

Πλήρες μυθικό Ρατζαστάν - Βόρεια Ινδία Γιορτές Πουσκάρ

Ένα ταξίδι μαγικό, σε συνδυασμό με τις μοναδικές γιορτές στο Πουσκάρ. Απολαύστε το πιο πλήρες Ρατζαστάν που προτάθηκε ποτέ!

Ελάτε να ταξιδέψουμε σε ένα ινδικό παραμύθι... Τα επιβλητικά κάστρα, κτισμένα με μύθους και ιστορίες, οι ναοί και τα εκπληκτικής χλιδής παλάτια που κτίστηκαν στη διάρκεια των αιώνων, οι ρομαντικές και μαγευτικές οάσεις, οι ιστορικές πόλεις, τα έντονα και πολυποίικλα χρώματα και μια διάχυτη αίσθηση περηφάνιας και αξιοπρέπειας αποτελούν στοιχεία της πολιτιστικής κληρονομιάς του τό-

1η ημέρα: Αθήνα/Θεσσαλονίκη/ Λάρνακα - Δελχί

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για το Δελχί, μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

2η ημέρα: Δελχί - Άγκρα

Αφιξη το πρωί στο Δελχί και αναχώρηση οδικώς για την Άγκρα. Η ξενάγησή μας ξεκινάει με το πιο γνωστό μνημείο αγάπης και ματαιοδοξίας στον κόσμο, το Ταζ Μαχάλ, το οποίο έχτισε ο σουλτάνος Σαχ Τζαχάν στη μνήμη της συζύγου του, Μουμτάζ Μαχάλ, η οποία πέθανε στη γέννα του 14ου παιδιού τους το 1631. Για την κατασκευή του, που διήρκησε 22 χρόνια, εργάστηκαν οι καλύτεροι τεχνίτες και αρχιτέκτονες από την Ινδία έως την Περσία. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε το Κόκκινο Φρούριο. Εδώ ο Σαχ Τζαχάν πέρασε τα τελευταία του χρόνια αγωνιτώντας το Ταζ, έγκλειστος από τον γιο του, Ορανγκζέμπ. Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Διανουκτέρευση.

3η ημέρα: Άγκρα - Φατεχπούρ Σικρί - Αμπανέρι - Τζαϊπούρ

Αναχώρηση οδικώς για την Τζαϊπούρ, πρωτεύουσα της επαρχίας Ρατζαστάν. Στη διαδρομή θα επισκεφθούμε την καστοροπολιτεία Φατεχπούρ Σικρί, κτισμένη από κόκκινο ψαμίτη. Επόμενος σταθμός το Αμπανέρι, που έχει στο εσωτερικό του έναν ταμειυτήρα νερού (baori)

ιδιάζουσας αρχιτεκτονικής, με βαθμιαία μειούμενες κλίμακες. Με 3.500 σκαλιά και βάθος 20 μέτρα είναι από εντυπωσιακότερα της Ινδίας. Συνεχίζουμε για Τζαϊπούρ. Αφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανουκτέρευση.

4η ημέρα: Τζαϊπούρ (Ανάβαση στο Φρούριο Άμπερ με ελέφαντες, βόλτα με ρίσκο, τελετή Aarti)

Επίσκεψη στο Φρούριο Άμπερ, που βρίσκεται στον ομώνυμο λόφο και η προσέγγισή του γίνεται στην πλάτη ελεφάντων. Η θέα των κήπων, των λιμνών και τα τείχη του κάστρου (σαν μίνι Σινικό Τείχος) εντυπωσιάζουν. Θα συνεχίσουμε για το μαρμάρινο σύμπλεγμα μαισολείων των βασιλέων Γκαϊτόρ. Το κενοτάφιο του διάσημου μαχαραγιά Μαντχό Σινγκ Β', που παντρεύτηκε πέντε συζύγους και είχε 18 ερωμένες, αλλά δεν κατάφερε να αποκτήσει διάδοχο, κυριαρχεί στο πρώτο προαύλιο. Η ξενάγηση θα συνεχιστεί στη «Ρόδινη Πόλη», την Τζαϊπούρ. Σύμφωνα με την παράδοση, το ροζ χρώμα συνδέεται με τη φιλοξενία και η πόλη πήρε το χρώμα αυτό το 1853, κατά την υποδοχή του Βρετανού πρίγκιπα Αλφρέδου. Θα επισκεφθούμε το παλάτι, το οποίο στεγάζει τρία μουσεία με ανεκτίμητης αξίας αντικείμενα από την προσωπική συλλογή των μαχαραγιάδων της πόλης, το αστεροσκοπείο Τζαντάρ Μαντάρ και το έμβλημα της πόλης, την πενταύροφη

που αυτού. Οι γιορτές Πουσκάρ (Pushkar Mela) είναι ένα από τα μεγαλύτερα Φεστιβάλ της Ινδίας, το μεγαλύτερο στο είδος του στην Ασία.

Εκεί, κάθε χρόνο, συγκεντρώνονται περισσότεροι από 200.000 έμποροι από την επαρχία αλλά και πολλοί πιστοί, οπότε ολόκληρη η πόλη και τα προάστια της μεταμορφώνονται σε υπαίθριο πανηγύρι αρωμάτων, χρωμάτων και ήχων.

πρόσοψη του Χάουα Μαχάλ (γνωστό ως «Παλάτι των Ανέμων»).

Στην απογευματινή μας βόλτα με τα παραδοσιακά τρίκυκλα (ρίκσο) θα πάρουμε μια γεύση από το κέντρο και τις πολύχρωμες αγορές της Τζαϊπούρ. Το ηλιοβασίλεμα θα παρακολουθήσουμε την ιεροτελεστία Αάρτι, κατά την οποία το φως από τα φυτίλια που βρέχονται από καθαρό βούτυρο ή καμφορά προσφέρεται σε μία ή περισσότερες θεότητες, με συνοδεία θρησκευτικών ασμάτων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανουκτέρευση.

5η ημέρα: Τζαϊπούρ - Πουσκάρ

Αναχώρηση για το Πουσκάρ, μια μικρή κωμόπολη στο τέλος της ερήμου, χτισμένη γύρω από την ομώνυμη ιερή λίμνη. Για τους Ινδουιστές αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα κέντρα προσκυνήματος. Εδώ κατά τη διάρκεια του σεληνιακού μήνα Κάρτικ (Οκτώβριος-Νοέμβριος) γίνεται μία από τις διασημότερες γιορτές της Ινδίας και το ήσυχο χωριό μεταμορφώνεται σε τόπο πανηγυριού. Διανουκτέρευση στην Πουσκάρ σε ειδικές σκηνές.

6η ημέρα: Πουσκάρ

Ημέρα αφιερωμένη στις γιορτές, οι οποίες κορυφώνονται τη βραδιά της πανσελήνου. Εκατοντάδες πιστοί λούζονται και προσεύχονται στα νερά της ιερής λίμνης, αναζητώντας λύτρωση από τα βάσανα της ζωής. Οι γιορτές

αυτές σημαίνουν διαφορετικά πράγματα για κάθε άνθρωπο: οι πιστοί έρχονται για να προσκυνήσουν, οι αγρότες για να γιορτάσουν, οι τουρίστες για μια αξέχαστη εμπειρία. Διανυκτέρευση στο Πουσκάρ σε ειδικές σκηνές.

7η ημέρα: Πουσκάρ - Φρούριο - Τσίτοργκαρ - Ουνταϊπούρ

Αναχώρηση για την πόλη Τσίτορ, όπου θα επισκεφθούμε το περίφημο φρούριο Τσίτοργκαρ. Θα δούμε, μεταξύ άλλων, το παλάτι της πανέμορφης Παντμίνι, θα μάθουμε τις ιστορίες για τη θρυλική ομορφιά της που γοήτευσε τον μουσουλμάνο κατακτητή αλλά και για την τραγική ιστορία της αυτοθυσίας των γυναικών (Τζοχάρ) προκειμένου να μην πέσουν στα χέρια των αλλοπίστων. Θα συνεχίσουμε οδικώς μέχρι την Ουνταϊπούρ. Ατμοσφαιρική, πολύβουη και ζωντανή πόλη, περήφανη για την πολιτιστική της κληρονομιά, μια όαση στην έρημο. Κτισμένη γύρω από δύο λίμνες, γεμάτη από μαγευτικά παλάτια και φρούρια μοιάζει σαν να βγαίνει από τις σελίδες κάποιου παραμυθιού. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, διανυκτέρευση.

8η ημέρα: Ουνταϊπούρ

Η Ουνταϊπούρ γνώρισε μέρες δόξας και ευημερίας κατά τον 16ο και τον 17ο αιώνα. Η ομορφιά της, όμως, γοήτευσε και τους παραγωγούς του Χόλιγουντ που τη χρησιμοποίησαν ως σκηνικό για διάσημες ταινίες. Στην ξενάγησή μας, μεταξύ άλλων, θα δούμε το Παλάτι, τον Ναό Τζαγκτίς, τους Κήπους Σαχελιόν και τα Γκατς της Λίμνης, όπου πιστοί παίρνουν τον τελετουργικό καθαρισμό, ενώ δίπλα τους γυναίκες με πολύχρωμα σάρι απλώνουν σειρές μεταξωτών για να στεγνώσουν στον ήλιο. Στο παζάρι της πόλης κτυπά η καρδιά της πραγματικής Ινδίας: εντυπωσιακά χρώματα, δυνατές μυρωδιές μπαχαρικών, αγελάδες, λαϊκά ινδικά τραγούδια από φτηνά κασετόφωνα, μικροπωλητές, υπαίθρια εστιατόρια...

Στην απογευματινή βαρκάδα στην πανέμορφη λίμνη θα δούμε το ηλιοβασίλεμα να χρωματίζει τα «επιπλέοντα» παλάτια Lake Palace & Τζαγκμαντίρ. Διανυκτέρευση.

9η ημέρα: Ουνταϊπούρ - Ρανακπούρ - Τζοντπούρ

Αναχώρηση για τη Ρανακπούρ, γνωστή για τους εντυπωσιακούς ζαϊνιστικούς ναούς της. Είναι εξ ολοκλήρου κατασκευασμένοι από κατάλευκο μάρμαρο τέτοιας ποιότητας, ώστε το φως να το διαπερνά, κεντημένο με τρισδιάστατα γλυπτά & ανάγλυφα. Συνεχίζουμε για την Τζοντπούρ, την αρχαιότερη πόλη του Ρατζαστάν, ακόμα έναν σταθμό των καραβανιών της ερήμου. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

10η ημέρα: Τζοντπούρ

Σήμερα θα δούμε το σπουδαίο Φρούριο Μερανγκάρ, που αντικρίζει από ψηλά την πόλη, ενώ στο εσωτερικό του είναι τοποθετημένα πανέμορφα παλάτια, που παρά την ομορφιά και τη χλιδή τους κρύβουν πολλές τραγικές ιστορίες... Διανυκτέρευση.

11η ημέρα: Τζαϊσάλμερ

Μετά το πρωινό μας θα αναχωρήσουμε για την Τζαϊσάλμερ, στην καρδιά της μεγάλης ερή-

μου Θαρ. Η στρατηγική της θέσης στους εμπορικούς δρόμους μεταξύ Ινδίας και Κεντρικής Ασίας έφερε ευημερία στην πόλη. Μέσα από τα πανύψηλα τείχη της πόλης βρίσκονται μεγαλόπρεποι ναοί, παλάτια μαχαραγιαδών, παλιές κατοικίες και αρχοντικά (havelis) εμπόρων και αστών με ποικίλες διακοσμήσεις. Άφιξη, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, διανυκτέρευση.

12η ημέρα: Τζαϊσάλμερ (Βόλτα με καμήλες στην έρημο Θαρ)

Σήμερα θα δούμε το επιβλητικό φρούριο της πόλης, ζαϊνιστικούς ναούς και πολλά αρχοντικά με περίτεχνα σκαλιστά μπαλκόνια (Havelis) και θα αφουγκραστούμε τον παλμό της χιλιόχρονης καστροπολιτείας. Το απόγευμα θα βγούμε έξω από την πόλη για μια βόλτα πάνω σε καμήλες στους αμμόλοφους της ερήμου Θαρ. Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

13η ημέρα: Τζαϊσάλμερ - Μπικανέρ

Πρωινή οδική αναχώρηση για την πόλη-φρούριο Μπικανέρ, που υπήρξε σταθμός στον δρόμο των καραβανιών. Είναι η τέταρτη σε μέγεθος πόλη του Ρατζαστάν και λιγότερο τουριστική σε σχέση με τις γειτονικές πόλεις. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Αργότερα θα ξεναγηθούμε στην πόλη, όπου δεσπόζει το κάστρο Τζουναγκάρθ με τα υπέροχα ζωγραφισμένα παλάτια. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

14η ημέρα: Μπικανέρ - Ναός των Ποντικών - Μάνταβα

Αναχώρηση για το χωριό Ντεσονόκ, όπου θα επισκεφθούμε τον περίφημο ναό Κάρνι Μάτα με τα ιερά ποντικά, τα οποία θεωρούνται ως μετενσαρκώσεις πιστών ακολούθων της θεάς. Μόλις διασχίσουμε το ασημένιο κατώφλι και βρεθούμε στη μαρμάρινη αυλή, αν είμαστε τυχεροί, μπορεί και να διακρίνουμε τον μοναδικό λευκό ποντικό. Τι σημαίνει αυτό; Τύχη και ευημερία θα σας ακολουθούν για το υπόλοιπο της ζωής σας! Αναχώρηση για την πόλη Μάνταβα. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Το απόγευμα θα περιηγηθούμε στην πόλη, θαυμάζοντας τα havelis των πλούσιων εμπόρων και την καθημερινή ζωή των κατοίκων. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

15η ημέρα: Μάνταβα - Δελχί

Πρωινή αναχώρηση για το Δελχί. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Μια σύντομη περιήγηση σε μερικά από τα αξιοθέατα θα μας δώσει την ευκαιρία να αποκτήσουμε μια πρώτη εικόνα της πόλης. Διανυκτέρευση.

16η ημέρα: Δελχί (Ξενάγηση)

Ξεκινάμε με την ξενάγηση της παλιάς πόλης με το Κόκκινο Φρούριο. Εκεί ο Νεχρού ύψωσε στις 15/8/1947 την τρίχρωμη σημαία της Ανεξάρτητης Ινδίας από τη βρετανική κυριαρχία. Στη συνέχεια θα δούμε το Μεγάλο Τζαμί, το Τζάμα Ματζέντ,θ,α περπατήσουμε στην πολύβουη Τσάντι Τσόουκ και στα σοκάκια της Παλιάς Πόλης. Θα επισκεφθούμε το σημείο αποτέφρωσης του Μαχάτμα Γκάντι και θα συνεχίσουμε στο Νέο Δελχί, περνώντας από τη λεωφόρο Ρατζπάθ με τα κυβερνητικά κτίρια, το Προεδρικό Μέγαρο, το Κοινοβούλιο και την Πύλη των Ινδιών, που χτίστηκε στη

μνήμη των Ινδών πεσόντων στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Θα επισκεφθούμε τον μιναρέ Κουτμπ, κτίσμα-έμβλημα της πόλης, και θα ολοκληρώσουμε την ξενάγησή μας με την επίσκεψη του τάφο του δεύτερου Μογγόλου αυτοκράτορα, Χουμαγιούν, ένα εντυπωσιακό μωσαϊκό, στα σχέδια του οποίου βασίστηκε το Ταζ Μαχάλ. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

17η ημέρα: Δελχί - Αθήνα/ Θεσσαλονίκη/Λάρνακα

Νωρίς το πρωί θα αναχωρήσουμε για το διεθνές αεροδρόμιο Ίντρα Γκάντι για την πτήση της επιστροφής μας μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Άφιξη αυθημερόν.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΑΣ

Έχουμε επιλέξει ξενοδοχεία που διατηρούν το παραδοσιακό χρώμα και την ατμόσφαιρα της επαρχίας του Ρατζαστάν (μεταξύ αυτών κάστρα και παλάτια) κάποια από τα οποία είναι 5*, 4*. Royal Tents στο Πουσκάρ. Ημιδιατροφή. Μεταφορές, ξεναγήσεις όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα. Εξειδικευμένος στο ταξίδι αρχηγός.



ΚΟΣΤΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

SUPER ΤΙΜΗ ΓΙΑ ΤΙΣ 11 ΠΡΩΤΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ	
Αναχώρηση	15.11 17 ημέρες
Τιμή από Αθήνα άτομο σε δίκλινο	€1.399
Τιμή από Θεσ/νίκη	€1.559 Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν από την αναχώρηση.
Μονόκλινο	+€930
Τιμή από Λάρνακα	€2.419 Με τους φόρους. Πτήσεις από Λάρνακα χωρίς πέρασμα από την Αθήνα.
Φόροι, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά, επιπλέον πακέτο ασφάλειας κ.λπ.: €820 Δεν ισχύει για τις αναχωρήσεις από Κύπρο. Βίσα Ινδίας: €52.	

ΠΤΗΣΕΙΣ

ΑΡΙΘ. ΠΤΗΣΗΣ	ΗΜΕΡ. ΠΤΗΣΗΣ	ΔΙΑΔΡΟΜΗ (ΑΠΟ - ΠΡΟΣ)	ΩΡΑ ΑΝΑΧ.	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
EK 210	15/11	ΑΘΗΝΑ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ	17:55	00:20
EK 510	16/11	ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΔΕΛΧΙ	04:30	09:10
EK 513	01/12	ΔΕΛΧΙ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ	04:10	06:35
EK 209	01/12	ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΑΘΗΝΑ	11:50	15:25