπειρία στην άγνωστη Αλγερία, χώρα πανάρχαιη, απίστευτα πλούσια σε ιστορία, σε συναρπαστικές εικόνες, ιδιαίτερα στην έρημο της Σαχάρας, που προσφέρει μία ασυνήθιστη εμπειρία στον σύγχρονο ταξιδιώτη. Έχοντας εξασφαλίσει πρωινή άφιξη στο Αλγέρι και βραδινή επιστροφή στην Αθήνα, έχουμε τη δυνατότητα να αφιερώνουμε όλες τις ημέρες του ταξιδιού στην εξερεύνηση της χώρας. Με τη διαμονή μας στην έρημο, ερχόμαστε κοντά στο «πνεύμα της Σαχάρας», απολαμβάνοντας ανατολή και ηλιοβασίλεμα στους αμμόλοφους, διαδρομή με τζιπ 4x4, γεύματα με αυθεντικούς Τουαρέγκ και άλλα πολλά που μόνο ένα τέτοιο σπάνιο ταξίδι μπορεί να μας προσφέρει.

Highlights

- Ο αρχαιολογικός χώρος στο Τιμγκάντ την πόλη του Αυτοκράτορα Τραιανού, η Ρωμαϊκή πόλη της Τζεμίλα και η αρχαία πόλη της Τιπάσα!
- Το Αλγέρι, η ατμοσφαιρική πρωτεύουσα της χώρας!
- Η Γκαρντάϊα, η υπέροχη πεντάπολη εκεί που αρχίζει η Σαχάρα!
- Η Κωνσταντίνη, η πόλη «χτισμένη στον αέρα»!
- Η Ταμανρασσέτ και η Τζανέτ, οι τόποι των Τουαρένγκ, των "Μπλέ Ανθρώπων" της Σαχάρας!
- Η περιήγηση στους μοναδικούς ορεινούς όγκους του Ασσεκρέμ, εκεί όπου οι Αλγερινοί ισχυρίζονται πως απολαμβάνει κανείς "την ωραιότερη ανατολή και το ωραιότερο ηλιοβασίλεμα του κόσμου"!
- Το Τασσίλι ν' Αζέρ, το Εργκ Αντμέρ και το Ταντραρτ Ρουζ οι θάλασσες άμμου που έχει καταχωρηθεί από την UNESCO ως Παγκόσμια Κληρονομιά και Αποθεματικό Βιόσφαιρας, με τους εκπληκτικούς χρωματισμούς και μοναδικής μορφολογίας και χρωματισμών συμπλέγματα βράχων, που συνθέτουν απόκοσμα τοπία!
- Η μεγαλύτερη συλλογή παγκοσμίως βραχογραφιών που χρονολογούνται πριν από 10.000 χρόνια!
- Μοναδική εμπειρία και εικόνες των πρώτων και τελευταίων αχτίδων του ηλίου στα ωραιότερα τοπία της ερήμου Σαχάρας, δίπλα στην φωτιά, απολαμβάνοντας με τους Τουαρέγκ τα εδέσματα που μόλις μαγείρεψαν!



Περιπλάνηση και εξερεύνηση

Ξεκινώντας από την πρωτεύουσα, το **Αλγέρι**, πετάμε για την πεντάπολη της **Γκαρντάια,** στην αλγερινή ενδοχώρα, την οποία γνωρίζουμε με εμπεριστατωμένη περιήγηση, πριν αρχίσουμε να προσεγγίζουμε την έρημο. Περνάμε από την **Ελ Ουέντ** και την**Μπίσκρα,** διασχίζουμε την οροσειρά Ορέ και το φαράγγι **Αμπιόντ,** περνάμε από την **Ελ Καντάρα**, παλιό σταθμό καραβανιών, και τα εγκαταλελειμμένα χωριά**Τεχούντα** και**Ρουφί.** Περιηγούμαστε στην αρχαία, αυτοκρατορική **Τιμγκάντ**, πριν καταλήξουμε στην πανέμορφη **Κωνσταντίνη**, και στην συνέχεια γνωρίζουμε την Ρωμαϊκή πόλη της **Τζεμίλα**. Για να φτάνουμε στον αλγερινό νότο και την πόλη-όαση **Ταμανρασσέτ**, να περιηγηθούμε στα μοναδικά βουνά **Ασσκρέμ** και ναπεριπλανηθούμε στην έρημο γύρω από τα βουνά. Για να καταλήξουμε στην **Τζανέτ** "το μαργαριτάρι του Τασίλλι", όπου για πέντε ημέρες, θα "ζήσουμε" την έρημο στο **Τασσίλι ν' Αζέρ**, το **Εργκ Αντμέρ** και το **Ταντραρτ Ρουζ**, με τους εντυπωσιακούς πολύχρωμους αμμόλοφους και τους βραχώδεις σχηματισμούς. Για να κλείσουμε το ταξίδι μας με το κοσμοπολίτικο πανέμορφο **Αλγέρι** και την αρχαία πόλη της **Τιπάσα.**

Η Γκαρντάια και η Σιμόν ντε Μποβουάρ

Ένας φιλόσοφος τείνει να βλέπει πάντα τα πράγματα αλλιώς. Για παράδειγμα μία πόλη είναι κατασκευή ή έργο τέχνης; Θα πείτε εξαρτάται… και έχετε δίκιο. Όμως η λευκή, κόκκινη και ροζ Γκαρντάια, αυτή η αλγερινή πόλη που είναι χτισμένη πάνω στη Σαχάρα, στην ημιερημική κοιλάδα του Μ'Ζαμπ μάλλον είναι περισσότερο έργο τέχνης παρά κατασκευή… κι ας χτίστηκε πριν από 1000 χρόνια με σκοπό αποκλειστικό την προστασία των κατοίκων της από την έρημο, τη φωτιά και τους επιδρομείς…

Το 1963, η γαλλίδα υπαρξίστρια Σιμόν ντε Μποβουάρ, στον τρίτο τόμο της αυτοβιογραφίας της στον οποίο μεταξύ άλλων καταγράφει την ερωτική και φιλοσοφική σχέση της με τον Ζαν Πολ Σαρτρ, αναφέρεται στην Γκαρντάια ως εξής: «είναι ένα κυβιστικός πίνακας ζωγραφικής, πανέμορφα κατασκευασμένος». Τι είναι λοιπόν αυτή η περίφημη Γκαρντάια; Και γιατί έχει χαρακτηριστεί ως μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς και αρχιτεκτονικό πρότυπο πόλης ακόμη και για τη σύγχρονη εποχή;

Ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Η Γκαρντάια είναι η κεντρική πόλη μίας πεντάπολης η οποία χτίστηκε τον 10ο αιώνα από Ιβάδες Μουσουλμάνους. Αποτελεί ουσιαστικά την κεντρική πολίχνη-ακρόπολη της πεντάπολης – οι άλλες τέσσερεις απλώνονται γύρω της σε ισάριθμους λόφους. Ονομάζονται και Πέντε Ακροπόλεις. Κάθε πολίχνη-ακρόπολη περιλαμβάνει από μία κορυφή λόφου, μία πλαγιά, μία εσοχή, μία ράχη και μία όαση. Άγνωστο γιατί αυτοί οι πέντε οικισμοί χτίστηκαν χωριστά και όχι σαν μία ενιαία πόλη. Πιθανότατα αυτό να αποφασίστηκε για λόγους προστασίας. Οι ιδρυτές και κατασκευαστές αυτού του οικιστικού συνόλου έχτισαν τις πολίχνες όταν το 909 μ.Χ. κάηκε ολοσχερώς η πρωτεύουσά τους, η Ταχέρτ, η οποία εντοπίζεται στο σημερινό Μαγκρέμπ.

Επέλεξαν λοιπόν οι Ιβάδες την Κοιλάδα του Μ'Ζαμπ για να ξαναρχίσουν κάπως τη ζωή τους. 'Εχτισαν τους πέντε οικισμούς πάνω σε πέντε κορυφές της κοιλάδας σχηματίζοντας ένα νοητό γαϊτανάκι και επιπλέον έχτισαν την κάθε μία ακρόπολη σε κυκλικό σχήμα. Στο κέντρο δεσπόζει ο μιναρές, ο οποίος λειτουργεί επίσης ως παρατηρητήριο, οπλοστάσιο και σιταποθήκη. Γύρω από τον κάθε μιναρέ, σχηματίζουν ομόκεντρους κύκλους τα σπίτια. Το κάθε σπίτι, λευκό, κόκκινο ή ροζ, στεγάζει από μία οικογένεια. Είναι χτισμένο από άμμο, γύψο και πηλό και είναι απολύτως αυτόνομο σε σχέση με το διπλανό του. Οι εξωτερικοί τοίχοι είναι ιδιαίτερα ψηλοί, σαν μικρά τείχη, σαν το κάθε σπίτι να είναι ένα μικρό φρούριο, με βεράντες και στοές. Οι κύκλοι των σπιτιών συνεχίζονται διαδοχικά και πάντα ομόκεντροι μέχρι που φτάνουμε στα εξωτερικά τείχη της κάθε πολίχνης. Όποτε γινόταν κάποια επιδρομή από τους Βερβερίνους της Σαχάρας, οι κάτοικοι οχυρώνονταν μέσα στο τζαμί-οπλοστάσιο-σιταποθήκη. Και κάθε καλοκαίρι, ή εν πάσει περιπτώσει τους μήνες που ο ήλιος άναβε τους οικισμούς και η ζέστη ήταν αφόρητη, μετακόμιζαν στα ισάριθμα αλσύλια φοινίκων που βρίσκονται στα περίχωρα μαζί

με τα νεκροταφεία.

Όσον αφορά τη διαβίωση των κατοίκων, αυτή στηριζόταν ανέκαθεν στο εμπόριο. Και η Γκαρντάια είχε την πρωτοκαθεδρία – την οποία διατηρεί ακόμη. Αποτελεί σημαντικό κέντρο παραγωγής χουρμάδων, με περίπου 60.000 φοίνικες. Το ξύλο των φοινίκων που έχουν πέσει χρησιμοποιείται για την κατασκευή στεγών. Τα υγιή δέντρα όμως δεν κόβονται καθώς θεωρούνται ζωντανά όντα που στηρίζουν τους κατοίκους. Μια άλλη σημαντική πηγή εσόδων είναι εδώ και αιώνες η κατασκευή κεραμικών, χαλιών και υφασμάτων. Μάλιστα τα χαλιά της Γκαρντάια είναι ξακουστά και κάθε Μάρτιο διοργανώνεται ειδική εθνική γιορτή-παζάρι.

Σήμερα η Γκαρντάϊα, η Μελίκα, η Μπενί Ισγκουέν, η Μπου Νούρα και η Ελ Ατέφ αποτελούν πόλο έλξης των επισκεπτών στην Αλγερία. Όχι μόνο ως αξιοθέατα μίας γνήσιας μεσαιωνικής αρχιτεκτονικής, αλλά και ως αντικείμενο μελέτης για το πώς θα μπορούσε να γίνει η ζωή μας καλύτερη μέσα στις σύγχρονες απρόσωπες πόλεις.

Κωνσταντίνη: ένα Νομπέλ και πολλές ακόμα ιστορίες

Υπάρχουν ορισμένες πόλεις που και μόνο στο άκουσμα του ονόματός τους σε κάνουν να φαντάζεσαι μύθους και ιστορίες. Μία τέτοια πόλη είναι η Κωνσταντίνη.

Ο γάλλος συγγραφέας Γκι ντε Μοπασάν τον 19ο αιώνα είχε γράψει γι αυτήν: «Αυτό το ρυάκι παλιότερα το διέσχιζες από οκτώ γέφυρες. Σήμερα έξι από αυτές είναι ερείπια»… Είχαν καταστραφεί σε πολέμους. Τώρα που μιλάμε πάντως οι γέφυρες είναι και πάλι οκτώ. Και η αρχαία Κωνσταντίνη, αυτή η υπέροχη κρεμαστή πόλη πάνω στους γκρεμούς του Άτλαντα ζει μια νέα φρέσκια και όμορφη ακμή.

Η ιστορία της είναι συναρπαστική. Αρχίζει από την εποχή των Φοινίκων, οπότε και ιδρύθηκε με την ονομασία Σίβα, δηλαδή «βασιλική πόλη». Εν συνεχεία πέρασε στην κυριαρχία του βερβερικού βασιλείου της Νουμιδίας από το 201 π.Χ. ως το 46 π.Χ. και ονομάστηκε Κίρτα. Μετά ήρθαν οι Ρωμαίοι με τον Ιούλιο Καίσαρα, ο οποίος τη μετονόμασε Αποικία Σιτλανόρουμ και έδωσε ειδικά προνόμια στους κατοίκους της. Το 311 η πόλη καταστράφηκε εξαιτίας ενός ρωμαϊκού εμφυλίου πολέμου. Όταν ο πόλεμος τελείωσε αυτοκράτορας στέφθηκε ο Κωνσταντίνος ο Μέγας, ο οποίος την ξανάχτισε το 313 και τη βάφτισε Κωνσταντίνη. Ακολούθησε η καταστροφική επέλαση των Βανδάλων το 432, αλλά από το 534 μέχρι το 697 η πόλη επεστράφη στη Βυζαντινή Εξαρχία της Αφρικής.

Τελικά τον 7ο αιώνα κατακτήθηκε από τους Άραβες οι οποίοι την αποκαλούσαν πλέον Κουσαντίνα. Η πόλη ανέκαμψε τον 12ο αιώνα. Τότε έγινε και πάλι ένα σημαντικό εμπορικό κέντρο το οποίο συνδεόταν με την Πίζα, τη Γένοβα και τη Βενετία. Από το 1529 προσαρτήθηκε στην Οθωμανική Αυτοκρατορία. Ο Σαλά Μπέης, ο οποίος κυβέρνησε από το 1770 έως το 1792, διάνθισε την αρχιτεκτονική της και ένα μεγάλο μέρος του έργου του το βλέπουμε ακόμα και σήμερα. Τελευταίος μπέης της Κωνσταντίνης ήταν ο Αχμέντ μπεν Μοχάμεντ Τσέριφ, ο οποίος ανέλαβε το 1826. Αυτός ηγήθηκε μιας σθεναρής αντίστασης εναντίον των γαλλικών αποικιακών στρατευμάτων. Μάταια όμως… Στις 13 Οκτωβρίου 1837 η Κωνσταντίνη μαζί με την υπόλοιπη Αλγερία έγιναν αποικία της Γαλλίας μέχρι το

1962 οπότε ύστερα από πολλές μάχες και ηρωική αντίσταση των Αλγερινών, τα γαλλικά στρατεύματα απομακρύνθηκαν υπό τις διαταγές του Σαρλ ντε Γκολ και η Αλγερία έγινε μία ανεξάρτητη χώρα.

Όλες οι παραπάνω περιπέτειες, φυσικά έχουν αφήσει τα σημάδια τους στην Κωνσταντίνη. Και παρότι ανά τους αιώνες ο ένας κατακτητής γκρέμιζε τα κτίρια του προηγούμενου για να της δώσει το δικό του στυλ, έχουν βρεθεί εκεί, μέσα σε σπηλιές, μέχρι και τέχνεργα των προϊστορικών χρόνων καθώς και ζωγραφιές και λιβυκές εγχαράξεις. Επίσης στον καρχηδονιακό αρχαιολογικό χώρο Ελ Χόφρα ήρθαν στο φως περί τις χίλιες στήλες, οι οποίες σήμερα βρίσκονται στο Μουσείο της Κίρτας και στο Λούβρο. Και φυσικά μέσα στην πόλη υπάρχουν διάσπαρτα τμήματα του ρωμαϊκού υδραγωγείου και άλλες ρωμαϊκές κατασκευές, όπως τα αρχαία λουτρά κοντά στη γέφυρα Σίνι Μ'σιντ. Τη ρωμαϊκή κυριαρχία τη βλέπουμε μέχρι και σε δομικά υλικά που χρησιμοποιήθηκαν εκ των υστέρων από τους Άραβες για την κατασκευή ισλαμικών μνημείων, τεμενών και των τειχών της μεντίνας ή αλλιώς Κάσμπα. Παρεμπιπτόντως το περίφημο Rock the Casbah οι Clash μάλλον το εμπνεύστηκαν ακριβώς εδώ…

Η μεντίνα, για την ιστορία, κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου πάνω σε έναν τεράστιο ασβεστολιθικό βράχο που βλέπει σε δύο φαράγγια και έναν γκρεμό. Σήμερα αποτελεί μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO χάρη τόσο στην τοποθεσία της, όσο και στην πολύ εντυπωσιακή αρχιτεκτονική της. Τα περισσότερα κτίρια χρονολογούνται τον 16ο και τον 17ο αιώνα και πολύ χαρακτηριστικό δείγμα αποτελεί το παλάτι του τελευταίου μπέη που κατασκευάστηκε τον 19ο αιώνα, εκτείνεται σε 5.600 τ.μ. και συνδυάζει μαυριτανικά με ευρωπαϊκά στοιχεία που επέλεγε ο ίδιος ο μπέης στα ταξίδια του για τις κρατικές υποθέσεις της Αλγερίας.

Μία ακόμη προσωπικότητα που ταυτίστηκε με την Κωνσταντίνη είναι και ο φυσικός Κάρολος Λουί Αλφόνς ο οποίος κέρδισε το Νομπέλ φυσιολογίας το 1907 χάρη σε αυτήν. Διότι εδώ, όταν εργαζόταν σε στρατιωτικό νοσοκομείο το 1880 ανακάλυψε ότι η θανατηφόρα μαλάρια αποτελεί στην πραγματικότητα ένα πρωτόζωο. Ήταν η πρώτη φορά που τα πρωτόζωα στοχοποιούνταν ως υπαίτιοι ασθενειών.

Και κλείνουμε αυτό το κείμενο με λίγο ακόμη αναπάντεχο name dropping. Στην Κωνσταντίνη γεννήθηκε η πριγκίπισσα Σαρλότ, μητέρα του πρίγκιπα Ρενιέ του Μονακό ο οποίος είχε νυμφευθεί τη Γκρέις Κέλι. Και τέλος… μέσα σε όλο αυτό το μεσαιωνικό, ρωμαϊκό, αραβικό, καρχηδονιακό κτλ. αρχιτεκτονικό πανδαιμόνιο, την υπογραφή του έβαλε και ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους και πρωτοπόρους του παγκόσμιου αρχιτεκτονικού φουτουριστικού μοντερνισμού: ο βραζιλιάνος Όσκαρ Νιμάγερ, ο οποίος σχεδίασε ένα από τα τέσσερα μεγάλα πανεπιστήμια της πόλης: το Κρατικό Αδελφοί Μεντουρί.

Τιμγκάντ, το πολεοδομικό αριστούργημα του Τραϊανού

Ιδρύθηκε και οικοδομήθηκε από το μηδέν γύρω στο 100 μ.Χ. κατ' εντολή του ρωμαίου αυτοκράτορα Τραϊανού και ονομάζεται Τιμγκάντ. Η πλήρης ρωμαϊκή ονομασία της ήταν Colonia Marciana Ulpia Traiana Thamugadi. Ο Τραϊανός τη βάφτισε έτσι προς τιμήν της μητέρας του, Μαρσίας, της μεγαλύτερης αδελφής του, Ουλπίας Μαρσιάνας, και του πατέρα του, Μάρκου Ούλπιου Τραϊανού.

Σήμερα η Τιμγκάντ έχει χαρακτηριστεί ως το σημαντικότερο και καλύτερα σωζόμενο δείγμα ρωμαϊκής ρυμοτομίας και πολεοδομίας στον κόσμο! Σε αυτό βοήθησε το γεγονός ότι ολόκληρη η πόλη ήταν καλυμμένη για αιώνες από στρώμα άμμου ύψους ενός μέτρου, μέχρι την ανασκαφή της το 1881. Και φυσικά εννοείται πως αποτελεί μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO.

Αρχικά χτίστηκε πάνω σε μία εύφορη γεωργική περιοχή ως στρατιωτική αποικία που προοριζόταν για προπύργιο εναντίον των Βερβέρων. Πρώτοι κάτοικοι ήταν οι ρωμαίοι βετεράνοι των παρθικών εκστρατειών, στους οποίους χορηγήθηκε αποικιακή γη σε αντάλλαγμα για τις υπηρεσίες τους στον ρωμαϊκό στρατό. Πάντως οι πρώτοι αιώνες ήταν ειρηνικοί. Τον 3ο η Τιμγκάντ έγινε κέντρο χριστιανικής δραστηριότητας και τον 4ο εξελίχθηκε σε δονατιστικό καταφύγιο. Εκεί συνέρρεαν πεπτωκότες χριστιανοί – ο δονατισμός υπήρξε εκκλησιαστικό σχίσμα της Βορείου Αφρικής, που υποστήριζε την επιστροφή των χριστιανών οι οποίοι για να αποφύγουν τα ρωμαϊκά βασανιστήρια αρνήθηκαν επισήμως τη χριστιανική πίστη… Τον 5ο αιώνα όμως ήρθαν τα δύσκολα. Η Τιμγκάντ λεηλατήθηκε από τους Βανδάλους και τους Βέρβερους και άδειασε εντελώς. Το 535, ο βυζαντινός στρατηγός Σολομών τη βρήκε εγκαταλειμμένη και την κατέλαβε. Επί βυζαντινής κυριαρχίας η πόλη ξαναγέμισε ζωή και γνώρισε μία τρίτη ακμή, η οποία όμως μάλλον διεκόπη τον 8ο αιώνα με την επέλαση των Αράβων. Από τότε εξαφανίστηκε παντελώς από τον ιστορικό χάρτη, μέχρι να χτυπήσει πάνω στις πέτρες της η αρχαιολογική σκαπάνη τον 19ο αιώνα. Τι συνέβη στο μεταξύ; Κανείς δεν ξέρει!

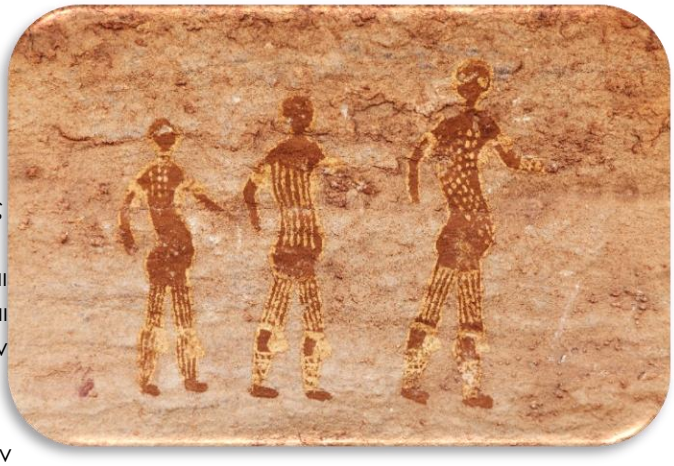
Το σίγουρο είναι πως με την επέκταση της Σαχάρας ερημοποιήθηκε, θάφτηκε κάτω από την άμμο και διατηρήθηκε άρτια. Έτσι σήμερα μπορούμε να αντικρύσουμε αυτό το θαύμα αρχιτεκτονικής και πολεοδομίας. Κοιτάζοντας την από ψηλά, αλλά και περπατώντας την αντιλαμβανόμαστε πως είναι χτισμένη σε σχήμα ορθογώνιο πάνω στη διασταύρωση έξι δρόμων. Είναι περιτειχισμένη, αλλά όχι οχυρωμένη. Αρχικά είχε σχεδιαστεί για πληθυσμό περίπου 15.000 κατοίκων, αλλά γρήγορα επεκτάθηκε και έξω από το πρώτο ρυμοτομικό ορθογώνιο με πιο χαλαρά οργανωμένο τρόπο. Τη διασχίζουν δύο μεγάλες οδοί που τέμνονται σε σταυρό: η decumanus maximus (ανατολή - δύση) και η cardo (βοράς - νότος). Και οι δύο περιβάλλονται από κορινθιακές κιονοστοιχίες. Αμέσως μετά τη διασταύρωση η cardo καταλήγει στο forum δηλαδή στην αγορά. Στο δυτικό δε άκρο της decumanus ορθώνεται η Αψίδα του Τραϊανού, μία αψίδα θριάμβου, ύψους 12 μέτρων, η οποία αποκαταστάθηκε εν μέρει το 1900. Στην αρχαία πόλη υπάρχει επίσης ένα θέατρο 3.500 θέσεων, σε άριστη κατάσταση, το οποίο χρησιμοποιείται για σύγχρονες παραστάσεις. Σώζονται ακόμη ο ναός του Καπιτωλίου που μοιάζει με το Πάνθεον στη Ρώμη, τέσσερα λουτρά και η βιβλιοθήκη.

Για τη βιβλιοθήκη, ξέρουμε σίγουρα πως ήταν δώρο του Ιούλιου Κουιντιανού Φλάβιου Ρογατιανού προς τον ρωμαϊκό λαό και ότι η κατασκευή μαζί με τον εξοπλισμό της κόστισαν 400.000 σηστέρτια. Άλλα στοιχεία για τον ευεργέτη δεν είναι γνωστά οπότε η ακριβής χρονολόγησή της είναι αδύνατη. Οι μελετητές ωστόσο την τοποθετούν

μεταξύ 3ου και 4ου αιώνα. Η βιβλιοθήκη έχει κι αυτή σχήμα ορθογώνιο. Φαίνεται πως περιελάμβανε αναγνωστήριο με τραπέζια ανάγνωσης και επιδαπέδιες βιβλιοθήκες, επιτοίχιες ραφιέρες με πλάτη, πλαϊνά και πόρτες, αίθουσα διαλέξεων και χώρο αρχείου. Εκτιμάται δε ότι εκεί μπορούσαν να φυλαχθούν περί τους 3.000 παπύρους.

Αυτά είναι τα κυριότερα αξιοθέατα της ρωμαϊκής πόλης του Τραϊανού. Επειδή όμως η ζωή συνεχίστηκε και μετά τους Ρωμαίους, βλέπουμε σ' αυτή την ιστορική βόλτα μας, κάπου στα περίχωρα, μια τετράγωνη εκκλησία με κυκλική κόγχη που χρονολογείται από τον 7ο αιώνα μ.Χ., δηλαδή στην βυζαντινή πλέον ακμή της. Και νοτιοανατολικά φαίνεται επίσης ένα μεγάλο βυζαντινό φρούριο. Αυτό όπως δείχνουν οι εξελίξεις… δεν της φάνηκε ιδιαίτερα χρήσιμο.

Τασιλί ν'Ατζέρ, ένα θαύμα υπό εξερεύνηση



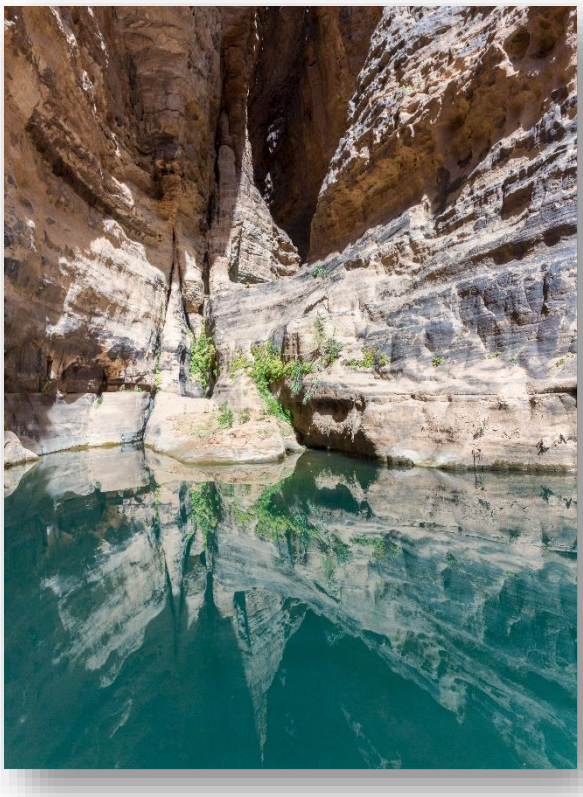
Βρίσκεται μέσα στη Σαχάρα, σε ένα αχανές οροπέδιο στη νοτιοανατολική Αλγερία, και είναι ένα απίστευτο εθνικό πάρκο χαρακτηρισμένο ως μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς από την UNESCO. Περιλαμβάνει αρχαιολογικό χώρο, καταφύγιο βιόσφαιρας με κυπαρίσσια και μυρτιές της ερήμου και άλλα ενδημικά είδη χλωρίδας και πανίδας υπό εξαφάνιση και ένα πανόραμα γεωλογικών σχηματισμών που μοιάζει με πίνακα abstrait ζωγραφικής ή παράξενο σεληνιακό τοπίο. Επίσης διαθέτει μία από τις πιο σημαντικές ομάδες προϊστορικών σπηλαίων στον κόσμο, που καλύπτουν έκταση μεγαλύτερη των 72.000 τ.χλμ. Αυτά έχουν ανακαλυφθεί μέχρι στιγμής.

Ο αρχαιολογικός χώρος εντοπίστηκε το 1910 στα βράχια και περιλαμβάνει προϊστορική ζωγραφική και χαρακτική. Μιλάμε για περίπου 15.000 απεικονίσεις, μέχρι στιγμής τουλάχιστον, που χρονολογούνται από την πρώιμη Νεολιθική εποχή στο τέλος της τελευταίας περιόδου των Παγετώνων κατά την οποία η Σαχάρα ήταν ακόμη μία… κατοικήσιμη σαβάνα. Συγκεκριμένα οι ζωγραφιές και τα χαρακτικά, σύμφωνα με τη μελέτη των σχετικών ιζημάτων, είναι ηλικίας από 9.000-12.000 ετών. Τα θέματά τους δείχνουν μεγάλα άγρια ζώα, όπως αντιλόπες και κροκόδειλους, κοπάδια βοοειδών και ανθρώπους που κυνηγούν και χορεύουν.

Η οροσειρά που περιλαμβάνει τα σπήλαια, τα ζωγραφισμένα βράχια και τον βιότοπο αποτελείται κυρίως από ψαμμίτη με αποχρώσεις που ποικίλουν από το μαύρο έως το θαμπό κόκκινο. Επίσης λόγω της διάβρωσης του πετρώματος στην περιοχή σχηματίζονται περίπου 300 φυσικές αψίδες στους βράχους και πολλά χρωματιστά και περίτεχνα ανάγλυφα στο έδαφος. Λόγω του υψομέτρου και των υδατοστεγών ιδιοτήτων του ψαμμίτη, η βλάστηση στο πάρκο είναι έντονη, εν αντιθέσει με τη γύρω ερημική περιοχή. Περιλαμβάνει διάσπαρτη δασική έκταση απειλούμενων προϊστορικών ενδημικών ειδών όπως το κυπαρίσσι και η μυρτιά της Σαχάρας στα υψηλότερα τμήματα του ανατολικού

μισού της οροσειράς – εκεί εκτείνεται ο βιότοπος. Οι απειλούμενοι πληθυσμοί του προϊστορικού κροκόδειλου της Δυτικής Αφρικής που βλέπουμε στα χαρακτικά ζούσαν στο Τασιλί ν'Ατζέρ μέχρι τον 20ό αιώνα. Σήμερα εξακολουθούν να κατοικούν στο οροπέδιο, αιγοπρόβατα μουφλόν, τα οποία είναι το μοναδικό είδος μεγαλύτερων θηλαστικών που απεικονίζονται στους βράχους.

Η μελέτη όλου αυτού του φυσικού πλούτου και η καταγραφή των προϊστορικών χαρακτικών είναι ακόμα σε εξέλιξη. Η πληροφόρηση που έχουμε είναι σχετικά περιορισμένη. Ωστόσο κάθε επαφή με αυτή την υπέρκοσμη ομορφιά κόβει την ανάσα στους τυχερούς επισκέπτες. Ταυτόχρονα γεωλόγοι, αρχαιολόγοι, φυσιοδίφες, ιστορικοί τέχνης ερευνούν, μελετούν και καταγράφουν. Ένα πράγμα μόνο μπορούμε να πούμε με σιγουριά: αυτός ο πλανήτης κρύβει θαύματα!



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα Κυριακή: Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Λάρνακα – Αλγέρι– Γκαρντάια

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για το **Αλγέρι** (Algiers). Την πρωτεύουσα της Αλγερίας, της μεγαλύτερης σε έκταση χώρας της Αφρικής, που στον βορρά βρέχεται από τη Μεσόγειο θάλασσα και στον νότο απλώνεται στο εσωτερικό της Σαχάρα που αγκαλιάζει υπέροχες βουνοκορφές της οροσειράς του Άτλαντα.

Ξεκινάμε την περιήγησή μας στην Λευκή Πόλη με την ρωμαιοκαθολική Βασιλική της Παναγίας της Αφρικής (Basilique Notre-Dame d'Afrique), τον βυζαντινού ρυθμού ναό, με το ιερό του να κοιτά προς την Δύση - και όχι προς την ανατολή, όπως συνηθίζεται,- και το τρίμετρο χάλκινο άγαλμα της Παναγίας να δεσπόζει στο εσωτερικό του. Συνεχίζουμε με το Μνημείο των Μαρτύρων (MaqamE'chalid), το εμβληματικό μνημείο που χτίστηκε το 1982 με αφορμή την συμπλήρωση 20 ετών από την ανεξαρτησία της Αλγερίας και το Μουσείο ElMoujahid που στοχεύει στη συλλογή, τη διατήρηση και την προβολή αντικειμένων και αναμνήσεων του αγώνα κατά της αποικιοκρατίας.

Αργά το απόγευμα μεταβαίνουμε στο αεροδρόμιο από όπου θα πετάξουμε για την **Γκαρντάια**, στην απαρχή της αλγερινής Σαχάρα. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Δείπνο και διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Γκαρντάια (περιήγηση)

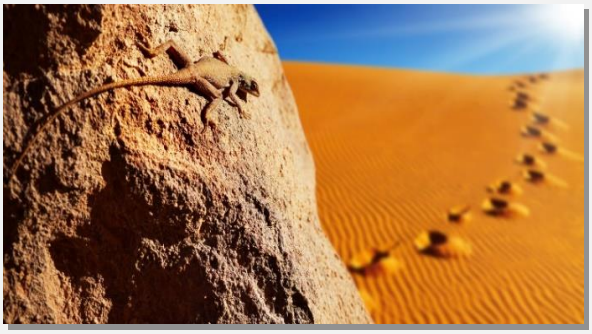
Η **Γκαρντάια** (Ghardaïa) είναι μέρος μιας πενταπόλεως , μια πόλη ανάμεσα σε τέσσερες άλλες, χτισμένες πριν από περίπου χίλια χρόνια στην μυστηριακή, απόκοσμη κοιλάδα του Μζαμπ (M'Zab). Ιδρύθηκε από τους Μοζαβίτες, μια αίρεση των Βερβέρων μουσουλμάνων, που αποκόπηκαν από το «ορθόδοξο» ισλαμικό δόγμα πριν περίπου εννέα αιώνες. Μνημείο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO από το 1982 η πεντάπολη περιλαμβάνει την **Γκαρντάια** και γύρω της το **Μπενί Ισγκέν** (Benilsguen), τη **Μελίκα** (Melika), το **Ατέφ** (ElAtteuf) και τη **Μπουνούρα** (BouNoura). Θα περιδιαβούμε στις πανομοιότυπες αυτές ''μικρές ακροπόλεις'' που έχουν το δικό τους τζαμί με μιναρέδες που λειτουργούσαν ως πύργοι παρακολούθησης και τα σπίτια χτισμένα γύρω από το τζαμί σε ομόκεντρους κύκλους και περιτριγυρισμένα από ψηλά τείχη που δίδουν την αίσθηση φρουρίου σε κάθε χωριό. Θα περιπλανηθούμε στον λαβύρινθο των γραφικών σοκακιών της πόλης που τα λευκά, ροζ, κόκκινα σπίτια προσανατολίζονται κατά τέτοιο τρόπο ώστε να δέχονται το φως του ήλιου καθώς πιστεύουν ότι "Οι κάτοικοι του σπιτιού που το βλέπει ο ήλιος δεν θα πάνε ποτέ σε γιατρό". Θα επισκεφθούμε το Τέμενος Σίντι-Μπραχίμ (Sidi-Brahim) και θα γνωρίσουμε Βερβέρους και Τουαρέγκ στις αγορές του Μζαμπ παζαρεύοντας τις πραμάτειες τους. Δείπνο και διανυκτέρευση σε παραδοσιακό ξενοδοχείο.

3η ημέρα: Γκαρντάια – Ελ Ουέντ

Πρωινή αναχώρηση και μια μοναδική εμπειρία η διάσχιση της ερήμου του **Μεγάλου Ανατολικού Εργκ** (Grand Erg Oriental) προς τα σύνορα με την Τυνησία. Συνεχής εναλλαγή μοναδικών εικόνες αμμόλοφων και οάσεων μέχρι τον προορισμό μας, στην **Ελ Ουέντ** (ElOued) την "πόλη των χιλιάδων θόλων", καθώς οι περισσότερες στέγες των σπιτιών της είναι θολωτές. Άφιξη στην πανέμορφη αυτή πόλη της ερήμου, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας.

4η ημέρα: Ελ Ουέντ – Μπίσκρα – Ελ Καντάρα– Τεχούντα – Ρούφι– Τιμγκάντ-Κωνσταντίνη

Με πρώτο σταθμό την πανέμορφη πόλη της ερήμου **Μπίσκρα** (Biskra) η σημερινή μας διαδρομή μας περνά από την οροσειρά **Ορέ** (Aurés) και το φαράγγι **Αμπιόντ** (OuedElAbiod), με τελικό μας προορισμό την Κωνσταντίνη. Θα περάσουμε από το «στόμα της ερήμου», την κωμόπολη **Ελ Καντάρα** (ElKantara), ένας από τους πιο σημαντικούς διαχρονικά σταθμούς καραβανιών στην Αλγερία, και θα επισκεφτούμε το τζαμί του Σίντι Όκμπα (SidiOkba), το παλαιότερο στην Αλγερία, καθώς πρωτοχτίστηκε το έτος 686. Θα απολαύσουμε το μεσημεριανό γεύμα στο **φοινικόδασος του AdelNabil**, και στην περιοχή όπου ζουν οι Βερβερίνοι Σαουγιά θα επισκεφτούμε το εγκαταλειμμένο χωριό **Τεχούντα** (Tehouda) και το κρεμασμένο στις πλαγιές του φαραγγιού επίσης εγκαταλελειμμένο χωριό **Ρούφι** (Rhoufi), καθώς και το **φαράγγιΤιγκανιμίν** (Tighanimine). Πριν καταλήξουμε στην Κωνσταντίνη μας περιμένει ένα από τα κορυφαία μνημεία του ταξιδιού μας, το **Τιμγκάντ** (Timgad), η πόλη του Τραϊανού, Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO από το 1982. Στην περιήγησή μας στην Ρωμαϊκή-Βερβέρικη πόλη θα περιηγηθούμε τα σπίτια και τις βασιλικές, στη βιβλιοθήκη, στους ναούς, στο αμφιθέατρο, στην αψίδα του Τραϊανού, στο Φόρουμ. Άφιξη στην πανέμορφη **Κωνσταντίνη** και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Δείπνο και διανυκτέρευση.



5η ημέρα: Κωνσταντίνη (ξενάγηση)

Χτισμένη στην κορυφή ενός πετρώδους λόφου, η **Κωνσταντίνη** (Constantine) αποτελεί ένα χειροπιαστό παράδειγμα αυτού που θα ονομάζαμε "μία πόλη στα… ουράνια"! Η φυσική ομορφιά και το εντυπωσιακό σκηνικό που δημιουργεί το φαράγγι του ποταμού Ριμέλ (Rhummel) με τις πέτρινες γέφυρες, έδωσαν στην πόλη την ονομασία «η πόλη των γεφυρών», ενώ αποτελεί και σημαντικό πολιτιστικό κέντρο χάριν της ιστορίας της, που χρονολογείται αιώνες πριν. Θα ξεκινήσουμε την περιήγησή μας στην πόλη με επίσκεψη στο Παλάτι του Αχμέντ Μπέι (AhmedBey Palace), το τέμενος του Εμίρ Αμπντελκαντέρ (EmirAbdelkader), την υπέροχη γέφυρα Σίντι Ράτσντ (Sidi-Rached), την γέφυρα SidiM'Cid καθώς και το Εθνικό Μουσείο Σίρτα (NationalMuseumCirta), που φιλοξενεί εξαιρετικά ευρήματα της ρωμαϊκής εποχής. Θα περιδιαβούμε στα λαβυρινθώδη δρομάκια και θα απολαύσουμε την ατμόσφαιρα της Παλαιάς Πόλης, της Κάσμπα (Casbah) και θα περπατήσουμε στις όχθες του φαραγγιού του ποταμού Ριμέλ. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Δείπνο και διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο μας.

6η ημέρα: Κωνσταντίνη – Τζεμίλα - Σετίφ – Αλγέρι – Ταμανρασσέτ (πτήση)

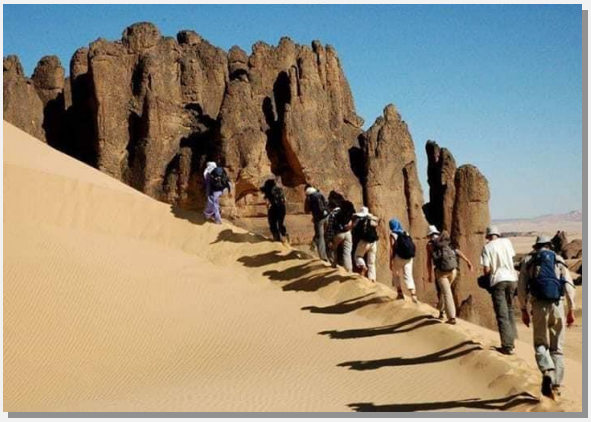
Πρωινό και αναχώρηση για την **Τζεμίλα** (Djemila), την Ρωμαϊκή πόλη που περιλαμβάνεται στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Η πόλη ιδρύθηκε ως Κουικούλ (Cuicul), από τους Ρωμαίους ως σταθμός αναψυχής για τις λεγεώνες τους. Σήμερα διασώζονται εδώ εξαιρετικά ρωμαϊκά ερείπια, όπως το Αρχαίο Θέατρο και η Αγορά, η Αψίδα του Καρακάλλα, ο ναός του Σεβήρου (Templedes-Septimes) όπως και το Χριστιανικό τμήμα της πόλης με το μοναδικό Βαπτιστήριο. Στο Μουσείο και στην γειτονική πόλη **Σετίφ** (Setif) θα θαυμάσουμε τα υπέροχα ψηφιδωτά με κορυφαίο το μεγάλο ψηφιδωτό «Ο θρίαμβος του Διονύσου». Συνεχίζουμε κατόπιν για το **Αλγέρι** και μεταβαίνουμε στο αεροδρόμιο από όπου θα πετάξουμε πάνω από την Σαχάρα για την πόλη-όαση της ερήμου, την **Ταμανρασσέτ**, στο νότο της χώρας. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο καταλυμά μας. Διανυκτέρευση.

7η ημέρα: Ταμανρασσέτ – Ασσκρέμ

Η **Ταμανρασσέτ** (Tamanrasset) βρίσκεται σε υψόμετρο 1.320 μέτρων και είναι η πατρίδα των Τουαρέγκ της Αλγερίας, των «Μπλε Ανθρώπων της Ερήμου». Μετά από ένα παραδοσιακό πρωινό, ξεκινάμε με οχήματα 4x4 για το **Ασσεκρέμ** (Assekrem), ενα οροπέδιο που φτάνει τα 2.700 μ. από όπου οι Αλγερινοί ισχυρίζονται πως προσφέρεκτην ωραιότερη ανατολή και το ωραιότερο ηλιοβασίλεμα του κόσμου». Καθοδόν θα απολαύσουμε ένα επίσης παραδοσιακό γεύμα, ενώ φτάνοντας στο Ασσκρέμ θα έρθουμε στο «Ησυχαστήριο του Πατέρα Φουκώ», του ιεραπόστολου της Σαχάρας, ένα σημείο όπου πραγματικά η πανοραμική θέα προς τις ερημώδεις κοιλάδες του Atakor, του κυκλικού ηφαιστειακού οροπεδίου (ο ψηλότερος ορεινός όγκος του βουνού Hoggar) προσφέρει μια εκπληκτική ποικιλία σχημάτων και χρωμάτων. Δείπνο και διαμονή στην κατασκήνωση.

8η ημέρα: Ασσκρέμ – Βόλτα με τζιπ στα βουνά και στην έρημο – Ταμανρασσέτ

Μετά από ένα παραδοσιακό πρωινό ξεκινάμε με περιήγηση των μοναδικών ορεινών όγκων για να καταλήξουμε στα **GueltasAfilal**, μια σειρά από πισίνες και λακκούβες στη μέση μιας βλάστησης σπάνιας σε αυτή την έρημη ορεινή περιοχή. Συνεχίζοντας για το χωριό **Αζαρνανέ (**Azarnane) και το Wadi-Tanguet "σε αυτή τήν όμορφη κοιλάδα που το νερό ρέει στην επιφάνεια". Επιστροφή στην **Ταμανρασσέτ**, με καθ' οδό στάση στον καταρράκτη **Ταμκρεσσέτ** (Tamkresset). Θα περιηγηθούμε στην πόλη και στις μοναδικές τοπικές αγορές της με πραμάτειες και αγαθά της Βόρειας Αφρικής. Δείπνο και αναχώρηση αργά το βράδυ για το αεροδρόμιο για να πετάξουμε για την **Τζανέτ**. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας.



9η ημέρα: Τζανέτ – Έρημος Σαχάρα (Τασσίλι ν' Αζέρ – Τιραντζελί –Εργκ Αντμέρ – Φόρτ Γκαρντέλ– Ουέντ Εσσεντιλέν)

Η **Τζανέτ** (Djanet) είναι μια πόλη-όαση της ερήμου της νοτιοανατολικής Αλγερίας, σε κοντινή απόσταση απο το Νίγηρα και

τη Λιβύη, που ιδρύθηκε το Μεσαίωνα από τους Τουαρέγκ (Tuareg). Βρίσκεται στο μέσον του Πολιτιστικού Πάρκο Tassilin'Ajjer (Parc culturel du Tassili) που περιλαμβάνει ένα μεγάλο μέρος του ορεινού όγκου Tassilin'Ajjer , του ErgAdmer και του TadrartRouge και έχει καταχωρηθεί από την UNESCO ως Παγκόσμια Κληρονομιά και Αποθεματικό Βιόσφαιρας. Η άμμος της ερήμου σε εκπληκτικούς χρωματισμούς εναλλαγής από το χρυσαφί στο κόκκινο και από το κόκκινο στο μαύρο συνθέτουν απόκοσμα τοπία με συμπλέγματα βράχων μοναδικής μορφολογίας και χρωματισμών σε πολλούς από τους οποίους είναι ζωγραφισμένες ή χαραγμένες εικόνες καθημερινότητας της ιστορίας του ανθρώπου αρχής γενομένης πριν από 10.000 χρόνια. Είναι η μεγαλύτερη συλλογή παγκοσμίως.

Η Τζανέτ είναι η αφετηρία μας για αυτό το μοναδικό κομμάτι της Σαχάρα που θα ζήσουμε τις επόμενες τέσσερις ημέρες! Η πρώτη αχτίδα του ηλίου θα μας ξυπνά ζητώντας μας να την αποτυπώσουμε με την κάμερα μας ενώ θα πολλαπλασιάζεται και θα αλλάζει τα χρώματα του αλλόκοτου φυσικού τοπίου, του ουρανού, της άμμου, των βράχων. Και οι τελευταίες ηλιαχτίδες θα μας καλούν να τις κυνηγάμε καθώς θα χάνονται στους αμμόλοφους και στο δάσος των βράχων του σεληνιακού τοπίου, δίδοντας στον ονειρεμένο τόπο το εκπληκτικό φως της δύσης και σε συνέχεια του λυκόφωτος, ονειρική καταγραφή εξωπραγματικής εικόνας! Και η νύχτα θα μας βρίσκει εξουθενωμένους αλλά τόσο ευτυχισμένους, δίπλα στην φωτιά, με το τρίξιμο των ξύλων που καίγονται να διακόπτει την απόκοσμη ησυχία της ερήμου. Με τον ουρανό πάνω μας, όπως δεν τον έχουμε ξαναδεί, με τα αστέρια υπέρλαμπρα σε πλήρη χαρτογράφηση, να μας καλεί να τον καταγράψουμε στον νου, την καρδιά και την ψυχή μας! Για να κοιμηθούμε εκεί … στο πουθενά της μάνας γης με τελευταία σκέψη: σε ευχαριστώ θεέ μου!

Μετά από σύντομη ξεκούραση και το πρωινό, αναχωρούμε με αυτοκίνητα 4x4 για το Εθνικό Πάρκο **Τασσίλι ν' Αζέρ (**Tassilin'Ajjer), ξεκινώντας της περιπλάνησή μας στα σπλάχνα του, για να απολαύσουμε την απόκοσμη ομορφιά του! Κατευθυνόμαστε στο διάσελο του **Τιραντζελί** (Tiradjeli) και θα προχωρήσουμε προς το αχανές οροπέδιο με τους ωχρούς αμμόλοφους του **Εργκ Αντμέρ** (ErgAdmer), μέσω του χωριού και του Oued του Zaouatalaz (FortGardel). Συνεχίζουμε απολαμβάνοντας την ομορφιά των αμμόλοφων του ErgAdmer με κατεύθυνση την Όαση **Ουέντ Εσσεντιλέν** (OuedEssendilene), όπου θα κατασκηνώσουμε, για την πρώτη μας διαμονή στο Tassilin'Ajjer.

10η ημέρα: Έρημος Σαχάρα (Ουέντ Εσσεντιλέν – Τικουμπαουίν)

Το **Ουέντ Εσσεντιλέν** είναι ένα καταπράσινο φαράγγι με πυκνή βλάστηση, κρυστάλλινα νερά, πανύψηλους βράχους, ξηρούς καταρράκτες Εκεί θα απολαύσουμε την ανατολή μας, θα περπατήσουμε στους πορτοκαλί αμμόλοφους και θα εξερευνήσουμε τους πανύψηλους βράχους που περιβάλλουν την όμορφη όαση. Εκεί θα απολαύσουμε και το γεύμα μας κάτω από τις φυλλωσιές και δίπλα στα κρυστάλλινα νερά. Στη συνέχεια επιβιβαζόμαστε στα 4x4 και κατευθυνόμαστε στην **Τικουμπαουίν** (Tikoubaouine) με τους ατέλειωτους αμμόλοφους,

τους τεράστιους πύργους πετρωμάτων και τα εκπληκτικά νεολιθικά απομεινάρια και βραχογραφίες. Η περιοχή είναι ξακουστή για τον **Βράχο που ισορροπεί της Τικουμπαουίν** (BalancedRockofTikoubaouine) και την Αψίδα του **Τικουμπαουίν** (TikoubaouineArch), μοναδικά γλυπτά της φύσης. Κατασκήνωση στην περιοχή δίπλα στους βραχώδεις σχηματισμούς

11η ημέρα: Έρημος Σαχάρα (Τικουμπαουίν– Τιμερά – Ουέντ Ασσασσού– Όαση της Τζανέτ– Ταραράρτ)

Μετά το πρωινό, θα περιηγηθούμε με ελαφρά πεζοπορία κατά μήκος των τεράστιων αμμόλοφων του **Εργκ Αντμέρ** του **Τικουμπαουίν** και αναχωρούμε για την όαση της Ντζανέτ μέσω του περάσματος **Τιμερά** (Timeras) και **Ουέντ Ασσασσού** (OuedAssassou). Η **Όαση της Τζανέτ**, που ονομάζεται "το μαργαριτάρι του Τασίλλι", είναι μια από τις ωραιότερες ορεινές οάσεις της Σαχάρα. Θα περιηγηθούμε στην όαση και θα επισκεφθούμε το τοπικό μουσείο με τα ενδιαφέροντα αρχαιολογικά ευρήματα που χρονολογούνται από διαφορετικές προϊστορικές περιόδους και τα παραδοσιακά αντικείμενα καθημερινής ζωής του Touareg. Για να γυρίσουμε πίσω στην έρημο, στην κόκκινη θάλασσα των αμμόλοφων του **Ταντραρτ Ρούζ** (TadrartRouge), κι αφού θαυμάσουμε τις μοναδικές βραχογραφίες του **Ταραράρτ** (Tararart) θα κατασκηνώσουμε δίπλα στους μαύρους βράχους της κόκκινης ερήμου, για μια ακόμα μοναδική βραδιά στην έρημο.

12η ημέρα: Έρημος Σαχάρα (Ταντραρτ Ρούζ– Τιν Μερζούγκα– Ουάντι του Ιντζαρέν– Αντζιλατί)

Σήμερα ξεκινά η εξερεύνηση μας στην κόκκινη γη της Σαχάρα, το **Ταντραρτ Ρούζ** (TadrartRouge), στους κόκκινους αμμόλοφους, τις πανύψηλες θίνες και τους αλλόκοτους βραχώδεις σχηματισμούς της Σαχάρας. Θα περπατήσουμε στις κορυφογραμμές των θινών, θα δούμε σπάνιες βραχογραφίες της Νεολιθικής Περιόδου, ζωγραφιές και χαρακτικά Wanlska, θα διασχίσουμε φαράγγια και βραχώδεις αψίδες και θα ατενίσουμε εντυπωσιακά τοπία της ερήμου που δύσκολα μπορούν να περιγραφούν με λέξεις. Μοναδική η εξερεύνηση μας στην κόκκινη θάλασσα των αμμόλοφων του **Εργκ Τιν Μερζούγκα** (ErgTinMerzouga), ορισμένοι από τους οποίους φτάνουν και τα 600 μέτρα ύψος, αλλά και στο απόκοσμο τοπίο της μαύρης άμμου του **Αντζιλατί** (Adjlati) που θα φτάσουμε διασχίζοντας το **Ουάντι του Ιντζαρέν** (WadiofIndjaren). Εκεί στους μαύρους αμμόλοφους του Αντζιλατί θα κατασκηνώσουμε, και θα απολαύσουμε την τελευταία μας νύχτα στην έρημο.

13η ημέρα: Έρημος Σαχάρα (Αντζιλατί– Βράχο Ελέφαντα– Αγελάδα που Κλαίει) – Τζανέτ

Αφού απολαύσουμε την τελευταία μας ανατολή στην έρημο, θα πάρουμε τον δρόμο της επιστροφής στην Τζανέτ. Καθ' οδό θα θαυμάσουμε τον **Βράχο Ελέφαντα** και στο Tegharghart τις περίφημες βραχογραφίες με τις **«Κλαίουσες Αγελάδες»** («CryingCows»), μία σειρά βραχογραφιών ηλικίας περίπου 8.000 ετών, που είναι μοναδικές στον κόσμο γιατί πολλές από αυτές απεικονίζουν βοοειδή με μακριά κέρατα με δάκρυα

να τρέχουν από τα μάτια τους. Στην Τζανέτ θα αφιερώσουμε χρόνο περιπλανώμενοι στην τοπική αγορά, ενώ θα γευματίσουμε σε μία φιλόξενη κατοικία ντόπιων και θα μεταφερθούμε στο ξενοδοχείο μας για ξεκούραση και δείπνο. Αργά το βράδυ θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο από όπου θα πετάξουμε για την επιστροφή μας στο **Αλγέρι**. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.

14η ημέρα: Αλγέρι

Ημέρα αφιερωμένη στο **Αλγέρι** (Algiers), το μαργαριτάρι της Αλγερίας που αναπτύσσεται τουριστικά και αρχίζει να εντάσσεται στην ατζέντα των ταξιδιωτών ανά τον κόσμο. Σήμερα θα επισκεφθούμε τα σπουδαία μουσεία της πόλης, που στεγάζονται σε υπέροχα ιστορικά κτήρια, το Μουσείο Μπαρντό (BardoMuseum) και το Ισλαμικό Μουσείο (NationalMuseumofAntiquitiesandIslamicArt). Και θα κλείσουμε την ημέρα μας βολτάροντας στην παραλιακή με τα λευκά κτίρια που έδωσαν στην πόλη τον χαρακτηρισμό της σαν "Λευκή Πόλη". Δείπνο και διανυκτέρευση.

15η ημέρα: Αλγέρι – εκδρομή στην Τιπάσα

Αναχωρούμε οδικώς από το Αλγέρι για μία εκδρομή στην πόλη **Τιπάσα** (Tipasa), περίπου 75 χλμ. δυτικά της πρωτεύουσας. Ακολουθώντας μία παραθαλάσσια διαδρομή φτάνουμε στην «Μαυριτανική Τιπάσα», όπως επίσης αποκαλείται. Πρόκειται για μία αρχαία πόλη, αποικία των Φοινίκων που αποτέλεσε βάση των Ρωμαίων για την κατάκτηση της Μαυριτανίας. Τα ρωμαϊκά ερείπια που σώζονται στη σημερινή πόλη είναι απίστευτα εντυπωσιακά, δίπλα στη θάλασσα, γι' αυτό και η Unesco την ανέδειξε ως Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Στη συνέχεια θα μεταβούμε στο **Τσερτσέλ** (Cherchell), όπου θα επισκεφθούμε τα δύο μουσεία που φιλοξενούν μια σειρά ρωμαϊκών αρχαιοτήτων και τα αγάλματα του ανακτόρου του Τζούμπα Β', του βασιλιά της Νουμιδίας, συζύγου της κόρης του Μάρκου Αντωνίου και της Κλεοπάτρας της Αιγύπτου. Επιστροφή στο **Αλγέρι**. Δείπνο και διανυκτέρευση.

16η ημέρα: Αλγέρι (ξενάγηση) – Πτήση επιστροφής

Τελευταία μας ημέρα στην εξωτική Αλγερία και η σημερινή μας ξενάγηση στο πανέμορφο κοσμοπολίτικο **Αλγέρι** ξεκινάει με περιήγηση στα σοκάκια της Κάσμπα (Kasbah) με τα παλαιά κτίσματα και τις αγορές της, το Παλάτι του Μουσταφά Πασά (DarMustaphaPacha) και τα τεμένη Κετσαουά (KetchaouaMosque) και Καμπίρ (GrandmosqueelKabir). Θα σεργιανίσουμε στην πλατεία του Εμίρη Αμπντελκαντέρ (EmirAbdelkader) με το άγαλμα του Abdel-Kader, του θρησκευτικού και στρατιωτικού ηγέτη που πολέμησε κατά της γαλλικής εισβολής στην Αλγερία στα μέσα του 19ου αιώνα. Το απόγευμα θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο για να επιβιβαστούμε στην πτήση επιστροφής μας μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.
Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται
περίπου 3-5 ημέρες
πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.

** Super Τιμή **

για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Στο VersusTravel οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους. Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή:
Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.
Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ

Από Αθήνα	Από Θεσσαλονίκη*	Από Λάρνακα**
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2020:25.10, 17.11, 20.12 **ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2021: 21.02, 21.03, 31.10**		
€3.090	**€ 3.270** Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση	**€ 4.030** **με τους φόρους**

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 800€

Έως 18 άτοκες μηνιαίες δόσεις

* Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη-Αθήνα-Θεσσαλονίκη.**Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετέ το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα.
Απαιτούνται 2 διανυκτερεύσεις στην Αθήνα Για την διαμονή και τις μεταφορές σας στην Αθήνα δείτε παρακάτω την ειδική προσφορά **«StopOverAthens»**

**Αναχωρήσεις από Λάρνακα

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα οι ώρες του οποίου και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας.Σύμφωνα με τις πτήσειςαν απαιτούνται διανυκτερεύσειςστην Αθήνα καιθέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "StopoverAthens" από 50 € το άτομο με μεταφορές.

versustravel worldwide experience

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΕΚΔΟΣΗΣΒΙΖΑΣ ΑΛΓΕΡΙΑΣ

- Διαβατήριο που να φέρει την υπογραφή του κατόχου, με ισχύ για τους επόμενους 6 μήνες από την ημέρα αναχώρησης του ταξιδιού.
- Έγχρωμη φωτοτυπία διαβατηρίου.
- Για την έκδοση απαιτείται τόσο η έγχρωμη φωτοτυπία όσο και το σώμα του διαβατηρίου.
- Δύο (2) πρόσφατες έγχρωμες φωτογραφίες τύπου διαβατηρίου σε λευκό φόντο.
- Δύο (2) φόρμες αίτησης, συμπληρωμένες χειρόγραφα με κεφαλαία γράμματα, που να έχουν πρωτότυπη υπογραφή και ημερομηνία. Είναι πολύ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ να είναι πλήρως συμπληρωμένες, χωρίς κανένα κενό πεδίο. Το πεδίο του/της συζύγου, εάν είναι παντρεμένος, πρέπει να συμπληρωθεί υποχρεωτικά. Το πεδίο των παιδιών (αν υπάρχουν) δεν χρειάζεται να συμπληρωθεί, εκτός αν ταξιδεύουν μαζί.
- Κράτηση αεροπορικών εισιτηρίων μετ' επιστροφής.
- Επικυρωμένη κράτηση ξενοδοχείου.
- Ταξιδιωτική ασφάλιση/Ασφάλεια ζωής (σε περίπτωση ατυχήματος ή θανάτου, για επαναπατρισμό σορού, νοσηλεία ή/και ιατροφαρμακευτική περίθαλψη) για 30 ημέρες από την ημέρα έκδοσης της βίζας.
- Το διαβατήριο ΔΕΝ ΘΑ πρέπει να φέρει σφραγίδα από Ισραήλ, Μαλάουι και Ταϊβάν.
- Για την έκδοση απαιτείται το λιγότερο ένας μήνας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

- Οι εσωτερικές πτήσεις στην Αλγερία δεν ανακοινώνονται νωρίς, παρά λίγο μόνο χρόνο πριν την εκτέλεσή τους. Πρακτικά αυτό σημαίνει πως υπάρχει περίπτωση καθυστερήσεων ή και αλλαγής δρομολογίων. Αυτό θα πρέπει να το έχουμε υπόψη μας, για την αποφυγή παρεξηγήσεων.

- Το πρόγραμμα της εκδρομής στην έρημο ενδέχεται να τροποποιηθεί, ανάλογα με τις επικρατούσες συνθήκες στην περιοχή, συνθήκες καιρικές αλλά και πολιτικές· μην ξεχνάμε ότι κινούμαστε σε παραμεθόριες περιοχές.

- Σε κάποια σημεία της διαδρομής μας ενδέχεται να υπάρχει παρουσία/συνοδεία του αλγερινού στρατού. Πρόκειται για θέμα ασφάλειας, που δεν θα πρέπει να μας παραξενέψει αλλά να το θεωρούμε πολύ πιθανό να συμβεί.

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Ξενοδοχείο 5* στο Αλγέρι. Στην έρημο διαμονή σε σκηνές.
- Πλήρης διατροφή καθημερινά.
- Μετακινήσεις με κλιματιζόμενα πούλμαν.
- Βίζα Αλγερίας: 90 €
- Ξεναγήσεις στα διάφορα αξιοθέατα όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός ξεναγός.
- Έλληνας έμπειρος αρχηγός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.

Αναχωρήσεις από Κύπρο

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η ειδική κυπριακή επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια χωρίς επιβάρυνση (ζητήστε μας τι περιλαμβάνει.

Δεν περιλαμβάνονται
(δεν ισχύει για τις αναχωρήσεις από την Κύπρο)

- Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων, όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων:**€690**

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ:

- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **6μηνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε ότι το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφθείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το Versus-Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτεσχετικά από τοτμήμα πωλήσεων.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα **αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής** που αναγράφονται στα έντυπά μας και στο σάιτ μας στο Ίντερνετ. Αν θέλετε να διαβάσετε τους όρους συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.

Πώς γίνεται η κράτησή σας

Ηκράτησή σας πραγματοποιείται είτε ηλεκτρονικά στο www.versustravel.eu, είτε στα γραφεία μας τηλεφωνικά ή με φυσική παρουσία, με τα πλήρη στοιχεία σας (διεύθυνση με ταχυδρομικό κώδικα, τηλέφωνα, e-mailκ.λπ.).

Το e-mail σας είναι για εμάς ιδιαίτερα σημαντικό, γιατί μας δίνεται η δυνατότητα να σας στέλνουμε μικρά ή μεγάλα μυστικά προετοιμασίας που έχουμε εδώ και χρόνια συλλέξει.

Με την κράτησή σας προσκομίστε στο e-mail του ταξιδιωτικού σας σύμβουλου ή με φυσική παρουσία στα γραφεία μας φωτοτυπία του διαβατηρίου σας και τη σύμβαση ταξιδιού υπογεγραμμένη. **Χωρίς αυτά** δεν είναι έγκυρη η κράτησή σας και δεν είναι δυνατή η ασφάλεια της προκαταβολής που περιλαμβάνει το Versus στα προγράμματά του.
Σας παρακαλούμε να μη χρησιμοποιείτε το φαξ για την αποστολή του διαβατηρίου σας, μια και δεν είναι ευκρινή όλα τα πεδία του.

Η οριστικοποίηση της κράτησής σας, καθώς και των εκάστοτε προσφορών μας, γίνεται με κατάθεση της προκαταβολής (πρέπει να έχει προηγηθεί η δήλωση συμμετοχής σας). Η προκαταβολή για το συγκεκριμένο ταξίδι ορίζεται στα 500€.

Σας παρακαλούμε δηλώστε ως αιτιολογία της κατάθεσης το ονοματεπώνυμο ενός από τα άτομα που ταξιδεύει, έτσι ώστε το ποσό να αντιστοιχιστεί στη δική σας κράτηση.

Πληρωμές μπορούν να γίνονται και στα γραφεία μας με μετρητά ή με πιστωτικές κάρτες. Στην περίπτωση χρήσης πιστωτικής κάρτας, για την προκαταβολή η χρέωση αυτής γίνεται εφάπαξ.

12-18 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
Το υπόλοιπο μπορεί να αποπληρωθεί και με 12-18 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ, με χρήση πιστωτικής κάρτας (Πρόγραμμα έως 18 άτοκες δόσεις για ταξίδια κόστους άνω των 2.500€, συμπεριλαμβανομένων των φόρων. Για ποσά μικρότερα των 2.500€ γίνονται μέχρι και 12 άτοκες δόσεις). Ενημερωθείτε έγκαιρα από τον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο για τις πιστωτικές κάρτες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα άτοκων δόσεων και ελέγχετε με την τράπεζά σας το ημερήσιο πιστωτικό όριο συναλλαγών της κάρτας σας.
Πληρωμές με πιστωτική κάρτα μπορούν να γίνουν και ηλεκτρονικά, συμπληρώνοντας μια ειδική αίτηση που μπορούμε να σας αποστείλουμε.

Αριθμοί λογαριασμών καταθέσεων

ALPHABANK:
126 00 23 20 0026 60
iban:GR82 0140 1260 1260 0232 0002 660

ΕΘΝΙΚΗΤΡΑΠΕΖΑ:
702 48 48 96 95
iban:GR08 0110 7020 0000 702 4848 9695

EUROBANK:
0026 0059 49 0200 45 55 61
iban:GR120 2600 59 0000 4902 0045 5561

ΠΕΙΡΑΙΩΣ:
5102 - 071578 – 793
iban: GR65 0172 1020 0051 0207 1578 793

Όλα εμφανίζουν την επωνυμία **Versus-Travel**

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ, **πριν από την κατάθεση της προκαταβολής** σας, με σκοπό να καταχωρηθεί η κράτησή σας και στη συνέχεια το ποσό της κατάθεσής σας στο φάκελό σας. Παρακαλούμε μην παραλείψετε να μας ενημερώσετε.

Για την αποφυγή κάθε ταλαιπωρίας σας, παρακαλούμε ελέγχετε το ημερήσιο πιστωτικό όριο συναλλαγών των πιστωτικών και χρεωστικών καρτών σας, πριν προβείτε στην όποια συναλλαγή με το Versus-Travel.

ΔΩΡΕΑΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ VERSUS

Το VersusTravel, προσπαθώντας να καλύψει το κενό της ελληνικής αγοράς σε ταξιδιωτικούς οδηγούς στην ελληνική γλώσσα για τις χώρες που επισκέπτεται, εγκαινιάζει την έκδοση μιας σειράς ποιοτικών ταξιδιωτικών βιβλίων-οδηγών (προϊόν της μεγάλης μας ταξιδιωτικής εμπειρίας), που προσφέρονται δωρεάν στους ταξιδιώτες της κάθε εκδρομής.

VERSUS North

2 διανυκτερεύσεις, μία στο πήγαινε και μία στο έλα στο ξενοδοχεία **TITANIA**
ή παρόμοιο, με πρωινό & 4 *μεταφορές από,προς το αεροδρόμιο.*

ΤΥΠΟΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ	01.11.2020-29.02.2021	01.03.2021-31.03.2021	01.04-30.04.2021 01.07-31.08.2021	01.05-30.06.2021 01.09-31.10.2021
ΔΙΚΛΙΝΟ	198€	205€	190€	215€
ΤΡΙΚΛΙΝΟ	178€	190€	147€	164€
ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ	326€	370€	350€	390€

2 διανυκτερεύσεις, μία στο πήγαινε και μία στο έλα,
στο ξενοδοχείο **HOLIDAY INN**, πλησίον του αεροδρομίου.
Το ξενοδοχείο διαθέτει δωρεάν Shuttle Bus ανά 1 ώρα από,προς το αεροδρόμιο.

ΤΥΠΟΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ	01.04.2020-31.10.2020	01.11.2020-31.03.2021
ΔΙΚΛΙΝΟ	130€	130€
ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ	230€	230€

VERSUS TRAVEL Cyprus

2 διανυκτερεύσεις, μία στο πήγαινε και μία
στα **ATHENAEUM HOTELS *(PALACE, GRAND, SMART)*** με πρωινό
& 4 *μεταφορές από,προς το αεροδρόμιο.*

ΤΥΠΟΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ	01.11.2020-31.03.2021	01.04.2021-30.04.2021	01.05.2021-31.10.2021
ΔΙΚΛΙΝΟ	165€	160€	180€
ΤΡΙΚΛΙΝΟ	158€	126€	144€
ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ	305€	310€	350€

Σημειώσεις:
1. Η παραπάνω προσφορά ισχύει μόνο εάν ο ταξιδιώτης συμμετέχει σε οργανωμένο ταξίδι και μέχρι εξαντλήσεως των δωμάτιων. Υπάρχει δυνατότητα επιλογής και άλλων ξενοδοχείων.
Μπορείτε εάν θέλετε να προσθέσετε και άλλες διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.
2. Στις τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται ο φόρος διαμονής. Η χρέωση για τα 4* θα είναι 3 € το δωμάτιο την ημέρα πληρωτέα απευθείας από τον πελάτη στο ξενοδοχείο.

versustravel
worldwide experience

Ο διαφορετικός κόσμος του Versus

Οι καινοτομίες που ανέτρεψαν τα ταξιδιωτικά δεδομένα

Το ταξίδι είναι ένας άλλος τρόπος για να βλέπουμε τα πράγματα. Αλλάζουμε μέσα μας όταν ταξιδεύουμε, όταν αλλάζουν οι γεωγραφικές μας συντεταγμένες.

Ενάντια στην απλώς διεκπεραιωτική αντίληψη της ελληνικής αγοράς, το VersusTravel έχει εισαγάγει πρωτοποριακές υπηρεσίες και παροχές, επενδύσεις που επιστρέφουν σε εσάς. Μερικές από αυτές αναδεικνύουν τον διαφορετικό κόσμο του Versus και είναι καινοτόμες και σε ευρωπαϊκό επίπεδο.

Πάντα υπό την προστασία μας

- **Ταξιδιωτικοί οδηγοί στα Ελληνικά, από τις εκδόσεις του Versus, δωρεάν για τους ταξιδιώτες μας – κάτι που έλειπε από την ελληνική αγορά.**

Πρόκειται για ταξιδιωτικούς οδηγούς που αφορούν όλους τους εξωτικούς και ευρωπαϊκούς προορισμούς. Εσωκλείουμε σε αυτούς τη γνώση μας στους προορισμούς, το μεράκι μας και την επιθυμία μας να απολαμβάνει ο ταξιδιώτης αυτά που του αξίζουν.

- VersusClub, η πρώτη ταξιδιωτική λέσχη στην Ελλάδα, μια πρωτοποριακή ιδέα του Versus που εδώ και περίπου μία δεκαετία αποτελεί το ταξιδιωτικό στέκι της Αθήνας (Καραγεώργη Σερβίας 4, Σύνταγμα, 7ος όροφος). Δωρεάν συμμετοχή.

Μια μικρή θεατρική σκηνή, με σκηνικά αλλά και πολυδιάστατες εκδηλώσεις γενικού ενδιαφέροντος, που ξεφεύγουν πολύ από το πλαίσιο της στεγνής παρουσίασης ενός προορισμού με εμπορικό σκοπό.
Το VersusClub, με ιδιαίτερες θεματικές βραδιές και επιπλέον γεύσεις και μουσικές, απογειώνει τη διάθεση, ιχνηλατώντας νοερά το ελληνικό και παγκόσμιο ανάγλυφο, με προσκεκλημένους δημοσιογράφους, συγγραφείς, εισηγητές από τον χώρο των τεχνών, των επιστημών και των γραμμάτων, ηθοποιούς, καθηγητές πανεπιστημίου αλλά και αντιπροσώπους πρεσβειών.
Στο VersusClub αποδεικνύονται η αγάπη και η φροντίδα του Versus, μέσα από την «ταξιδιωτική σκηνή της Τετάρτης», όπου γινόμαστε όλοι μια παρέα. **Οι βραδιές είναι δωρεάν για τους ταξιδιώτες και κλείνουν με κρασάκι και κουβεντούλα, με θέα την Ακρόπολη, σε ένα loungebar αεροδρομίου που έχουμε διαμορφώσει** (απαραίτητη δήλωση συμμετοχής). Δείτε τες στο versustravel.eu.
Σας περιμένουμε...

- **Μεγάλες εκδηλώσεις, προσφορά του VersusTravel**

Πραγματοποίηση μεγάλων εκδηλώσεων, μοναδικών για τον τομέα του τουρισμού στην Ελλάδα, που μας έφεραν πιο κοντά και μας χάρισαν στιγμές που ποτέ δεν θα ξεχάσουμε (ίδρυση του VersusClub – εκδήλωση στο LedraMarriott, 15 χρόνια του Versus – εκδήλωση στο περιστύλιο του Ζαππείου Μεγάρου, ίδρυση του VersusTravel στη Θεσσαλονίκη – εκδήλωση στο ξενοδοχείο «PortoPalace», 20 χρόνια Versus – εκδήλωση-πάρτι στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, εκδήλωση-παράσταση στο «Παλλάς» με τον αξεπέραστο Γιάννη Ζουγανέλη). Για εμάς ο ταξιδιώτης είναι στο κέντρο του ενδιαφέροντος και της αγάπης μας.

- **Επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια και παροχές υγείας**

Το **VersusTravel** ασφαλίζει τους ταξιδιώτες του με επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος και άλλων καλύψεων κατά τη διάρκεια του ταξιδιού αλλά και της προκαταβολής σας σε περίπτωση που δεν καταφέρετε να πραγματοποιήσετε το ταξίδι σας. Αυτή είναι μια ασφάλεια επιπλέον της ασφάλειας αστικής ευθύνης που όλα τα τουριστικά γραφεία είναι υποχρεωμένα να παρέχουν. Είναι ταξιδιωτική ασφά-

λεια που την περιλαμβάνουμε στην τελική τιμή χωρίς επιπλέον χρέωση. Ζητήστε μας το έγγραφο που αναφέρει τις περιπτώσεις τις οποίες καλύπτει.

- **Άτοκες δόσεις**

Το ταξιδιωτικό σας όνειρο γίνεται ακόμα πιο προσιτό με τη δυνατότητα αποπληρωμής όλων των ταξιδιών μας με άτοκες δόσεις (έως και 18).

- **Versusgifts και απασχόληση στο αεροπλάνο**

1. Travelkit εκδόσεως Versus, με sudoku, σταυρόλεξα, παιχνίδια γνώσεων, λογικής και παρατηρητικότητας, για να περνάει ευχάριστα η ώρα σας κατά τη διάρκεια της πτήσης σας.
2. Νέα μοντέρνα tags πολυτελείας, που δεν θα τα αποχωρίζεστε από τα ταξίδια σας.
3. Στυλό.

- **Ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από κάθε εκδρομή – VersusLive**

Στα κεντρικά μας γραφεία στο Σύνταγμα, Φιλελλήνων 7, πραγματοποιούνται οι ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από την αναχώρηση κάθε εκδρομής. Εκεί οι ταξιδιώτες συναντούν τον αρχηγό τους, ο οποίος τους δίνει «κατευθυντήριες οδηγίες». Επιπλέον, μέσω του συστήματος VersusLive μπορούν και οι ταξιδιώτες της Περιφέρειας και της Κύπρου να παρακολουθούν τις συγκεντρώσεις αυτές μέσα από τον υπολογιστή τους.

- **Πρακτικές οδηγίες και συμβουλές – Μυστικά χρόνων στη διάθεσή σας**

Έπειτα από εμπειρία πολλών χρόνων έχουμε καταφέρει να συγκεντρώσουμε μυστικά και συμβουλές για την καλύτερη προετοιμασία σας, άρα και απόλαυση του ταξιδιού σας, σε ειδικό φυλλάδιο που μπορείτε να λάβετε ηλεκτρονικά. Το VersusTravel δεν αφήνει τίποτα στην τύχη του.

Το ταξίδι με το Versus– Μια διαφορετική αντίληψη

Εξασφαλισμένες αναχωρήσεις
...εσείς θα το ρισκάρετε;
Το VersusTravel έχει εξασφαλίσει και προπληρώσει χιλιάδες θέσεις, πάντα με τις καλύτερες εταιρείες και πτήσεις, με αποτέλεσμα όχι μόνο την καλύτερη τιμή για εσάς, αλλά και εξασφαλισμένες αναχωρήσεις. Οι ταξιδιώτες λένε πως «αν μια εκδρομή δεν πραγματοποιηθεί στο VersusTravel, δεν πραγματοποιείται πουθενά». Με τη μεγάλη συμμετοχή, την αγάπη και τη στήριξη των φίλων του το VersusTravel έχει **τα μικρότερα ποσοστά ακύρωσης εκδρομών**. Αν δεν θέλετε να βιώσετε απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής, που θέτουν σε κίνδυνο τις διακοπές σας, επιλέξτε ένα από τα ταξίδια μας και απλώς ετοιμάστε βαλίτσες…

«Διαβασμένοι» αρχηγοί
Ο σωστός αρχηγός δίνει προστιθέμενη αξία σε ένα ήδη καλά οργανωμένο ταξίδι. Είναι αυτός που μαζί με το εμπεριστατωμένο πρόγραμμα θα σας μυήσει στα μυστικά του προορισμού. Αν δεν θέλετε ο αρχηγός σας να παραμένει αμίλητος σε μια γωνιά ή εσείς να ξέρετε περισσότερα από αυτόν, επιλέξτε ένα ταξίδι του VersusTravel. Όλοι πλέον γνωρίζουν ότι το Versus έχει την πιο εξειδικευμένη ομάδα Ελλήνων αρχηγών. Εσείς γιατί να το ρισκάρετε;

Τα προγράμματά μας – Αποκλειστικές εμπειρίες ζωής – Επιτόπια έρευνα – Διεύρυνση προορισμών
Διαβάστε προσεκτικά την παράγραφο «Η διαφορετικότητα του Versus» που υπάρχει σε κάθε ταξίδι, για να βρείτε μερικά από τα στοιχεία που κάνουν το κάθε πρόγραμμα ξεχωριστό. Ενάντια στο πνεύμα των περικοπών των ημερών, το Versus προσφέρει πλουσιοπάροχα προγράμματα, δίνοντας έμφαση σε ουσιαστικές εμπειρίες που θα συντροφεύουν τη ζωή σας. Δεν αρκούμαστε στο να χαράσσουμε γραμμές στον χάρτη, θέλουμε να τις διερευνούμε προσωπικά. Ταξιδεύουμε συνεχώς, ελέγχουμε μόνοι μας τα ξενοδοχεία και τις υπηρεσίες σε σημεία που δεν τα βάζει ο νους σας και δεν καταφεύγουμε στην

εύκολη οδό αναζήτησης πληροφοριών αποκλειστικά και μόνο από το Ίντερνετ. Εντάσσουμε έτσι ό,τι πιο καινούργιο και ενδιαφέρον έχει ένας τόπος, διαμορφώνοντας μία από τις πιο εξειδικευμένες συλλογές ταξιδιών στον ευρωπαϊκό χώρο, μεγαλύτερη ακόμα και από διοργανωτές ταξιδιών μεγάλων πληθυσμιακά ευρωπαϊκών χωρών. Από τα λουλουδένια χαλιά του Καθολικού Πάσχα στη Γουατεμάλα μέχρι μια διανυκτέρευση κάτω από τα αστέρια στην Ιορδανία προσφέρουμε διαρκώς εμπειρίες ζωής που θα βρείτε μόνο στο Versus!

Ολοκληρωμένο κόστος, πληρωτέο εδώ
Όχι κρυμμένα κόστη, όχι υποχρεωτικές πληρωμές εκτός Ελλάδας ή Κύπρου (εκτός ελαχίστων αναγκαστικών εξαιρέσεων), όχι προαιρετικές εκδρομές και κενές ημέρες (εκτός από τις αναγκαστικές ελεύθερες ημέρες κατά την επίσκεψη πόλεων). Στην τελική τιμή περιλαμβάνονται φόροι, φιλοδωρήματα, και χρεώσεις αποσκευών (όπου υπάρχουν), φόροι ξενοδοχείων και πόλεων. Τίποτε από αυτά δεν πληρώνεται τοπικά. Χαλαρώστε και απολαύστε το ταξίδι σας.

Οι πιο ανταγωνιστικές τιμές
Πολεμάμε με πάθος για την πιο ανταγωνιστική τιμή. Αυτό το οφείλουμε στους ταξιδιώτες μας, λόγω της τεράστιας συμμετοχής τους στα ταξίδια μας, που γίνεται και η διαπραγματευτική μας δύναμη για τις αεροπορικές εταιρείες και τους τοπικούς προμηθευτές. Θα διαπιστώσετε ότι πολλές φορές οι τιμές μας για τα ίδια ταξίδια μειώνονται (πάντα με τις ποιοτικότερες υπηρεσίες). Εμείς δεν «κουτσουρεύουμε» τα προγράμματά μας προκειμένου να έχουμε καλύτερες τιμές, όπως προστάζει η «νέα μόδα». Επιλέξαμε τον άλλο δρόμο: **πλουσιότερα προγράμματα και καλύτερες τιμές**. Έτσι έχουμε συνηθίσει και έτσι πράττουμε.

ExploringTheWorldSecretTreasures
Οι ταξιδιώτες γνωρίζουν ότι στο VersusTravel θα βρουν πρωτοποριακά, σπάνια ταξίδια στους κρυμμένους θησαυρούς του πλανήτη μας, σε προορισμούς που πρώτη φορά πραγματοποιούνται, στα τελευταία σύνορα του κόσμου μας, σε πανάρχαιους πολιτισμούς, σε απομονωμένες φυλές, στα φυσικά θαύματα του πλανήτη μας αλλά και σε μυστήρια για τα οποία αξίζει να ταξιδέψουμε. Το VersusTravel έκανε προσιτό το εξωτικό ταξίδι στον Έλληνα ταξιδιώτη, αλλά παράλληλα καθιέρωσε το πολιτιστικό εξειδικευμένο ταξίδι στην Ελλάδα και στην υπόλοιπη Ευρώπη.

Χαλαρώστε & απολαύστε το ταξίδι σας
Είστε στα χέρια του μεγαλύτερου ταξιδιωτικού οργανισμού, που δεν αφήνει τίποτα στην τύχη του…

20 χρόνια εμπειρίας, χιλιάδες ευχαριστημένοι ταξιδιώτες
Πάθος για ποιότητα υπηρεσιών και σωστά οργανωμένα ταξίδια που δημιουργούν χιλιάδες ευχαριστημένους ταξιδιώτες. Δείτε τις εντυπώσεις των ταξιδιωτών στο σάιτ μας.

Η μεγαλύτερη ταξιδιωτική παρέα, η ασφάλεια και το ανθρώπινο πρόσωπο του VersusTravel
Οι ταξιδιώτες έχουν την ασφάλεια και τη φροντίδα του Versus, που θα μεριμνήσει για ό,τι απρόβλεπτο και αν συμβεί – κάτι που το έχει αποδείξει αμέτρητες φορές. Πάνω από όλα, όμως, οι ταξιδιώτες νιώθουν σε κάθε επαφή μαζί μας το ανθρώπινο πρόσωπο του Versus. Τίποτα εδώ δεν είναι στημένο, ούτε εμπορευματοποιημένο. Τα πάντα πηγάζουν από γνήσιο μεράκι και αληθινή κατάθεση ψυχής. Οι ταξιδιωτικοί μας σύμβουλοι, οι πιο έμπειροι και εξειδικευμένοι της ελληνικής αγοράς, είναι δίπλα σας, με έμπειρες προτάσεις σε κάθε απορία και ανάγκη σας.

Πρώτοι με διαφορά –Υπηρεσίες με διεθνείς αναγνωρίσεις
Το VersusTravelείναι με χειροπιαστά νούμερα ο πρώτος και με μεγάλη διαφορά touroperator της ελληνικής αγοράς.Αυτό πιστοποιούν οιβραβεύσεις και οι διακρίσεις μας από την QatarAirways, την Iberia, τη Hatta, αλλά και από πρωτιές σε πολλές αεροπορικές εταιρείες, όπως στη Lufthansa, στη SwissAirways, στην AirFrance, στην KLM, στην BritishAirways, στην TurkishAirlines, καθώς και από πολλούς τουριστικούς οργανισμούς διαφόρων χωρών, όπως του Περού, της Κίνας, της Ινδίας, του Βιετνάμ κ.ά.

Ενημερωμένο σάιτ στο Ίντερνετ – Κρατήσεις online
Αναπτύξαμε πρωτοποριακό, πλούσιο, ενημερωτικό σάιτ και σύστημα online κρατήσεων στο Ίντερνετ για κρατήσεις με επιπλέον έκπτωση 24 ώρες το 24ωρο.

- **Εξειδικευμένα τμήματα**

Το **VersusTravel** διαθέτει εξειδικευμένα τμήματα

- για **οργανωμένα και ατομικά ταξιδιασε όλο τον κόσμο** (Ευρώπη, Ασία, Αφρική, Βόρεια και Νότια Αμερική, Αυστραλία - Ωκεανία, πολικές περιοχές),
- για **ταξίδια στη Μεσόγειο και τη Μέση Ανατολή:** τοιδιαίτεροτμήμα MediterraneoPlus,
- για **ταξιδιαστην Ελλάδα με τις καινοτόμες δημοφιλείς διαδρομές του Versus στη χώρα μας,**
- για **κρουαζιέρες** με τα πιο έμπειρα στελέχη της αγοράς,
- για **γαμήλια ταξίδια:** τοτμήμα VersusRomantic,
- για **εξερευνητικά ταξιδιακαι ειδικές αποστολές:** το τμήμα ExploringtheWorld,
- για **επαγγελματικά, εταιρικά ταξίδια κινήτρων, ταξίδια συλλόγων:** το τμήμα VersusBusiness,
- για «**πολυτελή» ταξίδια**: το τμήμα VersusExclusive,
- **για θεματικά ταξίδια πολιτισμού, γεύσης αλλά και περιπέτειας.**

Από το πιο κοντινό και οικείο αιγαιοπελαγίτικο νησί έως την κρουαζιέρα στην Ανταρκτική η εταιρεία μας καλύπτει με επιτυχία όλο το φάσμα των τουριστικών υπηρεσιών.

VERSUSTRAVEL
Καλώς ήρθατε στον πλανήτη μας

«Η ζωή είναι στιγμές…
Για τις πιο ταξιδιάρικες από αυτές επιλέγετε το VersusTravel.
Σας ευχαριστούμε! Εμείς θα συνεχίζουμε να ανοίγουμε δρόμους για εσάς, όπως σας αξίζει»

Ευάγγελος Π. Κατσιμίχας

versustravel
worldwide experience

Μαζί γνωρίζουμε τη γη, μαζί σχεδιάζουμε το ταξίδι!