

ΙΝΔΟΝΗΣΙΑ

Μια χώρα αρχιπέλαγος...

...από τη δυτικότερη έως την ανατολικότερη άκρη της χώρας,
μέσα σε απάτητες μέχρι πρόσφατα ζούγκλες, ταξίδι ανακάλυψης
της πολυδιάστατης ανθρωπογεωγραφίας και του πολιτισμού της περιοχής.



13, 17, 23 ΗΜΕΡΕΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ: 19.06, 01.08, 29.09, 31.10, 26.11 (13, 17 ΗΜ.)

12.06, 26.07, 23.09, 25.10, 20.11 (23 ΗΜ.)

Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Να παρακολουθείς τις ταφικές τελετές των Τοράγιας

Οι επικήδειες τελετές των Τοράγιας είναι από τους σημαντικότερους λόγους που φέρνει τους ταξιδιώτες στο νησί Σουλαβέζι, όπως ονομάζεται σήμερα η εξωτική Κελέβη.

Στην κοινωνία των Τοράγιας το τελετουργικό της κηδείας είναι το πλέον ακριβό και πολύπλοκο γεγονός για κάθε οικογένεια.

Όσο πιο εύπορος ο νεκρός τόσο πιο ακριβή είναι η κηδεία του. Η τελετή συνήθως κρατά εβδομάδες ή χρόνια μέχρι να καταφέρει η οικογένεια να συγκεντρώσει τα χρήματα που απαιτούνται... Οι Τοράγιας πιστεύουν ότι ο θάνατος δεν είναι ένα ξαφνικό γεγονός, αλλά μια σταδιακή διαδικασία προς την Ρυα, τη «χώρα των ψυχών».

Στο ενδιάμεσο διάστημα το σώμα του νεκρού τυλίγεται με πολλά στρώματα από ρούχα και υφάσματα και κρατιέται κάτω από το tongkonan (παραδοσιακά σπίτια των Τοράγιας με μια τεράστια σκεπή που προεξέχει σαν πλώρη караβιού). Η ψυχή του αποθανόντος τριγυρίζει στο χωριό μέχρι να ολοκληρωθεί η κηδεία και έτσι να ξεκινήσει η μετάβασή του στην Ρυα.

Στην τελετή γίνονται και θυσίες νεροβούβαλων και χοίρων, ενώ οι χοροί και τα τραγούδια είναι αναπόσπαστο κομμάτι της τελετής.

Οι νεκροί τοποθετούνται ή σε φέρετρα μέσα σε κάποια σπηλιά, ή σε τάφο, ή κρεμιούνται στους ειδικούς ταφικούς βράχους. Αυτά τα κρεμαστά κοιμητήρια αφήνονται χρόνια μέχρι να διαβρωθούν τα σκιοινιά και το φέρετρο να πέσει στο έδαφος. Κάθε Αύγουστο σε μια τελετή που ονομάζεται «Μα Νένε» οι νεκροί ξεθάβονται, καθαρίζονται, τους αλλάζουν ρούχα και τους περιφέρουν σε λιτανεία σε όλο το χωριό...

Dreams come true

Δύο μέρες θα αφιερώσουμε στην γη των Τοράγιας, τη 14η και τη 15η ημέρα του ταξιδιού μας και ανάλογα με τις συνθήκες θα παρακολουθήσουμε τις ταφικές τελετές τους!

Μια χώρα-αρχιπέλαγος, με ποικιλομορφία εικόνων, λαών, πολιτισμών, χλωρίδας και πανίδας. Ένα σταυροδρόμι πολιτισμών που πίσω τους άφησαν λαμπρά μνημεία-φάρους παγκόσμιας καλλιτεχνικής και συμβολικής αξίας.

Μαζί θα περπατήσουμε στα δάση της βροχής της Σουμάτρας, θα δούμε από κοντά -ίσως ταΐσουμε κιόλας- στο φυσικό τους περιβάλλον τα πιο συμπαθητικά πρωτεύοντα του πλανήτη μας, τους τρυφερούς ουρακοτάγκους.

Θα κοιμηθούμε αφουγκραζόμενοι τους μυστηριακούς ήχους της ζούγκλας. Θα μάθουμε για τις συνήθειες παραδειγματισμού μέσω τελετουργικού κανιβαλισμού που μέχρι πρόσφατα συνηθίζονταν στις απομονωμένες περιοχές της νήσου.

Θα γνωρίσουμε τα θαύματα παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ιάβα, Πραμπανάν και Μπορομπουντούρ, και θα ερμηνεύσουμε τα μυστικά της τρισδιάστατης αυτής μάνταλα-ναού.

Θα ζωντανέψουμε ξανά τα χρόνια της αποικιοκρατικής Μπατάβια περπατώντας στο λιμάνι απ' όπου караβιές από τα πολύτιμα μπαχαρικά έφευγαν για τις αγορές της «γηραιάς ηπείρου».

Θα ζήσουμε από κοντά τα απίστευτα και πολύπλοκα ταφικά έθιμα των λαών της Κελέβης, παρακολουθώντας τη δεύτερη

και λαμπρότατη κηδεία που συνοδεύεται από τη θυσία του σημαντικότερου αγαθού, του νεροβούβαλου.

Θα θαυμάσουμε εικόνες απερίγραπτης ομορφιάς, όπου τα ομοιώματα των προγόνων, τα τάου τάου, άγρυπνα φυλούν τις ασβεστολιθικές σπηλιές με τους κρεμαστούς τάφους που «αιωρούνται» πάνω από τις κοιλάδες με τους καταπράσινους ορυζώνες.

Θα συγχρωτιστούμε με τις τελευταίες φυλές ανθρωποφάγων του πλανήτη -τους Ντάνι στη Δυτική Παπούα-, θα μπούμε στις αχυροκαλύβες τους, θα ζήσουμε τους πολεμικούς χορούς τους, θα δούμε από κοντά το κυνήγι τους με τα αρχέγονα τόξα και βέλη. Θα εντυπωσιαστούμε από τη διαφορετικότητα και την παιδική ίσως αθωότητα αυτών των ανέγγιχτων ακόμα από τον πολιτισμό ανθρώπων.

Μαζί θα ζήσουμε με όλες μας τις αισθήσεις μια χώρα-μικρή ήπειρο, έναν προορισμό γεννημένο για τον πραγματικό ταξιδευτή, τον λάτρη της περιπέτειας.

Πάντα με πλήρεις δόσεις περιπέτειας, με απλόχερες παροχές και σπάνια προγράμματα Versus, αυτά που ικανοποιούν τα ταξιδιωτικά μας όνειρα με τον καλύτερο τρόπο. Όπως, άλλωστε, σας αξίζει. Ευχαριστούμε που κάθε χρονιά κάνετε πραγματικότητα αυτούς του μικρούς θησαυρούς γνώσης, κουλτούρας και εμπειρίας.

Μαζί θα ζήσουμε με όλες μας τις αισθήσεις μια χώρα-μικρή ήπειρο, έναν προορισμό γεννημένο για τον πραγματικό ταξιδευτή. Πάντα με πλήρεις δόσεις περιπέτειας και απλόχερες παροχές Versus. Όπως άλλωστε σας αξίζει!

1η ημέρα: Αθήνα/Θεσσαλονίκη/ Λάρνακα - Κουάλα Λουμπούρ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για την εξωτική Μαλαισία. Η Μαλαισία αποτελείται από δύο ξεχωριστές περιοχές: το νότιο τμήμα της Μαλαϊκής Χερσονήσου, που αποτελεί επίσης και το άκρο της Ινδοκίνας, και το βόρειο τμήμα του νησιού Βόρνεο, με εξαίρεση το σουλτανάτο του Μπρουνέι.

2η ημέρα: Κουάλα Λουμπούρ

Άφιξη στην πρωτεύουσα της Μαλαισίας, την Κουάλα Λουμπούρ. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Υπόλοιπο της ημέρας ελεύθερο για ξεκούραση ή για μια πρώτη βόλτα στην πόλη. Διανυκτέρευση.

3η ημέρα: Κουάλα Λουμπούρ (Ξεναγήση, Σπηλιές Μπατού)

Πρωινή ξεναγήση της πόλης, και κυρίως του κέντρου της, τμήμα του οποίου αποτελεί η πολύχρωμη κινέζικη και ινδική συνοικία. Θα δούμε την πλατεία Ανεξαρτησίας, το παλάτι, θα επισκεφθούμε το Εθνικό Μνημείο, το οποίο βρίσκεται στον μεγαλύτερο χώρο πρασίνου της πρωτεύουσας, που ονομάζεται «Κήποι της λίμνης», το Εθνικό Τζαμί (εξωτερική επίσκεψη) και τον σιδηροδρομικό σταθμό, που είναι ένας από τους πιο γραφικούς του κόσμου σε ινδο-ισλαμικό στυλ, με πύργους, θόλους

και αιψίδες. Στη συνέχεια θα αναχωρήσουμε για τις σπηλιές στο Μπατού, πασίγνωστες ανά τον κόσμο για τα 272 σκαλοπάτια τους, τις οποίες επισκέπτονται κάθε χρόνο περισσότεροι από ένα εκατομμύριο άνθρωποι. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

4η ημέρα: Κουάλα Λουμπούρ - Μεντάν (Σουμάτρα) - Παραπάτ

Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για το Μεντάν, πρωτεύουσα της Βόρειας Σουμάτρας. Η γνωριμία με το νησί αρχίζει με τη λίμνη Παραπάτ, ένα εκπληκτικό ορεινό θέρετρο, περίπου στο κέντρο του νησιού και στις όχθες της μεγαλύτερης λίμνης της Νοτιοανατολικής Ασίας, της Τόμπα. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας στο Παραπάτ. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα: Παραπάτ - Λίμνη Τόμπα - Σαμοσίρ - Παραπάτ

Ημέρα μοναδικής εμπειρίας η σημερινή, αφιερωμένη στην εξερεύνηση της εξαιρετικής ομορφιάς ηφαιστειογενούς λίμνης Τόμπα και των γραφικών χωριών που βρίσκονται φωλιασμένα στα πυκνά δάση στις όχθες της. Με πλοιάριο θα προσεγγίσουμε το ορεινό, ηφαιστειογενές νησί Σαμοσίρ, με τα παραδοσιακά σπίτια των φυλών Μπατάκ, που φημίζονται για τη μαεστρία με την οποία χειρίζονται τη σμίλη και σκα-

λίζουν το ξύλο. Στο Τομόκ θα δούμε τους τάφους των βασιλέων και θα μάθουμε για τον συγκερασμό της προγονολατρίας με τον χριστιανισμό, στην Αμπαρίτα θα θαυμάσουμε τα μονολιθικά τραπέζια, ενώ θα ξαναζωντανέψουμε τις δημόσιες δίκες και τον παραδειγματικό, τελετουργικό κανιβαλισμό ως τιμωρία των παραβατών, που πραγματοποιούνταν μέχρι και το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα. Τέλος, στο Σιμανίντο θα παρακολουθήσουμε τους παραδοσιακούς χορούς των Μπατάκ, συμβολικούς των σημαντικών κοινωνικών γεγονότων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στο Παραπάτ, όπου θα διανυκτερεύσουμε.

6η ημέρα: Σαμοσίρ - Μπεραστάζι

Από το Παραπάτ θα αναχωρήσουμε οδικώς για το γραφικό Μπεραστάζι. Κατά τη διάρκεια της διαδρομής μας θα δούμε τους ύψους 120 μέτρων καταρράκτες Σιπίσο Πίσο. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε μερικά από τα χωριά των Μπατάκ και θα δούμε από κοντά τον τρόπο ζωής τους. Οι Μπατάκ είναι ένας από τους μεγαλύτερους ιθαγενείς πληθυσμούς της Ινδονησίας. Διαιρούνται σε έξι ανεξάρτητες, αλλά στενά συνδεδεμένες μεταξύ τους εθνικές ομάδες (Τόμπα, Σιμαλουντζούν, Κάρο, Νταϊρι, Ανκόλα, Μαντέλιν), καθεμία από τις οποίες αποτελείται από πολυπληθείς οικογένειες, τα λεγόμενα γένη. Χαρακτηριστικό των

Στο περίφημο
«Δάσος με τους
ουρακοτάγκους».



σπιτιών τους είναι οι στέγες με τις διδυμες κωνικές προεξοχές που μοιάζουν με κέρατα βούβαλου. Ορισμένες από αυτές τις περίτεχνες κατασκευές -φτιαγμένες από ξύλο, μπαμπού και ίνες φοίνικα αρένγκα, χωρίς χρήση καρφιών- στηρίζονται σε πασσάλους και μερικές χωρούν έως και 12 οικογένειες. Αρκετά τέτοια σπίτια, ηλικίας ακόμα και 300 ετών, κατοικούνται ακόμη. Κάτω από το υπερυψωμένο πάτωμά τους ζουν τα οικόσιτα ζώα (αγελάδες, κότες, σκυλιά, γουρούνια και νεροβούβαλοι).

Θα συνεχίσουμε την περιήγησή μας στα εξωτικά μέρη και στις παραδεισένιες ομορφιές της Σουμάτρας. Η οροσειρά Μπαρισάν (Bukit Barisan: «Σειρά Λόφων») στη δυτική πλευρά της Σουμάτρας διατρέχει το νησί σχεδόν σε όλο του το μήκος, από Βορρά προς Νότο, και χαρακτηρίζεται από την εναλλαγή κορυφών και ηφαιστειακών κώνων, προσφέροντάς μας πανοραμικά τοπία και υπέροχες εικόνες. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας στο Μπερασάτζι. Διανυκτέρευση.

7η ημέρα: Μπερασάτζι - Ζούγκλα Μποχορόκ (Εκπαίδευση ουρακοτάγκων) - Μπουκίτ Λαγουάνγκ

Το ταξίδι μας συνεχίζεται σήμερα στις πιο κρυφές ομορφιές της Σουμάτρας, την τροπική ζούγκλα του Μποχορόκ. Στη

διαδρομή μας θα απολαύσουμε απέραντες φυτείες από καουτσούκ, κακάο και φοινικόδεντρα, ενώ θα έχουμε την ευκαιρία να δοκιμάσουμε τον διάσημο οργανικό καφέ της Σουμάτρας.

Φτάνοντας στο Μπουκίτ Λαγουάνγκ θα επισκεφθούμε το περίφημο «Δάσος με τους ουρακοτάγκους». Η λέξη «ουρακοτάγκος» προέρχεται από τις λέξεις «orang» (άνθρωπος) και «(h)utan» (δέντρο), δηλαδή σημαίνει «ο άνθρωπος του δάσους». Κατά τον περίπατό μας, που ξεκινά από το λοντζ, θα ακολουθήσουμε τους ειδικούς ιχνηλάτες στα μονοπάτια της ζούγκλας και θα προσπαθήσουμε να δούμε από κοντά και ίσως να ταΐσουμε μπανάνες αυτόν το θλιμμένο «τρίτο μας ξάδελφο» (τον θεωρούμε έτσι διότι το 96,4% των γονιδίων του είναι κοινό με του ανθρώπου). Διανυκτέρευση στο τροπικό λοντζ υπό τους νυχτερινούς ήχους της ζούγκλας.

8η ημέρα: Μπουκίτ Λαγουάνγκ - Μεντάν - Τζακάρτα (Ιάβα)

Μετά το πρωινό μας θα συνεχίσουμε για το Μεντάν. Στην ξενάγησή μας, μεταξύ άλλων, θα δούμε το παλάτι Μαϊμούν του 14ου σουλτάνου του Ντελί και το τέμενος Ράγια και θα έρθουμε σε επαφή με την ολλανδική, την αγγλική, την κινεζική και τη μαλαισιανή αρχιτεκτονική του. Αμέσως μετά θα πάμε στο αεροδρόμιο από όπου με πτήση θα μεταφερθούμε στο νησί της

Ιάβας και στην πρωτεύουσα της Ινδονησίας, την Τζακάρτα. Η Τζακάρτα, η «νικηφόρα και ακμάζουσα», όπως την ονόμασε στις 22/6/1527 ο Φαταχλάχ, ένας νεαρός ηγεμόνας από τον Βορρά που κατέλαβε την πόλη, βρίσκεται στη βορειοδυτική ακτή της Ιάβας, στη θέση όπου τον 5ο αι. βρισκόταν ένας ινδουιστικός οικισμός που λεγόταν Καλάπα. Πρωτεύουσα της αποικίας των ολλανδικών Ανατολικών Ινδιών από το 1619, μετονομάστηκε σε Μπατάβια, για να ξαναβρεί το παλιό όνομά της το 1942, όταν οι Ιάπωνες που κατέλαβαν την πόλη προσπάθησαν να κερδίσουν την εύνοια των κατοίκων. Χαοτική, πολυπληθής και κοσμοπολίτικη, η Τζακάρτα είναι μια πόλη γεμάτη αντιθέσεις. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

9η ημέρα: Τζακάρτα (Ξενάγηση) - Τζογκτζακάρτα (Πραμπανάν)

Πρωινή περιήγηση στην πόλη, κατά τη διάρκεια της οποίας θα επισκεφθούμε το Εθνικό Μουσείο (1862), το Εθνικό Μνημείο -μια κολόνα ύψους 132 μέτρων στην πλατεία Μερντέκα-, την παλιά πόλη Μπατάβια με τα ανακαινισμένα κτίρια και την κεντρική πλατεία Ταμάν Φαταχλάχ, παίρνοντας έτσι εικόνες από το αποικιοκρατικό παρελθόν της μεγαλούπολης, καθώς και την αγορά αντικών στη Γιαλάν Σαραμπάια. Κατόπιν μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για την πολιτιστική πρωτεύουσα του



νησιού, την Τζογκτζακάρτα, τη «Φλωρεντία της Ινδονησίας». Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

10η ημέρα: Τζογκτζακάρτα (Πραμπανάν, Μπορομπουντούρ)

Πολύ πρωινή αναχώρηση για το Πραμπανάν, ένα σύμπλεγμα ινδουιστικών ναών, των ωραιότερων σε όλη την Ινδονησία, μάρτυρες της έντονης ινδουιστικής επιρροής κατά τον Μεσαίωνα. Μόλις φτάσουμε θα θαυμάσουμε τους αφιερωμένους ναούς σε όλες τις σημαντικές θεότητες του ινδουιστικού πανθέου, καθώς και των «αρμάτων» τους. Μετά την ξενάγηση θα επιστρέψουμε στην πόλη της Τζογκτζακάρτα, όπου θα επισκεφθούμε το ιστορικό παλάτι του σουλτάνου, το Κρατόν. Εκεί θα παρακολουθήσουμε μια μικρή πολιτιστική παράσταση (ορχήστρα gamelan ή θέατρο σκιών ή παραδοσιακούς χορούς), θα θαυμάσουμε το παλάτι του νερού -έναν ιδιαίτερο χώρο αναψυχής για τον τοπικό ηγεμόνα και το χαρέμι του-, ενώ θα έχουμε την ευκαιρία να περιηγηθούμε στα σοκάκια του ιστορικού κέντρου με τα παραδοσιακά τρίκυκλα («ρίκσο»).

Θα συνεχίσουμε οδικώς για το Μπορομπουντούρ, τον μεγαλύτερο βουδιστικό ναό του κόσμου, με τα 504 αγάλματα του Βούδα. Πρόκειται για μια συμπαγή μάζα, για την οποία χρειάστηκαν 700.000 κυβικά πέτρας προκειμένου να χτιστεί. Η UNESCO ξόδεψε εκατομμύρια δολάρια για να τον αναστηλώσει και να τον συντηρήσει. Θα εξηγήσουμε τους συμβολισμούς της τρισδιάστατης αυτής τεράστιας μάνταλα, θα

μείνουμε έκθαμβοι από τη ζωντάνια των ανάγλυφων που κοσμούν κάθε εξωτερική επιφάνεια όλων των επιπέδων του ναού και θα νιώσουμε τη μυστικιστική του ατμόσφαιρα. Αφού επισκεφθούμε και τους μικρότερους ναούς Μεντούτ και Παβόν, θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας, όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

11η ημέρα: Τζογκτζακάρτα - Μπρόμο

Νωρίς σήμερα το πρωί θα μεταβούμε στον σιδηροδρομικό σταθμό και θα επιβιβαστούμε στο τρένο για το Μογιόκερτο, διασχίζοντας την πανέμορφη φύση και διάφορα χωριά. Φτάνοντας ύστερα από περίπου 3,5 ώρες θα συνεχίσουμε για μια διαδρομή 4-5 ωρών μέχρι το χωριό Τοσάρι, με στάση στο παραδοσιακό λιμάνι Πασουρουάν για να δούμε τα φινίσι, τα χαρακτηριστικά ιστιοφόρα του ινδονησιακού πελάγους. Άφιξη και τακτοποίηση στο λοντζ. Διανυκτέρευση.

12η ημέρα: Μπρόμο - Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ)

Πολύ πρωινή έγερση και επιβίβαση σε τζιπ 4X4 για μια διαδρομή 30 λεπτών έως το Πανατζακάν, απ' όπου θα απολαύσουμε την καταπληκτική θέα του όρους Μπρόμο και της γύρω περιοχής, καθώς θα βλέπουμε τον ήλιο να ανατέλλει πίσω από το ηφαιστειο. Το Μπρόμο είναι ένα ενεργό ηφαιστειο στην Ανατολική Ιάβα. Έχει ύψος 2.329 μέτρα και η πιο πρόσφατη έκρηξή του έλαβε χώρα το 2011. Το ηφαιστειο αυτό βρίσκεται στο Εθνικό Πάρκο Μπρόμο

και αποτελεί έναν σημαντικό τουριστικό προορισμό της Ινδονησίας. Μετά την περιήγησή μας στο Πανατζακάν θα συνεχίσουμε με τα τζιπ μέχρι την άκρη της λίμνης από στάχτη που περιβάλλει τον κρατήρα, εκεί όπου η πρωινή υγρασία σε συνδυασμό με το καλυμμένο με την γκρίζα ηφαιστειακή σκόνη έδαφος δημιουργεί μια παράξενη ατμόσφαιρα, που πολλοί την προσομοιάζουν με αυτήν της επιφάνειας της Σελήνης. Θα ακολουθήσει μια 20λεπτη διαδρομή με άλογα ή πεζή για να φτάσουμε στη βάση του κρατήρα. Από εκεί θα σκαρφαλώσουμε στα σκαλοπάτια που θα μας οδηγήσουν στο χείλος του κρατήρα. Με δέος θα αντικρίσουμε την αδάμαστη δύναμη της ίδιας της δημιουργίας του πλανήτη μας. Στη συνέχεια επιστροφή στο ξενοδοχείο για πρωινό και αμέσως μετά εξόρμηση στην πόλη για να δούμε τον ζωολογικό κήπο που έχει, μεταξύ άλλων ζώων, μια ολόκληρη αποικία από δράκους Komodo. Οι εκπλήξεις όμως δεν σταματούν εδώ. Ακολουθεί η μεταφορά μας στο αεροδρόμιο της Σουραμπάγια, απ' όπου θα επιβιβαστούμε στην πτήση για το Σουλαβέζι, όπως ονομάζεται σήμερα η εξωτική Κελέβη. Άφιξη στην πρωτεύουσά του, το Μακασάρ (Ουζούνγκ Πατάνγκ), και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

13η ημέρα: Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ) - Γη των Τοράγιας

Πρωινή αναχώρηση για την περιοχή των Τοράγιας, οι επικήδειες τελετές των οποίων είναι ένας από τους σημαντικότερους λόγους που φέρνει τους ταξιδιώτες στο νησί.



Από αριστερά:
Η φυλή Ίριαν Τζάγια,
στη Δυτική Παπούα.
Το Εθνικό Πάρκο Μπρόμο,
που πρώτοι οι ταξιδιώτες του
Versus αντίκρισαν.
Στις ταφικές τελετές των Τοράγιας,



αποτελεί καταφύγιο για αρκετές φυλές, οι οποίες είναι γνωστές ως «Ντάνι». Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας στη μικρή πόλη Γουαμένα, στο κέντρο της κοιλάδας, και επίσκεψη στην τοπική αγορά της Τζιμπάμα, ενός παζαριού απόλυτα αυθεντικού, όπου οι κάτοικοι από τα γύρω απομονωμένα χωριά μαζεύονται για να ανταλλάξουν νέα και εμπορεύματα, πολλά από αυτά ιδιαίτερα εξωτικά για τα μάτια του ταξιδιώτη, όπως οι παραδοσιακές πεσοκαλύπτρες ή τα στολίδια κεφαλής με φτερά παραδείσιων πτηνών. Στη συνέχεια θα μεταβούμε στο χωριό Σινάτμα, για να ατενίσουμε την υπέροχη θέα της κοιλάδας Μπάλιεμ και της Γουαμένα, και στο χωριό Γουεσαπούτ με την κρεμαστή γέφυρα. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

Η περίπου 8ωρη συναρπαστική διαδρομή μας, ακολουθεί αρχικά την ακτή έως την πόλη-λιμάνι Πάρε-Πάρε και στη συνέχεια ανηφορίζει προς την ορεινή ενδοχώρα του νησιού. Αργά το απόγευμα θα φτάσουμε στο ξενοδοχείο μας, φτιαγμένο σαν παραδοσιακό «χωριό», που βρίσκεται στην καρδιά της Γης των Τοράγιας, στο οποίο και θα διανυκτερεύσουμε.

14η - 15η ημέρα: Γη των Τοράγιας
Δύο ημέρες αφιερωμένες στην Τάνα Τοράτζα (Γη των Τοράγιας), κατά τη διάρκεια των οποίων θα γνωρίσουμε την κουλτούρα τους και τα μοναδικά ταφικά έθιμά τους, με επισκέψεις σε χωριά της γύρω περιοχής, όπως το Λέμο με τους κρεμαστούς τάφους και την ιδιαίτερη συλλογή από προγονικά ξύλινα ομοιώματα, τα τάου τάου, η Λόντα με τους κρεμαστούς τάφους σε πολυδαίδαλες σπηλιές, η Καμπίρα όπου θα δούμε τον πολύ ιδιαίτερο και συγκινητικό τρόπο ταφής των βρεφών, το Μπατουτουμόνγκα με την υπέροχη θέα στις γύρω κοιλάδες, το Παλάγουα με τα χαρακτηριστικά σπίτια των Τοράτζα, τα περίφημα τονγκονάν με τις καραβόσχημες στέγες, το Ραντεπάο με την εξωτική αγορά του, μεγάλο τμήμα της οποίας είναι το παζάρι των νεροβούβαλων (σύμβολο ευμάρειας και κοινωνικού στάτους για κάθε Τοράτζα) κ.ά. Εφόσον οι συνθήκες το επιτρέψουν, θα γίνουμε μάρτυρες της τελετής της 2ης και σημαντικότερης κηδείας, όπου δεκάδες συγγενείς και φίλοι παρίστανται ενώ γίνονται θυσίες χοίρων και νεροβούβαλων, δώρα προς τιμήν του νεκρού από τους παρισταμένους.

16η ημέρα: Γη των Τοράγιας - Μακασάρ - Πτήση για Τζαγιαπούρα (Δυτική Παπούα)

Επιστροφή στο Μακασάρ και πτήση αργά το βράδυ για την Τζαγιαπούρα, την πρωτεύουσα της Δυτικής Παπούα (Ινδονησιακή Παπούα). Η Νέα Γουινέα είναι το δεύτερο μετά τη Γροιλανδία μεγαλύτερο νησί της Γης. Σήμερα είναι χωρισμένη περίπου στη μέση με μια κάθετη γραμμή: η ανατολική της πλευρά λέγεται Παπούα-Νέα Γουινέα ή Παπουασία και είναι ανεξάρτητη χώρα, ενώ η δυτική της πλευρά ονομάζεται Δυτική Παπούα (Ίριαν Τζάγια) και αποτελεί τμήμα της Ινδονησίας. Η Δυτική Παπούα είναι η πιο απομακρυσμένη και ανέγγιχτη περιοχή της Ινδονησίας, ένα από τα τελευταία παρθένα μέρη στον πλανήτη. Το μεγαλύτερο μέρος της καλύπτεται από τροπικές αδιαπέραστες ζούγκλες και βάλτους, όπου ζουν φυλές για τις οποίες ο χρόνος έχει σταματήσει. Χιονοσκεπή βουνά που φτάνουν τα 5.000 μ. και στα οποία διατηρούνται παγετώνες (αν και βρίσκεται μόλις 2° νότια του Ισημερινού), ορεινά δάση, άγρια ποτάμια, βάλτοι και φαράγγια συμπληρώνουν μαζί με τα τροπικά δάση την αλλόκοτη γεωγραφία της περιοχής.

17η ημέρα: Τζαγιαπούρα - Γουαμένα (Φυλές Ντάνι)

Άφιξη τα ξημερώματα στην Τζαγιαπούρα και άμεση ανταπόκριση με πτήση διάρκειας περίπου 45', που θα μας φέρει στο κέντρο του νησιού και συγκεκριμένα στην πανέμορφη κοιλάδα Μπάλιεμ. Η κοιλάδα αυτή, με έκταση περίπου 1.250 τετρ. χλμ.,

18η ημέρα: Γουαμένα (Φυλές Ντάνι)

Πρωινή αναχώρηση για μια 40λεπτη διαδρομή με προορισμό το χωριό Όμπια των Ντάνι, στο οποίο διατηρείται ατόφιος ο πατροπαράδοτος τρόπος ζωής τους, όπως θα διαπιστώσουμε και εμείς, βλέποντας τα σπίτια τους, τις ενδυματολογικές τους συνήθειες, αλλά και παρακολουθώντας τον χορό του πολέμου. Στο παρελθόν με οποιαδήποτε αφορμή (κατοχή εδαφών, χοίρων κ.λπ.) μπορούσε να ξεσπάσει ένας μεγάλος πόλεμος μεταξύ των φυλών. Με την αναπαράσταση αυτή θα γνωρίσουμε πώς ακριβώς γινόταν ο πόλεμος μεταξύ των φυλών.

Θα μας δείξουν, επίσης, πώς κυνηγούν και σκοτώνουν τον χοίρο, τον οποίο με παραδοσιακό τρόπο θα μαγειρέψουν μαζί με γλυκοπατάτες, χόρτα και λαχανικά για περίπου τρεις ώρες. Επίσης θα δούμε την 250 ετών μούμια του αρχηγού του χωριού, η οποία φυλάσσεται ως σημαντικό κειμήλιο της φυλής και θα ανεβούμε στο όρος Μίλι (περίπου δύο ώρες), όπου σε ένα φαράγγι ανάμεσα σε δύο ψηλούς λόφους υπάρχουν αλμυροί υδάτινοι πόροι, από τους οποίους οι Ντάνι βγάζουν αλάτι με παραδοσιακό τρόπο. Επιστροφή το απόγευμα στο ξενοδοχείο μας, όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

19η ημέρα: Γουαμένα - Τζαγιαπούρα

Μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση επιστροφής μας στην Τζαγιαπούρα. Μόλις φτάσουμε θα γίνει μια σύντομη ξενάγηση της πόλης και στη συνέχεια θα επιβιβαστούμε σε μηχανοκίνητη βάρκα για μια



Διάσπαρτοι στο Μπαλί βρίσκονται περισσότεροι από 100.000 ναοί.

κρουαζιέρα στη λίμνη Σεντάνι. Θα επισκεφθούμε τα χωριουδάκια Αγκιάπο και Ασεϊ, οι κάτοικοι των οποίων ασχολούνται κυρίως με την αλιεία και τη χειροτεχνία. Μετά το γεύμα μας σε εστιατόριο με θέα τη λίμνη και το γαλήνιο περιβάλλον της, θα ολοκληρώσουμε την ξενάγησή μας στην Τζαγιαπούρα με την αγορά Χαμαντί. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

20η ημέρα: Τζαγιαπούρα - Μπαλί

Μεταφορά στο αεροδρόμιο και επιβίβαση στην πτήση μας για το Μπαλί, το «νησί των θεών», το λαμπερό στολίδι του Ινδονησιακού Αρχιπελάγους. Με το 95% των κατοίκων ινδουιστές, το Μπαλί αποτελεί εξαίρεση στη μουσουλμανική Ινδονησία. Τις «άγιες μέρες», όταν, σύμφωνα με τον μύθο, οι θεότητες και τα πνεύματα κατεβαίνουν στη γη, οι ναοί γίνονται κέντρα πολυπλη-

θών εκδηλώσεων λατρείας. Τα φεστιβάλ των ναών είναι οδηγός εξαγνισμού και σε αυτά παίρνουν μέρος όλες οι κοινότητες, προσφέροντας καλάθια με φαγητό και πανέμορφα εξωτικά λουλούδια. Οι κάτοικοι του νησιού λατρεύουν την ποίηση, τον χορό, το θέατρο και τη μουσική και έχουν έφεση στη χειροτεχνία (ξυλογλυπτική, αργυροχοΐα, ζωγραφική). Τέχνη και θρησκευτικότητα είναι άμεσα συνδεδεμένες στο Μπαλί, όπου το μυστηριακό μπλέκεται με το μυστηριώδες και τη μαγεία.

Ένας τροπικός παράδεισος με εναλλασσόμενα τοπία. Οι ατέλειωτες παραλίες με τους φοίνικες, τη χρυσή αμμουδιά και τα τερκουάζ νερά, τα ψηλά βουνά, τα ηφαίστεια, η τροπική βλάστηση, οι μαγευτικοί ορυζώνες, τα ενεργά ηφαίστεια, τα μικρά παραδοσιακά χωριά, οι επιβλητικοί ναοί και τα χαμόγελα των ανθρώπων, όλα αυτά

μαζί συνθέτουν την πραγματική εικόνα του Μπαλί. Ένας αρχαίος μύθος στην αγκαλιά του Ινδικού, ένα ονειρικό κομμάτι γης. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

21η ημέρα: Μπαλί

Ημέρα ελεύθερη στο Μπαλί για μπάνιο, ξεκούραση ή για να εξερευνήσετε το νησί, έναν τόπο με βαθιές παραδόσεις και πολιτισμό.

22η ημέρα: Μπαλί - Πτήση για Αθήνα

Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για Αθήνα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

23η ημέρα: Άφιξη σε Αθήνα/ Θεσσαλονίκη/ Λάρνακα

Για το πρόγραμμα αυτό υπάρχουν οι εξής δύο δυνατότητες:

A. 13ήμερο πρόγραμμα χωρίς

Σουμάτρα και Παπούα: Ιάβα - Σουλαβέζι - Μπαλί

* Οι ακριβείς περιγραφές των ημερών φαίνονται στο παραπάνω αναλυτικό πρόγραμμα.

1η ημέρα: Αθήνα - Τζακάρτα (Ιάβα)

2η ημέρα: Τζακάρτα (Ιάβα)

3η ημέρα: Τζακάρτα (Ξενάγηση) - Τζογκτζακάρτα (Πραμπανάν)

4η ημέρα: Τζογκτζακάρτα (Πραμπανάν, Μπορομπουντούρ)

5η ημέρα: Τζογκτζακάρτα - Μπρόμο

6η ημέρα: Μπρόμο - Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ)

7η ημέρα: Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ) - Γη των Τοράγιας

8η - 9η ημέρα: Γη των Τοράγιας

10η ημέρα: Γη των Τοράγιας - Μακασάρ - Πτήση για Μπαλί

11η ημέρα: Μπαλί

12η ημέρα: Μπαλί - Πτήση για Αθήνα

13η ημέρα: Άφιξη σε Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Λάρνακα

B. 17ήμερο πρόγραμμα χωρίς Σουμάτρα:

Ιάβα - Σουλαβέζι - Μπαλί - Παπούα

* Οι ακριβείς περιγραφές των ημερών φαίνονται στο παραπάνω αναλυτικό πρόγραμμα.

1η ημέρα: Αθήνα - Τζακάρτα (Ιάβα)

2η ημέρα: Τζακάρτα (Ιάβα)

3η ημέρα: Τζακάρτα (Ξενάγηση) - Τζογκτζακάρτα

4η ημέρα: Τζογκτζακάρτα (Πραμπανάν, Μπορομπουντούρ)

5η ημέρα: Τζογκτζακάρτα - Μπρόμο

6η ημέρα: Μπρόμο - Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ)

7η ημέρα: Μακασάρ (Ουζούνγκ Παντάνγκ) - Γη των Τοράγιας

8η - 9η ημέρα: Γη των Τοράγιας

10η ημέρα: Γη των Τοράγιας - Μακασάρ - Πτήση για Τζαγιαπούρα (Δυτική Παπούα)

11η ημέρα: Τζαγιαπούρα - Γουαμένα (Φυλές Ντάνι)

12η ημέρα: Γουαμένα (Φυλές Ντάνι)

13η ημέρα: Γουαμένα - Τζαγιαπούρα

14η ημέρα: Τζαγιαπούρα - Μπαλί

15η ημέρα: Μπαλί

16η ημέρα: Μπαλί - Πτήση για Αθήνα

17η ημέρα: Άφιξη σε Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Λάρνακα

Ινδονησία

INFO

Πρωτεύουσα: Τζακάρτα
Πληθυσμός: 261,1 εκατομμύρια
Γλώσσα: Ινδονησιακά
Διαφορά ώρας με την Ελλάδα: -5 ώρες
Νόμισμα: Ρουπία Ινδονησίας
Διεθνής κωδικός κλίσης: +62

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΓΝΩΣΕΙΣ

Βιβλία

- «Indonesia, Etc.: Exploring the Improbable Nation», της Ελίζαμπεθ Πιζάνι
- «Το κορίτσι από την ακτή», του Πραμούντια Ανάντα Τουρ.

Ταινίες

- «Gold», με τον Μάθιου ΜακΚόναχι, σκηνοθεσία Στίβεν Γκάχαν. Η αληθινή ιστορία του 1993, που εξελίχθηκε σε μίνι σκάνδαλο και αφορούσε στην εξόρυξη χρυσού στη ζούγκλα της Ινδονησίας.
- «Eat, pray, love», με τους Χαβιέ Μπαρδέμ και Τζούλια Ρόμπερτς.
- «Η Οψη της Σιωπής», σε σκηνοθεσία Τζόσουα Οπενχάιμ. Ντοκιμαντέρ βραβευμένο με 43 βραβεία. Ο Αμερικανός σκηνοθέτης, έχοντας παραμείνει 10 χρόνια στην Ινδονησία, προσπαθεί να ξετυλίξει το νήμα της γενοκτονίας 1 εκατ. κομμουνιστών από τη χούντα το 1965.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΑΣ

- Αεροπορική εταιρεία: Emirates.
- Κατανομή διανυκτερεύσεων: Κουάλα Λουμπούρ (2), Παραλάτ (2) Μπερασάτζι (1), Μπουκίτ Λαγουάινγκ lodge μέσα στο τροπικό δάσος (1), Τζακάρτα (1), Τζογκτζακάρτα (2), Μπρόμο (1), Μακασάρ (1), Γη των Τοράγιας (2), Τζαγιαπούρα (1), Γουαμένα (2), Τζαγιαπούρα (1), Μπαλί (2).
- Διατροφή: Ημιδιατροφή σε όλο το πρόγραμμα εκτός από την Κουάλα Λουμπούρ και το Μπαλί που είναι με πρωινό, και τους Τοράγιας όπου έχουμε πλήρη διατροφή.
- Μετακινήσεις: με αεροπλάνο, πούλμαν και πλοίαρτα.

ΙΝΔΟΝΗΣΙΑ



- Ξενοδοχεία 5* στην Κουάλα Λουμπούρ, 4* στην Ινδονησία και επιλογή από τα καλύτερα διαθέσιμα σε περιοχές με χαμηλή τουριστική υποδομή όπως στην Παπούα.
- Έλληνας αρχηγός με μεγάλη εμπειρία στη χώρα.
- Περιηγήσεις με κλιματιζόμενο πούλμαν και ξεναγήσεις όπως περιγράφονται αναλυτικά στο πρόγραμμά μας.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης και επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια.

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΑΡΟΧΕΣ

- Διαδρομή με πλοίαρτα προς το ηφαιστειογενές νησί Σαμοσίρ με τα παραδοσιακά σπίτια των φυλών Μπατάκ.
- Παραδοσιακοί χοροί των Μπατάκ, στο Σιμανίντο.
- Επίσκεψη στα χωριά των ιθαγενών Μπατάκ με τα μοναδικά σπίτια φτιαγμένα επάνω σε πασσάλους.
- Περίπατος με ειδικούς ιχνηλάτες στο «Δάσος με τους ουρακοτάγκους» στο Μπουκίτ Λαγουάινγκ, για να δούμε και ίσως ταΐσουμε τους ουρακοτάγκους.
- Παράσταση με την ορχήστρα gamelan ή θέατρο σκιών ή παραδοσιακοί χοροί στο παλάτι στην Τζογκτζακάρτα.
- Βόλτα στα σοκάκια του ιστορικού κέντρου με παραδοσιακά τρίκυκλα στην Τζογκτζακάρτα.
- Πρωινή διαδρομή με jeep 4X4 στο Εθνικό Πάρκο Μπρόμο για να δούμε την ανατολή πίσω από το ηφαίστειο. Διαδρομή με άλογα ή περίπατος προς τον κρατήρα.
- Επίσκεψη στο απόλυτα αυθεντικό και εξωτικό παζάρι της τοπικής αγοράς της Τζιμπάμα, στη Γουαμένα.
- Επίσκεψη στις φυλές Ντάνι, όπου θα παρακολουθήσουμε τον «χορό του πολέμου».
- Κρουαζιέρα με μηχανοκίνητη βάρκα στη λίμνη Σεντάνι και επίσκεψη στα χωριουδάκια Αγιάτο και Άσεϊ.



ΚΟΣΤΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

SUPER ΤΙΜΗ ΓΙΑ ΤΙΣ 11 ΠΡΩΤΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ			
Αναχωρήσεις	19.06, 01.08, 29.09, 31.10, 26.11 13 ημέρες ΙΑΒΑ - ΣΟΥΛΑΒΕΖΙ - ΜΠΑΛΙ	19.06, 01.08, 29.09, 31.10, 26.11 17 ημέρες ΙΑΒΑ - ΣΟΥΛΑΒΕΖΙ - ΜΠΑΛΙ - ΠΑΠΟΥΑ	12.06, 26.07, 23.09, 25.10, 20.11 23 ημέρες ΙΑΒΑ - ΣΟΥΛΑΒΕΖΙ - ΜΠΑΛΙ - ΠΑΠΟΥΑ - ΣΟΥΜΑΤΡΑ
Τιμή από Αθήνα άτομο σε δίκλινο	€2.190	€3.290	€4.190
Τιμή από Θεσ/νίκη	€2.350	€ 3.450	€4.350
Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν από την αναχώρηση.			
Μονόκλινο	+€450	+€600	+ €840
Τιμή από Λάρνακα	€3.130	€ 4.340	€5.240
Με τους φόρους, Πτήση από Λάρνακα δεν απαιτείται πέρασμα από Αθήνα.			
Φόροι, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά, επιπλέον πακέτο ασφάλειας κ.λπ.: 13ήμερο πρόγραμμα: 740€, 17ήμερο και 23ήμερο πρόγραμμα: 850€. Δεν ισχύει για τις αναχωρήσεις από Κύπρο. Βίζα Ινδονησίας: Εκδίδεται και πληρώνεται τοπικά κατά την είσοδό σας στη χώρα 35\$.			

ΠΤΗΣΕΙΣ

ΑΡΙΘ. ΠΤΗΣΗΣ	ΗΜΕΡ. ΠΤΗΣΗΣ	ΔΙΑΔΡΟΜΗ (ΑΠΟ - ΠΡΟΣ)	ΩΡΑ ΑΝΑΧ.	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
EK 210	01/08	ΑΘΗΝΑ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ	18:05	23:35
EK 356	02/08	ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΤΖΑΚΑΡΤΑ	04:10	15:40
EK 399	17/08	ΜΠΑΛΙ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ	00:05	05:00
EK 209	17/08	ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΑΘΗΝΑ	10:50	15:00