

Στις ημέρες της καλύτερης θέασης των ανθισμένων κερασιών



# Ιαπωνία-Χιροσίμα

## με τις ανθισμένες κερασιές

Τόκιο - Νίκκο - Φούτζι - Καμακούρα - Κιότο - Χιροσίμα - Οσάκα

Αναχώρηση: 29/03, 02/04

11 ημέρες

- ✓ Ημιδιατροφή στην «ακριβή» Ιαπωνία
- ✓ Ημερήσια εκδρομή στο Νίκκο
- ✓ Ημερήσια εκδρομή στο Φούτζι και το Χακόνε
- ✓ Επίσκεψη στην Καμακούρα
- ✓ Διαδρομές με το τρένο-βολίδα
- ✓ Παραδοσιακό δείπνο «σουκιγιάκι» στο Τόκιο
- ✓ Παράσταση στο Θέατρο Γκιόν στο Κιότο
- ✓ Αποκλειστικά στο πρόγραμμά μας η «τελετή του τσαγιού»



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ  
ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ ΑΞΙΑΣ 300 €  
ΣΤΗΝ ΑΚΡΙΒΗ ΙΑΠΩΝΙΑ

Εξωτική, γοητευτική, βαθιά μυστηριακή αλλά και υπερσύγχρονη, η χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου θα σας ενθουσιάσει με τον πλούτο των παραδόσεων της αλλά και με τα σύγχρονα τεχνολογικά επιτεύγματά της και των κάθε λογής καινοτομιών της. Αρκετά άγνωστη αλλά σίγουρα γνώριμη, με τα χιλιάδες προϊόντα της που κατακλύζουν τη ζωή μας. Όμως η αληθινή γιαπωνέζικη ψυχή πρέπει να αναζητηθεί στη βαθιά παράδοση, τη λογοτεχνία, τη λυρική ποίηση, στους μύθους, στην αρχιτεκτονική των κήπων και τη στοχαστική σιωπή της. Μια νησιωτική χώρα που αν την δεις στο χάρτη, σου θυμίζει μια παρένθεση ριγμένη μέσα στον ωκεανό. Μια παρένθεση που απομονώνει λες την Ανατολή από τη Δύση. Και αυτό ακριβώς έκανε για πολλούς αιώνες. Σήμερα είναι το σημείο συνάντησης των δύο αυτών κόσμων. Η επίδραση του ενός κόσμου στον άλλο έδωσε στη χώρα τα πολλά της πρόσωπα.

## Γιατί να επιλέξετε το Versus Travel

Το ταξίδι αυτό αποτελεί ένα πλούσιο πολιτιστικό ταξίδι στη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου την περίοδο που ανθίζουν οι κερασιές (Sakura Season).

Επισκεπτόμαστε τις πόλεις της Ιαπωνίας όταν οι κερασιές είναι στο απόγειο της ανθοφορίας τους!

Στην Ιαπωνία τα ανθισμένα δέντρα, και ιδιαίτερα οι κερασιές, γίνονται κάθε χρόνο αφορμή για μια γιορτή σαν ζωγραφιά: το hanemi.

Σύμβολο της άνοιξης, οι κερασιές έχουν μία περίοδο ανθοφορίας που διαρκεί μόλις μία εβδομάδα.

Στο διάστημα αυτό οι κάτοικοι της χώρας γιορτάζουν το μεγαλείο της φύσης και οργανώνουν περιπάτους σε μέρη που κατακλύζονται από χρώματα και μυρωδιές.

### Το πρόγραμμά μας περιλαμβάνει:

- Ημερήσια εκδρομή από το Τόκιο στο Νίκκο με τα πολυτελέστατα και περίτεχνα διακοσμημένα κτίσματα.
- Ημερήσια εκδρομή στο Φούτζι και το Χακόνε.
- Επίσκεψη στην Καμακούρα, μία από τις πιο ενδιαφέρουσες και καλοδιατηρημένες μεσαιωνικές πόλεις της Ιαπωνίας.
- Διαδρομές με το τρένο-βολίδα.
- Ημιδιατροφή στην «ακριβή» Ιαπωνία αξίας 300 €.
- «Τελετή του τσαγιού», αποκλειστικά στο πρόγραμμά μας.
- Παραδοσιακό δείπνο «Σουκιγιάκι» στο Τόκιο.
- Ειδικές επισκέψεις σε πάρκα για να θαυμάσουμε τις ανθισμένες κερασιές.
- Λεπτομερείς και όχι επιφανειακές ξεναγήσεις από τον εξειδικευμένο ξεναγό μας, που μας βοηθούν να εμβαθύνουμε πραγματικά στην ιστορία και στον πολιτισμό της χώρας.
- Προσφέρεται δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός - βιβλίο στα Ελληνικά Versus Travel.

## ΔΩΡΕΑΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ VERSUS

Το Versus Travel, προσπαθώντας να καλύψει το κενό της Ελληνικής αγοράς σε ταξιδιωτικούς οδηγούς στην Ελληνική γλώσσα για τις χώρες που επισκέπτεται, εγκαινιάζει την έκδοση μιας σειράς ποιοτικών ταξιδιωτικών βιβλίων - οδηγών (προϊόν της μεγάλης μας ταξιδιωτικής εμπειρίας), που προσφέρονται δωρεάν στους ταξιδιώτες της κάθε εκδρομής.





## Travel Identity by Versus

Ένα συναρπαστικό οδοιπορικό στη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου. Ξεκινώντας από την πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, το Τόκιο, μια πόλη που ζει ταυτόχρονα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον, επισκεπτόμαστε τις γειτονικές του πόλεις Καμακούρα, Νίκκο και Χακόνε. Από το σαγηνευτικό Κιότο, μια πόλη γεμάτη ποίηση και πάθος, επισκεπτόμαστε την ιερή πόλη Νάρα και το Ούτζι με τις φυτείες τσαγιού και καταλήγουμε στην Οσάκα.



## Highlights

- Επισκεφτείτε την ιερή πόλη Νάρα με το μεγαλύτερο μπρούντζινο άγαλμα του Βούδα στον κόσμο.
- Απολαύστε την τελετουργία του τσαγιού σε ένα από τα παλιά τείλοποιεία στο Ούτζι.
- Θαυμάστε το Χρυσό Περίπτερο και τους υπέροχους κήπους γύρω από τη γαλήνια λίμνη στο Κιότο.
- Ακούστε τα «πατώματα αηδονιού» στο Κάστρο Νίτζο.
- Παρακολουθήστε μία παράσταση στο Θέατρο Γκιόν, για να πάρετε μια γεύση από την κουλτούρα του ιαπωνικού λαού.
- Ζήστε μια μοναδική εμπειρία κάνοντας μια διαδρομή με το υπερσύγχρονο τρένο-βολίδα.
- Εκδράμετε στη μεσαιωνική Καμακούρα -παλιό οχυρό των Σαμουράι- και περπατήστε στο γραφικό δρομάκι Κομάτσι-ντόρι.
- Ανεβείτε τα 217 σκαλοπάτια μέχρι τον «Πύργου του Θησαυρού» στο Νίκκο.
- Δείτε την εξαιρετική πανοραμική θέα από τον Πύργο του Τόκιο.





Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
ΕΚ 106	02/04/2017	ΑΘΗΝΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΙ	16:00	21:35
ΕΚ 318	03/04/2017	ΝΤΟΥΜΠΑΙ – ΤΟΚΥΟ	02:50	17:35
ΕΚ 317	11/04/2017	ΟΣΑΚΑ - ΝΤΟΥΜΠΑΙ	23:40	05:10
ΕΚ 105	12/04/2017	ΝΤΟΥΜΠΑΙ - ΑΘΗΝΑ	10:05	14:05

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
ΕΚ 106	29/03/2017	ΑΘΗΝΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΙ	16:00	21:35
ΕΚ 318	30/03/2017	ΝΤΟΥΜΠΑΙ – ΤΟΚΥΟ	02:50	17:35
ΕΚ 317	07/04/2017	ΟΣΑΚΑ - ΝΤΟΥΜΠΑΙ	23:40	05:10
ΕΚ 105	08/04/2017	ΝΤΟΥΜΠΑΙ - ΑΘΗΝΑ	10:05	14:05





## *«Οι κερασιές θα ανθίσουν και φέτος...»*

*Στη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου, οι ανθισμένες κερασιές, κατά τη διάρκεια του «Sakura Season» αυτοτελούν μία από τις πιο μαγευτικές εικόνες του κόσμου.*

Στην Ιαπωνία τα ανθισμένα δέντρα, και συγκεκριμένα οι κερασιές, γίνονται κάθε χρόνο αφορμή για μια γιορτή σαν ζωγραφιά: το hanemi. Η αρχή της άνοιξης σηματοδοτείται από την άνθιση των κερασιών, κάτι που μεταφορικά μπορεί να ερμηνευτεί σαν ένα νέο ξεκίνημα για τους περισσότερους Ιάπωνες. Σύμβολο της άνοιξης, οι κερασιές έχουν μία περίοδο ανθοφορίας που διαρκεί μόλις μία εβδομάδα. Στο διάστημα αυτό οι κάτοικοι της χώρας γιορτάζουν το μεγαλείο της φύσης και οργανώνουν περιπάτους σε μέρη που κατακλύζονται από χρώματα και μυρωδιές. Μικροί και μεγάλοι ξεχύνονται σε δημόσια πάρκα και πλατείες κάνοντας πικνίκ και απολαμβάνοντας τις μαγικές εικόνες από τις ανθισμένες κερασιές που από μακριά μοιάζουν με ροζ σύννεφα.

Για την ακρίβεια, στην Ιαπωνία υπάρχουν πάνω από 100 ποικιλίες κερασιών που καλλιεργούνται σε όλη τη χώρα, ομορφαίνοντας κήπους και πάρκα, με πιο γνωστή και διαδεδομένη την ποικιλία με την ονομασία Somei Yoshino. Τα περισσότερα άνθη κερασιάς έχουν 5 πέταλα, παρ' όλα αυτά μπορεί κανείς να συναντήσει και ποικιλίες με 10 ακόμα και 20 πέταλα, τα οποία ονομάζονται γαεζακυρα. Το χρώμα των ανθών τους είναι απαλό ροζ και λευκό, αλλά υπάρχουν και άλλα πιο σπάνια με σκούρα ροζ, κίτρινα και πράσινα άνθη. Αγαπημένα μέρη για να απολαύσει κανείς το θέαμα των κερασιών βρίσκονται στο Τόκιο, το Κιότο και την Οσάκα. Στο πιο παραδοσιακό Κιότο, βόρεια της πόλης, υπάρχει το Μονοπάτι του Φιλοσόφου (Philosopher's Path), αγαπημένο μέρος των κατοίκων της πόλης με εκατοντάδες κερασιές. Στην Οσάκα, στο πάρκο Kema Sakuranomiya περίπου 5.000 δέντρα βρίσκονται παράλληλα με τον ποταμό Okawa καλύπτοντας αρκετά χιλιόμετρα και εντυπωσιάζοντας κάθε επισκέπτη.



# Samurai



## Σαμουράι

Ο πόλεμος έπαιξε σημαντικό ρόλο στην ιαπωνική ιστορία. Πολλές γενιές πολέμησαν για τον έλεγχο μέρους της χώρας. Οι πόλεμοι γίνονταν συνήθως για τη γη, αφού μόνο το 20% του εδάφους ήταν καλλιεργήσιμο. Η ανάγκη για τον έλεγχο του εδάφους αποτέλεσε τη γενεσιουργό αιτία για την ύπαρξη των Σαμουράι.

Οι Σαμουράι εμφανίζονται γύρω στον 9ο αιώνα. Αρχικά έχουν τη μορφή στρατιωτών στις υπηρεσίες τοπικών αρχόντων.

Αργότερα, έχοντας αποκτήσει κάποια εξουσία και σημαντικό ρόλο στην ιαπωνική κοινωνία, αναπτύσσουν ιπποτικά χαρακτηριστικά και θέτουν τις βάσεις για έναν ηθικό Κώδικα που αργότερα θα αναπτυχθεί στον περίφημο Κώδικα Bushido, το σύμβολο των Σαμουράι. Bushido σημαίνει «ο δρόμος του πολεμιστή». Ο Κώδικας αυτός μπορεί να θεωρηθεί ως μία σειρά απαγορεύσεων, προκειμένου να διατηρηθεί η πειθαρχία.

Μέσα από αυτές τις απαγορεύσεις ο Σαμουράι ουσιαστικά απελευθερώνεται από τα δεσμά του υλικού και φθαρτού κόσμου - για το Bushido και για το Σαμουράι ο θάνατος είναι η αποκάλυψη του νοήματος της ζωής.

Η φιλοσοφία του Bushido είναι ελευθερία από το φόβο. Από αυτόν αντλούσε τη δύναμη να υπηρετεί τον κύριό του πιστά και έντιμα και να πεθαίνει εάν είναι απαραίτητο.

Έως και τις αρχές του 18ου μ.Χ. αιώνα, οι εμφύλιοι πόλεμοι ήταν συχνό φαινόμενο.

Το Μήλον της Έριδος ήταν συνήθως η θέση του Shogun.

Οι Σαμουράι ειδικεύτηκαν στην πάλη από άλογο αλλά και στη σύγκρουση επί εδάφους.

Χρησιμοποιούσαν δύο είδη ξιφών: το μακρύ (daito-katana) που ήταν μεγαλύτερο από 24 ίντσες και το κοντό (shoto-wakizashi) 12-24 ίντσες.

Πολλές φορές έδιναν τα ονόματά τους στα ξιφη τους καθώς θεωρούσαν ότι αυτά αποτελούσαν την ψυχή της μάχης.

Στην αρχή η λεπίδα τους ήταν ευθεία, ενώ αργότερα έγινε κυρτή για να είναι αποτελεσματικότερα στη μάχη. Όσο για τη «λειτουργικότητά» τους: δοκιμάζονταν από τους ελεγκτές (κόβοντας σημεία από ανθρώπινα πτώματα) και τα αποτελέσματα καταγράφονταν συχνά στο nakago (κομμάτι μετάλλων που συνδέει τη λεπίδα των ξιφών με τη λαβή).

Ο Σαμουράι δεν τραβούσε το σπαθί από τη θήκη χωρίς λόγο και ποτέ δεν το επέστρεφε σε αυτή χωρίς τιμή.



**«Μπροστά στους άλλους να στέκεσαι χαμογελαστός. Μπροστά στον εαυτό σου να στέκεσαι αυστηρός. Στην ανάγκη να στέκεσαι γενναίος. Στην καθημερινή ζωή πρόσχαρος. Όταν σε χειροκροτούν να στέκεσαι απαθής, όταν σε σφυρίζουν ασάλευτος.»**



## Ικεμπάνα

Ιαπωνική τέχνη διατήρησης των λουλουδιών, μέσω ενός ειδικού συστήματος τοποθέτησής τους σε βάζα.

Ο όρος σχηματίζεται από τις ιαπωνικές λέξεις ίκε-ρου: ζω, διατηρώ ζωντανό και μπάνα: λουλούδι.

Οι πρώτες αρχές της Ικεμπάνα ανάγονται στον 6ο αιώνα μ.Χ., την εποχή δηλαδή της διείσδυσης του Βουδισμού στην Ιαπωνία (Περίοδος Ασουκά). Οι πιστοί συνήθιζαν να αποθέτουν στο βωμό των βουδιστικών ναών κλαδιά με πυκνό φύλλωμα· ύστερα προσέθεταν άνθος λωτού που φύτρωνε στα βαλτόνερα, για να συμβολίσουν την αγνότητα που ανθίζει ανάμεσα στη διαφθορά

του κόσμου. Η Ικεμπάνα απέκτησε με τον καιρό όχι μονάχα αισθητική και διακοσμητική σημασία, αλλά και ένα πιο πλούσιο φιλοσοφικό και συμβολικό περιεχόμενο.

Η τέχνη της Ικεμπάνα εισήχθη από το μοναχό Ονονοϊμόκο στο βουδιστικό ναό Ροκακούντο του Κιότο. Κατά την Περίοδο Χεϊάν (794-1185) η Ικεμπάνα χρησιμοποιήθηκε όχι μόνο προς τιμήν του Βούδα αλλά και για τη διακόσμηση των ανακτόρων και των μεγάρων των ευγενών.

Κατά την Περίοδο Καμακούρα (1185-1392) και ύστερα από τη διάδοση της αίρεσης Ζεν, που κήρυττε μια απλούστερη ζωή, οι τρόποι διακόσμησης με λουλούδια έγιναν λιγότερο πολύπλοκοι και εξεζητημένοι, γι' αυτό η χρησιμοποίηση της Ικεμπάνα άρχισε να διαδίδεται και στο λαό.

Η μεγάλη διάδοση της Ικεμπάνα ξεκίνησε το 17ο αιώνα, χάρη στην επικράτηση μιας νέας τεχνοτροπίας που πρωτοεμφανίστηκε στο Έντο (Τόκιο): ήταν πολύ απλή σε σχέση με τις προηγούμενες και κατάλληλη ακόμα και για μικρά διαμερίσματα. Σημείωσαν τότε μεγάλη επιτυχία διάφορες σχολές Ικεμπάνα, που πλαισίωσαν την αρχαιότερη παραδοσιακή σχολή, τη λεγόμενη Ικενόμεμπο («καλόγερος των βάλτων»), την οποία είχε ιδρύσει ο Ονονοϊμόκο.

Σήμερα, οι πιο δημοφιλείς τεχνοτροπίες είναι η μοριμπάνα («λουλούδια σε πιάτα») και η νατζέφε («βλασταίνω μέσα στο βάζο»), η οποία παρουσιάζει μια φυσική και πρωτότυπη σύνθεση (με τα λουλούδια, δηλαδή, βλαστημένα στο βάζο).

Οποιαδήποτε και αν είναι η μορφή ή η τεχνοτροπία της Ικεμπάνα, βάση της κατασκευής είναι το τρίγωνο: σχήμα κλειστό, τέλειο, με πολλούς συνδυασμούς. Ο όγκος της σύνθεσης χωρίζεται σε τρία επίπεδα, που δηλώνουν τον ουρανό, τον άνθρωπο και τη γη.

Η σύγχρονη Ικεμπάνα χωρίζεται σε τουλάχιστον τριακόσιες σχολές, που απαρτίζουν δύο κύρια ρεύματα: το τυπικό (ρίκα) και το φυσικό.

Η τέχνη της Ικεμπάνα έχει πλέον διαδοθεί και στη Δύση, όπου έχει πολλούς θαυμαστές.



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

## 1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ - ΤΟΚΙΟ

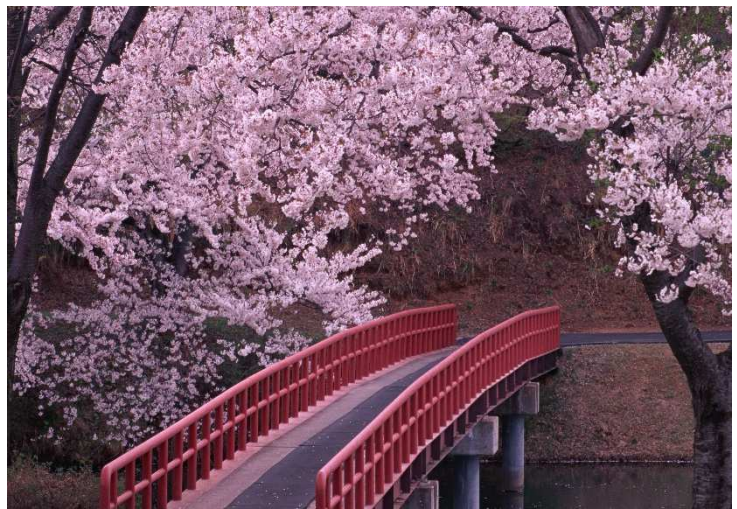
Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, το Τόκιο, μια πόλη που ζει ταυτόχρονα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον.

## 2η ΗΜΕΡΑ: ΤΟΚΙΟ

Το 1603 το φαροχώρι Έντο στις όχθες του ποταμού Σούμιντα-γκάουα αντικατέστησε το Κιότο ως πρωτεύουσα της χώρας και μέχρι το 18ο αιώνα είχε ήδη εξελιχθεί στη μεγαλύτερη πόλη του κόσμου. Πόλη των μεγάλων αντιθέσεων και της πλούσιας παράδοσης, μια πόλη - αίνιγμα, ένας πραγματικός γρίφος. Πόλη του σουίμο, των σαμουράι, των γκείσων, των σουσι, της τεχνολογίας και του καταναλωτισμού. Μοντέρνα πόλη, με άπειρους ουρανοξύστες, ιλιγγιώδεις ρυθμούς και με σήμα κατατεθέν τον συνωστισμό. Οι «προωθητές» είναι ένα παγκοσμίως μοναδικό και πρωτότυπο επάγγελμα: υπάλληλοι με λευκά γάντια έχουν καθήκον να σπρώχνουν τους επιβάτες των υπερφορτωμένων βαγονιών του μετρό, ώστε να κλείνουν οι πόρτες και να συνεχίζονται τα δρομολόγια!!! Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

## 3η ΗΜΕΡΑ: ΤΟΚΙΟ (ΞΕΝΑΓΗΣΗ)

Ξεκινάμε σήμερα την ξενάγηση στην πρωτεύουσα, αρχίζοντας από τον πύργο του Τόκιο. Εμπνευσμένος από τον αντίστοιχο του Αιφελ αλλά και ψηλότερος (333 μ.), προσφέρει μια εξαιρετη πανοραμική θέα της πόλης. Το δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι όπου θα περπατήσουμε, φιλοξενεί δεκάδες μικρά γραφικά μαγαζάκια: εντυπωσιακά κιμονό, σπαθιά σαμουράι, μάσκες του γιαπωνέζικου θεάτρου, παραδοσιακές λιχουδιές κ.ά., ενώ στο τέλος του μικρού δρόμου βρίσκεται ο Ναός Σένσο-τζι που είναι γνωστός και ως Ασάκουσα Κανόν χάρη στο αγαλματίδιο της Θεάς Κανόν που φάρεψαν δύο ψαράδες το 628 μ.Χ. Η συνοικία Ακιχαμπάρα είναι πασιγνωστή για τα ηλεκτρονικά της, όπου αμέτρητα καταστήματα πωλούν όλων των ειδών τις ηλεκτρονικές συσκευές. Ένας μικρός περίπατος θα μας δώσει μια καλή εικόνα από τις δραστηριότητες της γειτονιάς αυτής. Το σιντοϊστικό Ιερό Μέιτζι Τζινγκού αποτελεί το μεγαλύτερο τόπο λατρείας της πρωτεύουσας εις μνήμην του αυτοκράτορα Μέιτζι, επί της βασιλείας του οποίου συντελέστηκε το ιστορικό βήμα από τη φεουδαρχία στη σύγχρονη Ιαπωνία. Εδώ είναι θαμμένοι ο αυτοκράτορας Μέιτζι και η γυναίκα του Σοκέν, ενώ ακριβώς δίπλα στο συγκρότημα ένας καταπληκτικός κήπος φτιαγμένος από τον ίδιο τον αυτοκράτορα για τη σύζυγό του, οδηγεί σε ένα ρομαντικό τείλοποτείο στη λίμνη με τα νούφαρα. Κάθε Πρωτοχρονιά περισσότερα από



3 εκατομμύρια άνθρωποι επισκέπτονται το ιερό αυτό και εξαγγίζονται για την καινούργια χρονιά. Στη συνέχεια θα σταματήσουμε για λίγο για να πλησιάσουμε και να φωτογραφήσουμε ένα μικρό τμήμα από το Αυτοκρατορικό Παλάτι, αφού μόνο κάθε Πρωτοχρονιά και στα γενέθλια του Αυτοκράτορα επιτρέπεται η είσοδος στο κοινό. Το βράδυ μας περιμένει μία έκπληξη: θα δειπνήσουμε σε ένα παραδοσιακό ιαπωνικό εστιατόριο και θα γευτούμε την τοπική σπεσιαλιτέ «Σουκιγιακί»! Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



#### 4η ΗΜΕΡΑ: ΤΟΚΙΟ - ΝΙΚΚΟ - ΤΟΚΙΟ

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε για το Νίκκο. Φτάνοντας θα διασχίσουμε την τοξωτή και κατακόκκινη γέφυρα Σιν-κιό (Ιερή Γέφυρα) πάνω από τον ποταμό Νταϊγία και θα επισκεφτούμε το ιερό Τόσο-γκου με τα πολυτελέστατα και περίτεχνα διακοσμημένα κτίσματα. Δεκάδες πέτρινα φανάρια οδηγούν στην κύρια πύλη του συγκροτήματος που στη συνέχεια θα εξερευνήσουμε. Η Παγόδα, ο Ιερός Στάβλος, οι Ιερές Αποθήκες, ο Πύργος του Τυμπάνου, το εσωτερικό ιερό Χόντεν θα μας εντυπωσιάσουν, ενώ στο τέλος θα ανεβούμε τα 217 σκαλοπάτια μέχρι τον «Πύργου του Θησαυρού». Σειρά στην περιήγησή μας έχει η Λίμνη Τσουζεν-τζι με το εκπληκτικό ορεινό της φόντο, ενώ στη συνέχεια θα επισκεφτούμε τους εντυπωσιακούς καταρράκτες Κέγκον ύψους 96 μέτρων. Επιστροφή στο Τόκιο. Διανυκτέρευση.



#### 5η ΗΜΕΡΑ: ΤΟΚΙΟ - ΧΑΚΟΝΕ (ΟΡΟΣ ΦΟΥΤΖΙ) - ΤΟΚΙΟ

Πρωινή αναχώρηση με προορισμό το δημοφιλές θέρετρο Χακόνε, εξαιτίας των θερμών πηγών του. Το τελεφερίκ θα μας αφήσει στην κοιλάδα Ογουακουντάι, «την Κοιλάδα του Μεγάλου Βρασμού», μια περιοχή με έντονη γεωθερμική δραστηριότητα. Μίνι κρουαζιέρα στη Λίμνη Άσι. Συνεχίζοντας θα σταματήσουμε στην περιοχή Οσίνο Χακάι, στους πρόποδες του όρους Φούτζι, μια περιοχή με φυσικές πηγές και λιμνούλες που συνθέτουν ένα πανέμορφο σκηνικό. Εμείς θα απολαύσουμε τη θέα του διάσημου όρους Φούτζι (αν ο καιρός το επιτρέπει). Με υψόμετρο 3.776 μέτρα το όρος Φούτζι είναι το ψηλότερο της Ιαπωνίας. Ο σχεδόν τέλειος κώνος του πλέει πάνω από τους λόφους και τα χαμηλά σύννεφα. Μέχρι πριν εκατό χρόνια το όρος Φούτζι θεωρούνταν τόσο ιερό, που το ανέβαιναν μόνο ιερείς και προσκυνητές, ήταν δε απαγορευτικό για τις γυναίκες μέχρι το 1872. Οι αυτόχθονες Αϊνού ήταν οι πρώτοι που ονόμασαν το όρος αυτό Φούτζι δίνοντάς του το όνομα της θεάς της φωτιάς Φούτσι και οι μεταγενέστεροι Ιάπωνες διατήρησαν τόσο το όνομα όσο και τον ιερό χαρακτήρα του βουνού. Οι σινοϊστές έχτισαν εδώ λατρευτικούς ναούς αφιερωμένους στη θεά του βουνού Σενγκέν. **Οι κερασιές ανθίζουν και εδώ, έτσι θα επισκεφθούμε ένα πάρκο με χιλιάς επτακόσιες ανθισμένες κερασιές που κοσμούν περίτεχνα δρομάκια και μονοπάτια και υπέροχους χώρους για χαλάρωση και περίπατο... απολαύστε το!** Επιστροφή στο Τόκιο. Διανυκτέρευση.



#### 6η ΗΜΕΡΑ: ΤΟΚΙΟ - ΚΑΜΑΚΟΥΡΑ - ΧΙΡΟΣΙΜΑ (ΤΡΕΝΟ-ΒΟΛΙΔΑ)

Πρωινή αναχώρηση για την Καμακούρα, μία από τις πιο ενδιαφέρουσες και καλοδιατηρημένες μεσαιωνικές πόλεις της Ιαπωνίας. Η πόλη ιδρύθηκε το 1192 ως οχυρό των Σαμουράι και μέχρι το 1333 υπήρξε πρωτεύουσα της Ιαπωνίας. Η περιήγησή μας στην πόλη ξεκινά με το Ναό του Μεγάλου Βούδα, το μπρούντζινο άγαλμα του οποίου έχει ύψος 13 μέτρα και βάρος 100 τόνους. Είναι το ένα από τα δύο μεγαλύτερα μπρούντζινα αγάλματα του Βούδα στην Ιαπωνία - το άλλο βρίσκεται στη Νάρα. Οι αναλογίες του αγάλματος αυτού είναι παραμορφωμένες, έτσι ώστε να μοιάζει ισορροπημένος σε όσους βρίσκονται μπροστά του - αυτή η χρήση της προοπτικής ίσως δηλώνει κάποια ελληνική επιρροή μέσω του «Δρόμου του Μεταξιού». **Η εικόνα θα σας συγγενεύσει, αφού το άγαλμα περιστοιχίζεται από ανθισμένες ροζ κερασιές που δημιουργούν το απόλυτο ειδυλλιακό περιβάλλον! Αιχμαλωτίστε τη στιγμή φωτογραφικά.** Συνεχίζοντας την περιήγησή μας, θα επισκεφτούμε το Ναό της Θεάς Κάνον και θα περπατήσουμε στο γραφικό δρομάκι Κομάτσι-ντόρι, με τα χαρακτηριστικά παλιά μαγαζάκια. Στη συνέχεια θα αναχωρήσουμε για την Ονταβάρ, απ' όπου θα επιβιβαστούμε στο τρένο-βολίδα, του περίφημου ταχύτατου σιδηροδρομικού δικτύου «Σίνκανσεν» με προορισμό τη Χιροσίμα μέσω Ναγκόγια, παίρνοντας έτσι μια γεύση από τελευταία λέξη της τεχνολογίας της χώρας. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.



## 7η ΗΜΕΡΑ: ΧΙΡΟΣΙΜΑ - ΚΙΟΤΟ

Σήμερα θα διασχίσουμε τους δρόμους της Χιροσίμα, της μοντέρνας πόλης που αριθμεί ενάμισι εκατομμύριο κατοίκους. Δύσκολα μπορεί κάποιος να διακρίνει τη μεγάλη καταστροφή που υπέστη από την πρώτη ατομική βόμβα στις 8.15' το πρωί της 6ης Αυγούστου του 1945, γεγονός που συγκλόνισε την ανθρωπότητα και εξακολούθει να συγκλονίζει τις καρδιές των χιλιάδων επισκεπτών στο Πάρκο του Μνημείου Ειρήνης. Ο Θόλος του Μνημείου της Ατομικής Βόμβας, η Φλόγα της Ειρήνης που δεν θα σβήσει όσο υπάρχουν πυρηνικά στη Γη, ο Τύμβος με τις στάχτες των χιλιάδων ανθρώπων, το Μνημείο Ειρήνης των Παιδιών με τους χιλιάδες χάρτινους γερανούς και κυρίως το Μουσείο με τα ντοκουμέντα της καταστροφής, κάθε ένα από αυτά έχει να διηγηθεί το δικό του δράμα. Στη συνέχεια θα περάσουμε με φεριμπότ στο νησάκι Μιγιατζίμα, «το νησί του νερού», όπου θα επισκεφτούμε το ίσως πιο γραφικό αξιοθέατο της Ιαπωνίας, το φημισμένο σιντοϊστικό ιερό Ιτσουκουσίμα, η πύλη Τόρι του οποίου μοιάζει να αιωρείται στο νερό. Αυτό το σιντοϊστικό ιερό, που αρχικά χτίστηκε τον 6ο αιώνα και στη συνέχεια διαμορφώθηκε στη σημερινή του θέση το 1168 από τον Τάιρα νο Κιγιόμορι, περιλαμβάνει και την 28 μέτρων πενταώροφη παγόδα που κατασκευάστηκε το 1407. Αμέτρητοι επισκέπτες ντόπιοι και ξένοι κατακλύζουν το ναό και στη συνέχεια το γραφικό δρόμο με τα δεκάδες καταστήματα με τα κομψά χειροτεχνήματα και τα νόστιμα γλυκά! Επιβίβαση στο τρένο-βολίδα μέχρι το Κιότο. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.

## 8η ΗΜΕΡΑ: ΚΙΟΤΟ - ΝΑΡΑ - ΟΥΤΖΙ - ΚΙΟΤΟ

### (Πάρκο Νάρα με 1.700 ανθισμένες κερασιές στο απόγειο της ανθοφορίας τους)

Πρωινή αναχώρηση για την ιερή πόλη Νάρα, την πρώτη πρωτεύουσα της χώρας. Εδώ γεννήθηκε η Ικεμιάνα, η τέχνη των λουλουδιών και το μελόδραμα «Νο». «Μόνο αφού δει κάποιος τη Νάρα του επιτρέπεται να πεθάνει», λένε οι Ιάπωνες για την πόλη που φιλοξενεί το μεγαλύτερο μπρούντζινο άγαλμα του Βούδα στον κόσμο, ύψους 16 μέτρων και βάρους 550 τόνων. Σύμβολο ειρήνης τα χίλια εξημερωμένα ελάφια που περιφέρονται ελεύθερα στο Πάρκο της πόλης, γύρω από το Ναό Τοντάι-τζι που θα επισκεφτούμε στη συνέχεια. Στο μεγάλο συγκρότημα κυριαρχεί το περίπτερο που στεγάζει το άγαλμα του Βούδα (Νταϊμπουτσουντέν), που για τη χύτευσή του χρειάστηκαν εκατοντάδες τόνοι λιωμένου μπρούντζου, υδράργυρου και φυτικού κεριού. Πάνω από 3.000 πέτρινα φανάρια μέσα στο δάσος οδηγούν στο περίφημο Ιερό Κασούγκα, το οποίο και θα επισκεφτούμε. Στη συνέχεια θα μεταβούμε στο Ούτζι, ένα από τα πρώτα μέρη της Ιαπωνίας με φυτείες τσαγιού και που μέχρι σήμερα είναι φημισμένη η ποιότητα του πράσινου τσαγιού του. Θα απολαύσουμε την τελετουργία του τσαγιού σε ένα από τα παλιά τείσοποτσια της πόλης. Το τσάι εισήχθη από την Κίνα τον 8ο αιώνα και το εκτιμούσαν για τις ιαματικές του ιδιότητες. Οι ευγενείς άρχισαν να το πίνουν στις πολυτελείς γιορτές τους και αργότερα ο Μουράκο Σούκο ανέπτυξε τις πνευματικές πλευρές του εθίμου που υιοθετήθηκαν από τους Σαμουράι. Το σημείο τελετής (τσάτσι), όπου προσφέρεται λεπτοαλεσμένο τσάι (μάτσα) από τον οικοδεσπότη στους λίγους καλεσμένους, είναι μια μοναδική πολύτιμη στιγμή. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το Ναό Φουσίμι Ινάρι αφιερωμένο στο θεό του ρυζιού.



Επιστροφή στο Κιότο. Το απόγευμα θα μεταβούμε στη συνοικία των γκεϊσών Γκιόν, όπου θα έχουμε την ευκαιρία όχι μόνο να περπατήσουμε στο παλαιότερο κομμάτι της πόλης με τα διάσημα «οτσαγιά» (τείσοποτσια), αλλά και να παρακολουθήσουμε στο Θέατρο Γκιόν μία παράσταση, μέσα από την οποία θα πάρουμε κάποια γεύση για τα ήθη και τα έθιμα και γενικότερα την κουλτούρα του ιαπωνικού λαού. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας Διανυκτέρευση.

## 9η ΗΜΕΡΑ: ΚΙΟΤΟ (ΞΕΝΑΓΗΣΗ, Ναός Κιγιόμιτζου με εκατοντάδες κερασιές στο απόγειο της ανθοφορίας τους)

Η περιήγησή μας στο ανεπανάληπτο Κιότο θα ξεκινήσει από τον ναό Κιγιόμιτζου. Μαζί με τους κατοίκους - προσκυνητές της πόλης που συνηθίζουν να εξαγνίζονται με το καθαρό νερό της πηγής Κιγιόμιτζου, θα ανεβούμε το μικρό λόφο που θα μας φέρει στο ναό με το άγαλμα της θεάς του Ελέους Κανόν με τα 11 κεφάλια. **Στο ίδιο σημείο θα απολαύσετε το τοπίο σε ροζ φόντο με τις εκατοντάδες ανθισμένες κερασιές να κοσμούν το λόφο σαν περίτεχνα κοσμήματα!** Στη συνέχεια θα εντυπωσιαστούμε από τη μεγαλοπρέπεια, αλλά και τη μεγάλη κατανύξη των πιστών στο Ναό Σαντζουσανγκέντο, στον οποίο φιλοξενούνται σειρές από αγάλματα της Θεάς Κανόν σχεδόν παρατεταγμένα, να προστατεύονται από τρομερά αγάλματα δαιμόνων και ινδουιστικών θεοτήτων. Συνεχίζοντας την περιήγησή μας θα δούμε μια λαμπερή κληρονομιά της μεσαιωνικής Ιαπωνίας: το Χρυσό Περίπτερο, που είναι καλυμμένο πλήρως από φύλλα χρυσού, οι δε κήποι του γύρω από





τη γαλήνια λίμνη είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακοί. Σίγουρα θα αναγνωρίσετε πολλά στοιχεία κινέζικης αρχιτεκτονικής της Δυναστείας Τανγκ στο σιντοϊστικό Ιερό Χειάν Τζίνγκου, που χτίστηκε το 1895 και θα επισκεφτούμε στη συνέχεια. Όμως σίγουρα δεν έχετε ξαναδεί τόσο όμορφους κήπους: λιμνούλες, βράχια, γεφυράκια, κερασιές και κρίνα, ρομαντικά περίπτερα, να συνθέτουν ένα τόσο εξαιρετικό θέαμα. Ένα μεγαλειώδες συγκρότημα αποτελεί το Κάστρο Νιτζο, το οποίο φημίζεται για την υπέροχη εσωτερική του διακόσμηση και τα λεγόμενα «πατώματα αηδονιού», κατασκευασμένα έτσι ώστε να «κελαηδούν» όταν κάποιος περπατούσε πάνω τους (γνωστοποιώντας ταυτόχρονα την παρουσία του). Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

### 10η ΗΜΕΡΑ: ΚΙΟΤΟ - ΟΣΑΚΑ

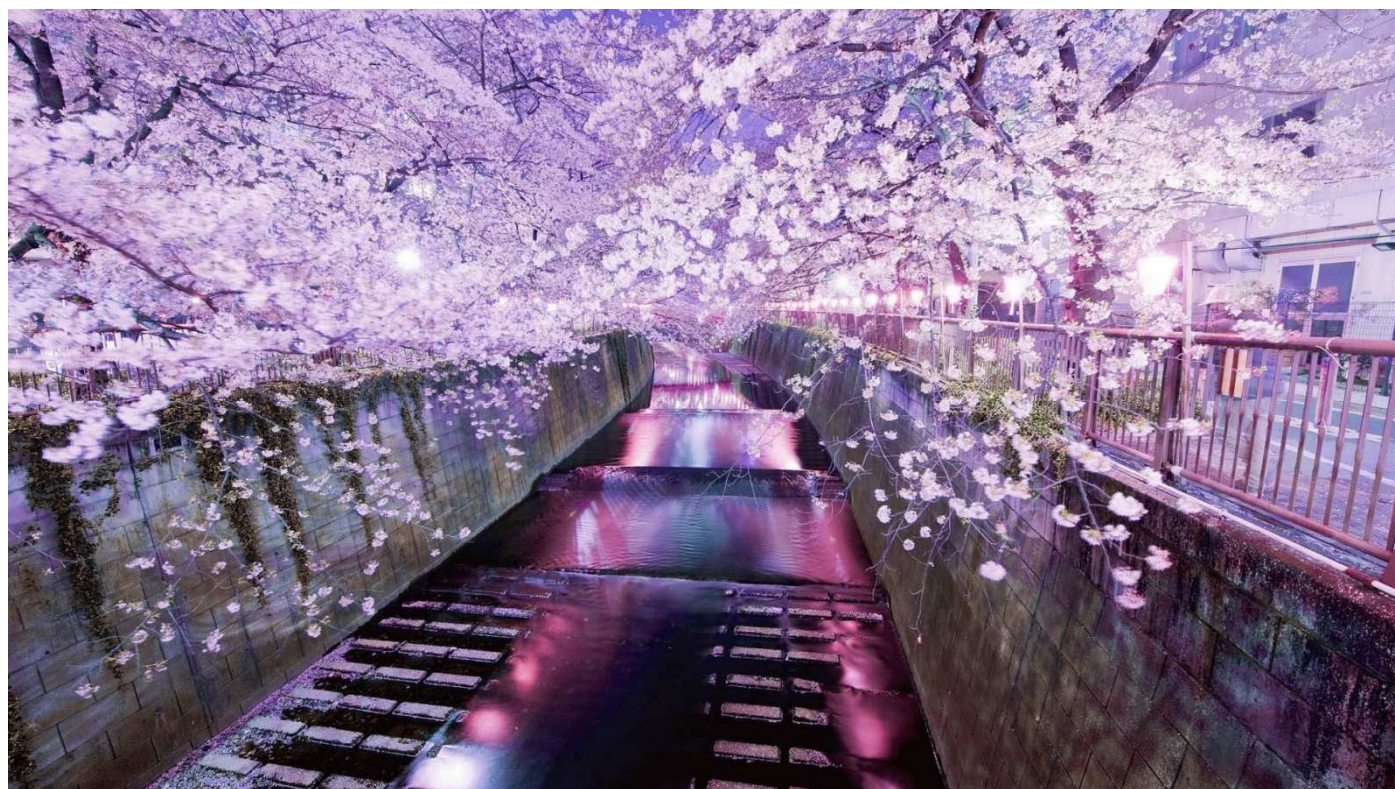
Μεταφορά οδικώς στην υπερσύγχρονη Οσάκα, την τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ιαπωνίας. Η Οσάκα είναι μια μεγάλη βιομηχανική και εμπορική πόλη, με συναρπαστική μεταμοντέρνα αρχιτεκτονική, φουτουριστικούς χώρους διαβίωσης, γκαλερί, έντονη νυχτερινή ζωή και μαγευτικές μαγειρικές προτιμήσεις. Οι Γιαπωνέζοι λένε πως «η Οσάκα είναι η πόλη για να βγάλεις λεφτά, το Κιότο για να ψωνίσεις και το Τόκιο για να διασκεδάσεις». Άφιξη και ξενάγηση της πόλης. Από τη μία το Κάστρο της Οσάκα, που έχτισε ο Χιντεγιόσι Τογιότσι το 1586 (το σημερινό είναι αντίγραφο του αυθεντικού) με τα μεσαιωνικά εκθέματα και τις πολεμικές στολές των σαμουράι, από την άλλη το Παρατηρητήριο του Πλωτού Κήπου. **Εδώ βρίσκεται ένα από τα περίφημα πάρκα ανθισμένων κερασιών. Θα έχουμε την ευκαιρία να περπατήσουμε ανάμεσα σε 4.000 υπερανθισμένες κερασιές - ένας «ροζ ουρανός», όπως ονομάζεται ποιητικά το πανόραμα του 40ού ορόφου του ουρανοξύστη Ουμέντα Σκάι, το οποίο απέχει 150 μέτρα από το έδαφος!** Η επαφή μας με την καθημερινότητα της πόλης θα γίνει στη λαϊκή αγορά Κουρομόν με την εκλεκτή ποικιλία εδεσμάτων, θαλασσιών, αλλά και ειδών οικιακής χρήσης, καθώς και στην αριστοκρατική Σανσαϊμπάσι με τα ακριβά πολυτελή καταστήματα. Μετά το τέλος της ξενάγησής μας θα αναχωρήσουμε για το αεροδρόμιο και θα επιβιβαστούμε στην πτήση για Αθήνα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.



### 11η ΗΜΕΡΑ: ΑΦΙΞΗ ΣΕ ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ

**Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.**

**Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.**



**\*\* Super Τιμή \*\***  
**για τις 11 πρώτες συμμετοχές**

**ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ**



**Από Αθήνα**



**Από Θεσσαλονίκη\***



**Από Λάρνακα\*\***

Όλες οι τιμές για αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη περιλαμβάνουν το αεροπορικό εισιτήριο Θεσσαλονίκη - Αθήνα - Θεσσαλονίκη

Όλες οι τιμές αφορούν πτήσεις με Emirates από Λάρνακα και δεν έχουν πέρασμα από Αθήνα.

**ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 29/03**

**2899 €**

**3049 €**

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση.

**3449 €**

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση.

**ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 02/04**

**2799 €**

**2949 €**

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση.

**3349 €**

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση.

**Επιβάρυνση μονόκλινου: + 650 €**

**Έως 18 άτοκες μηνιαίες δόσεις**

**\*Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη – Αθήνα - Θεσσαλονίκη**. Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα. **Δεν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.**

**\*\*Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

**Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα η πτήση είναι με Emirates και δεν απαιτείται πέρασμα από Αθήνα**

**ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ**

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Ξενοδοχεία 4\* & 3\*sup.
- Ημιδιατροφή.
- Παραδοσιακό δείπνο «Σουκιγιάκι» στο Τόκιο.
- Μεταφορές με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν.
- Διαδρομές με το τρένο - βολίδα.
- Ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός ξεναγός.
- Έλληνας έμπειρος αρχηγός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός - βιβλίο στα Ελληνικά Versus Travel.

**ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ**

- Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδώρηματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων όπως ιατροφαρμακευτικές και



νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: **890€**

### ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

**Η κράτηση γίνεται μόνο με την αποστολή του διαβατηρίου σας στο e-mail του ταξιδιωτικού συμβούλου (πωλητή), με τον οποίο έχετε συνομιλήσει.**

Χωρίς την άμεση αποστολή φωτοτυπίας του διαβατηρίου δεν θα μπορεί να περιληφθεί η ασφάλεια της προκαταβολής σας στην επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια που περιλαμβάνει το Versus στα προγράμματά του. Αν δεν έχετε e-mail, **μπορείτε να προσκομίσετε μια φωτοτυπία του διαβατηρίου σας στα γραφεία μας.**

Κράτηση γίνεται μόνο **με τα πλήρη στοιχεία σας** (διεύθυνση με ταχυδρομικό κώδικα, τηλέφωνα, e-mail κ.λπ.). **Αν θέλετε να συμπεριλάβετε και άλλα άτομα στην κράτησή σας,** θα πρέπει να μας γνωρίσετε και τα δικά τους πλήρη στοιχεία.

**Η κράτησή σας είναι έγκυρη και η κατοχύρωση των προσφορών γίνεται μόνο με κατάθεση της προκαταβολής.**

### ΑΡΙΘΜΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ:

ALPHA BANK: 126 00 23 20 0026 60

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 702 48 48 96 95

EUROBANK: 0026 0059 49 0200 45 55 61

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5102 - 071578 - 793

Όλα εμφανίζουν την επωνυμία **Versus Travel**

**ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ, πριν από την κατάθεση της προκαταβολής** σας, με σκοπό να καταχωριστεί η κράτησή σας και στη συνέχεια το ποσό της κατάθεσής σας στο φάκελό σας. Παρακαλούμε μην παραλείψετε να μας ενημερώσετε. Για την αποφυγή κάθε ταιλαιπωρίας σας, παρακαλούμε ελέγχετε το ημερήσιο πιστωτικό όριο συναλλαγών των πιστωτικών και χρεωστικών καρτών σας, πριν προβείτε στην όποια συναλλαγή με το Versus Travel.

## Versus Gifts & Accessories

Για τα 20 χρόνια λειτουργίας του, το Versus Travel προσφέρει δωρεάν στους ταξιδιώτες του:

1. Νέα μοντέρνα tags πολυτελείας, που δεν θα τα αποχωρίζεστε από τα ταξίδια σας
2. Travel kit με Sudoku, σταυρόλεξα, παιχνίδια γνώσεων, λογικής και παρατηρητικότητας, για να περνάει εύκολα η ώρα σας στο αεροπλάνο
3. Στυλό
4. Ταξιδιωτικό οδηγό





# STOPOVER ATHENS

Συνδυάστε  
την Αθήνα  
με όλο τον  
πλανήτη

Για τους ταξιδιώτες  
της περιφέρειας  
της Ελλάδας  
& της Κύπρου  
των οργανωμένων ταξιδιών  
του Versus Travel

2 Διανυκτερεύσεις, μία στο "πήγαινε" & μία στο "έλα"  
στην Αθήνα, στο ξενοδοχείο Titania 4\* με πρωινό

+ 4 μεταφορές από και προς το αεροδρόμιο

Μόνο από 155 € το άτομο σε δίκλινο

ΤΥΠΟΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ	01/09/2016 – 15/11/2016	16/11/2016 – 31/03/2017
ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ	280€	260€
ΔΙΚΛΙΝΟ	155€	140€
ΤΡΙΚΛΙΝΟ	122€	112€

Η παραπάνω προσφορά ισχύει μόνο αν ο ταξιδιώτης συμμετέχει σε οργανωμένο ταξίδι και μέχρι εξαντήσεως των δωματίων. Υπάρχει δυνατότητα επιλογής και άλλων ξενοδοχείων. Μπορείτε να προσθέσετε και άλλες διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.



## Φροντίζουμε για την υγεία σας

Ταξιδιωτική Ασφάλεια  
Extra Παροχές Υγείας στην ΕΥΡΩΚΛΙΝΙΚΗ



- ✓ Δωρεάν 8 επισκέψεις στους εφημερεύοντες γιατρούς και εκπαιδευτές σε χειρουργικές και ιατρικές πράξεις στα εξωτερικά ιατρεία της Ευρωκλινικής Αθηνών
- ✓ Τηλεφωνική εξυπηρέτηση 24 ώρες το 24ωρο στο τηλέφωνο 1011
- ✓ Δωρεάν ένα παιδιατρικό check up και 8 δωρεάν επισκέψεις στους εφημερεύοντες γιατρούς στην Ευρωκλινική Παίδων (αφορά σε παιδιά και εγγόνια των ταξιδιωτών μας)





#### ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ:

- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα.
- Συμμετοχή επίσης στην εκδρομή σημαίνει ότι αναντίρρητα **αποδέχεστε τους Όρους Συμμετοχής** που αναγράφονται στην τελευταία σελίδα της μπροσούρας μας και στο site μας στο Internet. Αν θέλετε να διαβάσετε τους Όρους Συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.
- Συμμετοχή δηλώνετε επικοινωνώντας με το τμήμα πωλήσεων, δίνοντας αναλυτικά τα στοιχεία που σας ζητούνται και καταθέτοντας προκαταβολή **1.000 €** κατ' άτομο εντός της χρονικής προθεσμίας που θα σας δοθεί από το τμήμα πωλήσεων.
- Η πληρωμή της προκαταβολής γίνεται είτε με χρήση μετρητών ή στην περίπτωση χρήσης πιστωτικής κάρτας με εφάπαξ χρέωση.
- **12-18 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ.** Εφόσον επιθυμείτε, μπορείτε να αποπληρώσετε το ταξίδι σας κάνοντας χρήση πιστωτικής κάρτας και συμμετέχοντας σε πρόγραμμα άτοκων δόσεων (έως και 18). Σας συστήνουμε, προς αποφυγήν παρεξηγήσεων, να ενημερωθείτε έγκαιρα είτε από το τμήμα πωλήσεων, είτε από το λογιστήριο για τις πιστωτικές κάρτες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα άτοκων δόσεων.
- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **6μηνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε πως το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφτείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, για να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το Versus Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων του γραφείου μας.

## Οι καινοτομίες του Versus που ανέτρεψαν τα ταξιδιωτικά δεδομένα

**«Η ζωή είναι στιγμές!**

**Για τις πιο ταξιδιάρικες από αυτές επιλέγετε το Versus Travel.**

**Σας ευχαριστούμε!**

**Εμείς θα συνεχίζουμε να ανοίγουμε δρόμους για εσάς... όπως σας αξίζει!»**

**Ευάγγελος Π. Κατσιμίχας**

#### ➤ **Επενδύσεις που επιστρέφουν σε εσάς - Μεγάλοι Κατάλογοι - Βιβλία και Ταξιδιωτικοί Οδηγοί**

Ενάντια στην αντίληψη που επικρατεί ότι η ελληνική τουριστική αγορά είναι μικρή και άρα οποιαδήποτε επένδυση είναι άσκοπη και μη επικερδής, το **Versus Travel** επενδύει σε παροχές που επιστρέφουν σε εσάς, όπως η έκδοση μεγάλων καταλόγων - βιβλίων για να βοηθήσουμε τους ταξιδιώτες μας να επιλέξουν το ταξίδι τους (κατάλογος **«Exploring the World»**, κατάλογος **«Καλώς ήρθατε στον πλανήτη μας»**, κατάλογος **«Ο γύρος του κόσμου σε 140 στιγμιότυπα»**), **ταξιδιωτικών οδηγών στα Ελληνικά** εκδόσεων Versus Travel που δίνονται δωρεάν στους ταξιδιώτες μας, αλλά και το **Versus Club**, που με τις δωρεάν συνεχείς εκδηλώσεις του ένωσε όλους τους ταξιδιώτες που έχουν κοινό πάθος το ταξίδι.

**Με μεγάλες εκδηλώσεις**, που μας έφεραν πιο κοντά και μας χάρισαν στιγμές που ποτέ δεν θα ξεχάσουμε, όπως η εκδήλωση ίδρυσης του Versus Club στο Ledra Marriott, η μεγάλη εκδήλωση στο Ζάππειο Μέγαρο, η μεγάλη εκδήλωση ίδρυσης του Versus Travel στη Θεσσαλονίκη στο ξενοδοχείο Porto Palace, η επετειακή εκδήλωση στο Στάδιο Ειρήνης & Φιλίας για τα 20 χρόνια ταξιδιωτικής έμπνευσης και προσφοράς του Versus Travel αλλά και με πληθώρα εκδηλώσεων στο Versus Club και σε άλλους χώρους της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης, οι ταξιδιώτες μας ενημερώθηκαν, διασκέδασαν, γνωρίστηκαν μεταξύ τους και έγιναν μια παρέα.

#### ➤ **Εξειδικευμένα τμήματα**

Το **Versus Travel** διαθέτει εξειδικευμένα τμήματα

- για **οργανωμένα και ατομικά ταξίδια σε όλο τον κόσμο** (Ευρώπη, Ασία, Αφρική, Βόρεια και Νότια Αμερική, Αυστραλία - Ωκεανία)
- για ταξίδια **στη Μεσόγειο και τη Μέση Ανατολή**: το ιδιαίτερο τμήμα Mediterraneo Plus
- για ταξίδια **στην Ελλάδα**: το τμήμα Experience Greece
- για **κρουαζιέρες** με τα πιο έμπειρα στελέχη της αγοράς
- για **γαμήλια ταξίδια**: το τμήμα Versus Romantic
- για **εξερευνητικά ταξίδια και ειδικές αποστολές**: το τμήμα Exploring the World
- για **επαγγελματικά, εταιρικά ταξίδια κινήτρων, ταξίδια συλλόγων**: το τμήμα Versus Business
- για **«πολυτελή» ταξίδια**: το τμήμα Versus Exclusive
- για ταξίδια **περιπέτειας και καταδύσεων**: το τμήμα Adventure and Diving, με τους πιο ειδικούς του χώρου, που απευθύνεται στους ταξιδιώτες που λατρεύουν την περιπέτεια, τη δράση και τις καταδύσεις και ψάχνουν παρέα να τα ζήσουν.

Από το πιο κοντινό και οικείο αιγαιοπελαγίτικο νησί έως την κρουαζιέρα στην Ανταρκτική, η εταιρία μας καλύπτει με επιτυχία όλο το φάσμα των τουριστικών υπηρεσιών.

#### ➤ **Άτοκες δόσεις**

Το ταξιδιωτικό σας όνειρο γίνεται ακόμα πιο προσιτό με τη δυνατότητα αποπληρωμής όλων των ταξιδιών μας με άτοκες δόσεις (έως και 18).

#### ➤ **Επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια και παροχές υγείας**

Το **Versus Travel** ασφαρίζει τους ταξιδιώτες του με επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος, απώλειας αποσκευών και εγγράφων, αποζημίωση για ακύρωση ταξιδιού, ασφάλεια προκαταβολής και άλλων καλύψεων, αλλά επίσης προσφέρει και επιπλέον παροχές υγείας στην Ευρωκλινική, φροντίζοντας ολοκληρωμένα για τους ταξιδιώτες του.

#### ➤ **Κάναμε την ποιότητα συνήθεια**

Μπορεί να μας λένε ρομαντικούς, αλλά ίσως γι' αυτό παραμένουμε γνήσιοι και δεν παρεκκλίνουμε από τις αρχές που θέσαμε με τη γέννηση του **Versus Travel**.

➤ Συνεργαζόμαστε με τους καλύτερους και πιο εξειδικευμένους αρχηγούς της ελληνικής αγοράς. Οι αρχηγοί του Versus Travel είναι διαβασμένοι, γνωρίζουν τέλεια τον προορισμό, έχουν πάντα την επιστημονική κατάρτιση για να σας μυήσουν σε αυτόν. Με τη γνώση και την εμπειρία τους θα μετουσιώσουν το ταξίδι σας σε μια αληθινή εμπειρία.

➤ Τα προγράμματά μας είναι γεμάτα και ολοκληρωμένα ενάντια στην τάση της αγοράς που είναι η περικοπή ημερών και υπηρεσιών. Το Versus Travel περιλαμβάνει το δυνατόν περισσότερες εκδρομές και υπηρεσίες για να ελαχιστοποιήσει το κόστος σας τοπικά κατά τη διάρκεια του ταξιδιού, εξασφαλίζοντας πάντα την καλύτερη σχέση ποιότητας και τιμής. Συγκρίνετε στις λεπτομέρειές τους τα προγράμματα του Versus Travel με τα προγράμματα της αγοράς και μη συμβιβάζεστε με τίποτα λιγότερο.

➤ Προσφέρουμε αποδεδειγμένα τα καλύτερα ξενοδοχεία και τις καλύτερες τοπικές υπηρεσίες.

#### ➤ **Ποιότητα και εμπορικότητα μαζί**

Πολεμάμε με πάθος για την πιο ανταγωνιστική τιμή. Αυτό το οφείλουμε στους ταξιδιώτες μας, λόγω της τεράστιας συμμετοχής τους στα ταξίδια μας, γεγονός που γίνεται και η διαπραγματευτική μας δύναμη για τις αεροπορικές εταιρίες και τους τοπικούς προμηθευτές.

Θα διαπιστώσετε ότι πολλές φορές οι τιμές μας για τα ίδια ταξίδια μειώνονται (πάντα με τις ποιοτικότερες υπηρεσίες). Εμείς δεν «κουτσουρεύουμε» τα προγράμματά μας προκειμένου να έχουμε καλύτερες τιμές, όπως προστάζει η... «νέα μόδα». Επιλέξαμε τον άλλο δρόμο: **πλουσιότερα προγράμματα και καλύτερες τιμές**. Έτσι έχουμε συνηθίσει και έτσι πράττουμε.

#### ➤ **Δημιουργήσαμε το Versus Club**

Η ΙΔΕΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ: Όλοι εμείς να είμαστε μαζί, γιατί μοιραζόμαστε την ίδια αρχή: **το ταξίδι είναι το πάθος μας**. Είναι το νέο «σπίτι» για όλους εμάς τους αθεράπευτους ταξιδιώτες, που του βάλουμε το θεμέλιο λίθο το Δεκέμβριο του 2010 στο Ledra Marriott, αλλά που του δίνουμε συνεχώς πνοή με πολλές και διάφορες εκδηλώσεις. Στο Versus Club μπορούν να συμμετάσχουν όλοι οι ταξιδιώτες που θεωρούν το ταξίδι κομμάτι της ζωής τους. Η συμμετοχή είναι δωρεάν - απλώς πρέπει να κάνουν αίτηση εγγραφής και να λάβουν την ειδική κάρτα μέλους.

#### ➤ **Τα Γραφεία μας και ο Πολυχώρος Versus Club**

Τα γραφεία μας στο Σύνταγμα και στη Θεσσαλονίκη είναι πλήρως στελεχωμένα και έτοιμα να αντιμετωπίσουν οποιοδήποτε ταξιδιωτικό σας όνειρο.

Επίσης λειτουργεί με τεράστια πλέον επιτυχία ο 300 τετραγωνικών μέτρων **Πολυχώρος Versus Club, η πρώτη ταξιδιωτική λέσχη στην Ελλάδα**, δίπλα στο Μετρό του Φιξ (Λεωφόρος Συγγρού 61). Εκεί γίνονται παρουσιάσεις ταξιδιών και προορισμών, θεματικές βραδιές με υψηλούς καλεσμένους που μας μεταφέρουν γνώσεις και εμπειρίες, αλλά και διαλέξεις επικεντρωμένες στην ιστορία, στις επιστήμες, τις τέχνες κ.τ.λ. Ο χώρος



αυτός είναι ανοιχτός για τα μέλη του **Versus Club**. Στην ταξιδιωτική μας λέσχη συναντώνται τα μέλη μας, ανταλλάσσουν απόψεις για τις ταξιδιωτικές τους εμπειρίες και φιλοδοξίες και όχι μόνο. Εκτός από βιβλιοθήκη, διαθέτει όλα τα στοιχεία για ατμοσφαιρικές συναντήσεις της λέσχης μας με θέα την Ακρόπολη και το Λυκαβηττό.

#### ➤ **Exploring The World Secret Treasures**

Οι ταξιδιώτες γνωρίζουν ότι στο Versus Travel θα βρουν πρωτοποριακά, σπάνια ταξίδια στους κρυμμένους θησαυρούς του πλανήτη μας, προορισμούς που πρώτη φορά πραγματοποιούνται, στα τελευταία σύνορα του κόσμου μας, σε πανάρχαιους πολιτισμούς, σε απομονωμένες φυλές, στα φυσικά θαύματα του πλανήτη μας, αλλά και σε μυστήρια για τα οποία αξίζει να ταξιδέψουμε. Το Versus Travel έκανε προσιτό το εξωτικό ταξίδι στον Έλληνα ταξιδιώτη, αλλά παράλληλα καθιέρωσε το πολιτιστικό εξειδικευμένο ταξίδι στην Ευρώπη.

#### ➤ **Ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από κάθε εκδρομή – Versus Live**

Στο χώρο του Versus Club στη Λεωφόρο Συγγρού γίνονται οι ενημερωτικές συγκεντρώσεις πριν από την αναχώρηση κάθε εκδρομής. Εκεί οι ταξιδιώτες συναντούν τον αρχηγό τους, ο οποίος τους δίνει «οδηγίες πλεύσης». Μέσω του συστήματος Versus Live μπορούν και οι ταξιδιώτες της περιφέρειας να παρακολουθούν τις συγκεντρώσεις αυτές μέσα από τον υπολογιστή τους. Ζητήστε να προμηθευτείτε τον ειδικό κωδικό, αφού ανακοινωθεί η ενημερωτική συγκέντρωση, με τον οποίο θα μπορέσετε να την παρακολουθήσετε απομακρυσμένα.

#### ➤ **Έμπειροι ταξιδιωτικοί σύμβουλοι**

Ένα από τα μεγαλύτερα τμήματα εξερχόμενου τουρισμού στα ελληνικά τουριστικά χρονικά με τα καλύτερα στελέχη της ελληνικής αγοράς θα σας βοηθήσει να ανακαλύψετε το ταξίδι που αναζητάτε και θα είναι δίπλα σας σε κάθε απορία και ανάγκη από τη στιγμή που θα σκεφτείτε να ταξιδέψετε μέχρι την επιστροφή στο σπίτι σας.

#### ➤ **Η μεγαλύτερη «πραγματοποιησιμότητα» εκδρομών**

Στην τουριστική αγορά τα γραφεία - οργανωτές ταξιδιών έχουν φοβίσει τους ταξιδιώτες με τις ακυρώσεις αναχωρήσεων και μάλιστα την τελευταία στιγμή. Το **Versus Travel**, με τη δύναμη που του δίνουν η μεγάλη συμμετοχή, η αγάπη και η στήριξη των πιστών του ταξιδιωτών, έχει συντριπτικά **τα μικρότερα ποσοστά ακύρωσης εκδρομών**. Έτσι, οι ταξιδιώτες μας δικαίως λένε «αν μια εκδρομή δεν πραγματοποιηθεί στο Versus Travel δεν πραγματοποιείται πουθενά».

#### ➤ **Πρώτοι με διαφορά**

Το Versus Travel είναι με χειροπιαστά νούμερα ο πρώτος και με μεγάλη διαφορά Tour Operator της ελληνικής αγοράς στον αριθμό των ταξιδιωτών από την Ελλάδα σε προορισμούς εκτός Ευρώπης, αλλά πλέον και στην πλειονότητα των ευρωπαϊκών προορισμών, μεταφέροντας και σε αυτούς το «μικρόβιο» της ποιότητας Versus. Αυτό πιστοποιούν οι βραβεύσεις και οι διακρίσεις μας από την Qatar Airways, από την Iberia, από τη Hattat, αλλά και από πρωτιές σε πολλές αεροπορικές εταιρίες, όπως τη Lufthansa, τη Swiss Airways, την Air France, την KLM, την British Airways, την Turkish Airlines, καθώς και από πολλούς τουριστικούς οργανισμούς διαφόρων χωρών.

#### ➤ **Διερεύνηση προορισμών**

Δεν αρκούμαστε να χαράσσουμε γραμμές στο χάρτη, θέλουμε να τις διερευνούμε προσωπικά. Ταξιδεύουμε συνεχώς, ελέγχουμε μόνοι μας ξενοδοχεία και υπηρεσίες σε σημεία που δεν τα βάζει ο νους σας και δεν καταφεύγουμε στην εύκολη οδό αναζήτησης πληροφοριών αποκλειστικά και μόνο από το Internet.

#### ➤ **Έξω από τις «πολυφορεμένες διαδρομές»**

Έχουμε καταναλώσει άπειρες ώρες να μελετάμε και να ταξιδεύουμε, ψάχνοντας πραγματικούς ανέγγιχτους παραδείσους και όχι τουριστικοποιημένες περιοχές ή έτοιμες συνταγές φτιαγμένες για Αμερικάνους ή Βορειοευρωπαίους. Δημιουργούμε τα προϊόντα εμείς, ξέροντας τι είναι αυτό που αρέσει στον Έλληνα ταξιδιώτη και τι αναζητά από το ταξίδι του, χωρίς να αντιγράφουμε τα εύκολα και πεπατημένα.

#### ➤ **Ενημερωμένο Site στο Internet**

Αναπτύξαμε πρωτοποριακό, πλούσιο, ενημερωτικό site και σύστημα online κρατήσεων στο Internet με πληροφορίες για τους προορισμούς και διεξοδική παρουσίαση των εκδρομών μας, καθώς και άλλων καινοτόμων ιδεών.

#### ➤ **Ασφάλεια και εμπιστοσύνη**

Τόσο στα οργανωμένα όσο και στα ατομικά ταξίδια, οι ταξιδιώτες του **Versus** νιώθουν την ασφάλεια ενός μεγάλου ταξιδιωτικού οργανισμού που είναι διαρκώς δίπλα τους πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το πέρας του ταξιδιού τους.

**VERSUS TRAVEL**

**Μαζί γνωρίζουμε τη Γη, μαζί σχεδιάζουμε το ταξίδι!!!**